

உ

சிவமயம் .

நாற்கவிராசநம்பி

அகப்பொருள் விளக்கமூலமும்

அதன்பழையவுரைவாக்கியங்களுட் பலர்க்கும்பயன்படும்படி

வற்றைத்தழுவினெளிப்பகடயாக்கி

யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள

உல்லை

இயற்றமிழ்ப்போதகாசிரியராகிய

ச. வயித்தியலிங்கபிள்ளையவர்கள்

இயற்றிய உரையும்

❖(0)❖

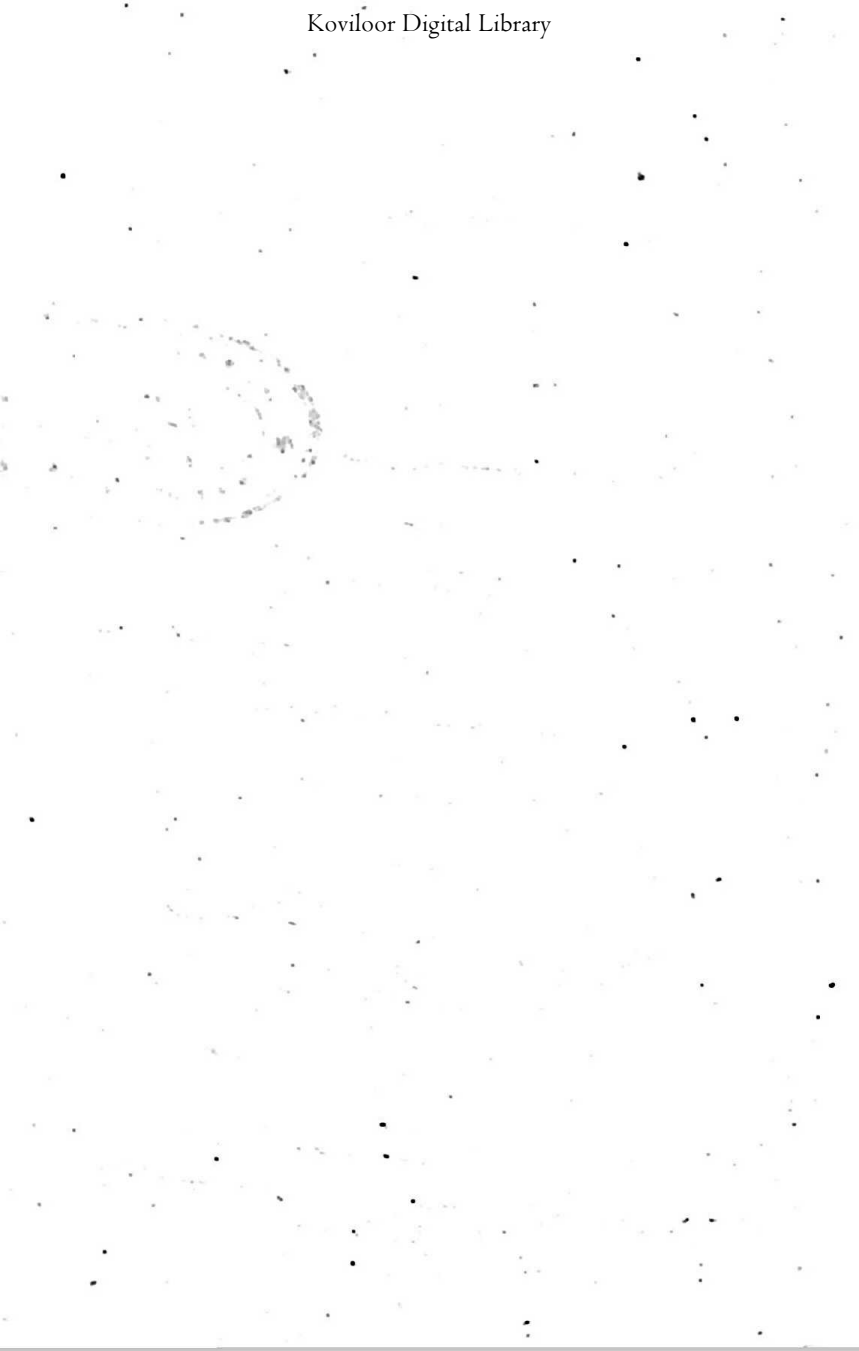
ஷே. ஊர்.

க. சபாபதிப்பிள்ளையவர்களால்

பிரசுரஞ்செய்யப்பட்டது.

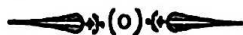
PRINTED AT THE VIYAVAHARATHARANGINEE PRESS.

1878.



சி வ ம ய ம்.

சா த் து க் க வி க ள்.



தஞ்சாவூர் - சதாவதானம்,

சு ப் பி ர ம ணி யை ய ர வ ர் க ள்

இ ய த் தி ய

அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

பல்வளஞ்சால்வல்வைநகர்க்கதிர்காமன் தந்தசபாபதிமால்வேண்டச்
சொல்வளச்சங்கர நாதனளித்தவயித்தியலிங்கதுரைநாவல்லோன்
நல்வளநாற்கவிராசநம்பியகப்பொருள் விளக்கநயந்துவீதந்
தொல்வழியாவரும்வியப்பவுகாவகுத்துந்தொகுத்துமின் ஓசொற்றான்
மன்னே.

யாழ்ப்பாணம்-தெல்லிப்பழை,

சி. வை. தாமோதரம்பிள்ளையவர்கள்

இ ய த் தி ய

அறுசீர்க்கழிநெடிலடிவிருத்தம்.

மண்ணுலகுபுகழ்கதிர்காமன் தனயன்சபாபதிவேள்வல்வைநாடன்
நண்ணருநாற்கவிராசநம்பியகப்பொருள் விளக்கநூலத்தோங்கத்
தண்ணறுஞ்சொற்குவைபெருகத்தருவுளையெனவகுத்தான்மமிழ்
நூல்வல்ல

பண்ணவன்வைத்தியலிங்கபண்டிதன்சங்கரநாதன்பயந்தோனன்றே.

சு ன் னு க ம்

பூ. முருகேசபண்டிதர் அவர்கள்

இ ய த் தி ய

அறுசீர்க்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்

பத்திநெறிக்கொருதலைவன்கதிர்காமர் தரும்பாலன்பண்பினுயந்தோர்
புத்தியினிற்சுவைக்குமெழிற்சபாபதிப்பேர் உள்ளிதுபுரிவாயென்னச்
சுத்தவுரைப்படுத்தியகப்பொருள் விளக்கவுரைதந்தான் அகடர்வல்வை
வித்தகனும்வயித்தியலிங்கப்புலவன்கவிஞர்தொழுமேலோன்றானே.

2

சா த் து க் க விக ள்.

மதரை-சொன்னநாதபுரம்,

சே. மு த் த ப் ப செ ட் டி யா ர் கு மா ரர்

இராமநாதச் செட்டியார்

இ ய த் தி ய

கழிநெடிஸடிவிருத்தம்

மகத்தழ லர்ற்று வோர்வாழ் வல்வையா டதனின் மேவுந்
 சகச்சித் தாம வேணற் சதன்சபா பதியாஞ் சொல்சேர்
 நகப்பெருங் குணத்தான் சீர்சா னற்கவி ராச நம்பி
 யகப்பொருள் விளக்க மேங்க லாழிஞும் புவியி லோங்க. (க)

தன்சுதை முதிர்ந்த சொல்லாற் தருகென வுரையைத் தந்தான்
 விண்புக முரணுட் போற்றும் விபுதசங் காரா தன்மா
 லெண்புலப் புதல்வ னுசை யெட்டினு மிசைசேர் கல்விப்
 பண்புலாம் வைத்திய லிங்க பண்டிதன் புலவ ரேதே. (2.)

ஆ வ ர ங் க ா ல்

சு. நமசிவாயபிள்ளையவர்கள்

இ ய த் தி ய

பன்னிருசீர்க்கழிநெடிஸடியாசிரியவிருத்தம்

துன்னியகலைக்கழகமுந்திருவிரும்புஞ்சுதைத்தவளமாடநிரையுஞ்
 சோலையிருக்குளமுமாலமமுமாமடத்தொகையு நிறைவல்வையகரா
 ன் - மின்னியதருஞ்சடிஸுக்கட்டனிக்கடவுண்மெய்ச் சமயநற்பத்தி
 யான், விதரணகுணச்சபாபதிவள்ளல் கதிர்காமவேண்முயறவத்துதி
 த்தோன் - மன்னியவகப்பொருள் விளக்கமென்று ரைவாய்ந்தமாசகலு
 நாலுக்குநீ, மாண்புபெறுமோருரையியற்றெனமுன்னு ரைவழிவழா
 ப்பு. நிறங்களுமமைத் - தின்னியலெனுந்தமிழ்ப்பாபுபாடாம்பனுவல்
 யாவையும் வினாவினிடீதேர்நீ, திசைமைபெற்றுளவயித்தியலிங்கநா
 லுனியற்றினன் விளக்கமுறவே.

15.

புலவருளங்காநி சுதப்பவெழிற் கதர்காமப் பெரியோன்பு ல்வனாகித்
தலமுலக்கவெழுமதிய மெனவுதித்த சபாபதிமால் சாற்றமேன்மை
சூலவியநாற்கவிராசநம்பியகப்பெரு ள்விளக்கொள்கையாய்ந்தே
வல்கிருநல் லுணாயியற்றியித்தியலிங்கப்புலவன் வழங்கினான்.

சாற்கவிக்ஞாம்பி நவினநவகப்பொருட்கீண்
 டேற்பவுகாசெய்திசையற்றான்—சாற்றுபுகழ்
 வல்லைப்பதியான் வயித்தியலிங்கப்புலமை
 நல்வித்தகணுண்ணாந்து.

லீணாவாடு வவுவாய்-ஊர்ஜாதம் ஸௌந்தரமொ
 மொடெவ-தேவி-மொலிவழிசு | ணகஸூனடி-ராவிவெ
 மக்கண்டது ஏறாவுறாம்கு சரிஷுவிலை நனிநெட்டு ||

பிழந்தவனும்.

சு

சர்த் துக்கவிகள்.

ஸாஹொ

சங்கரநாதருடைய

ஸாநு

குமாரனும்

விவஸிஷு

(இயற்றமிழ்வல்ல) புலவனு
ம் (ஆகிய)

மெஹ்மூத்

வைத்தியலிங்கன்என்னுமியற்
பெயரையுடையோன்

உஹ

(செந்தமிழ்வழங்கும்நிலமாகி
ய) இவ்விடத்தே

ஸிஹ்மூத் (இயற்றமிழின் பாகுபாடாகிய
எழுத்துஞ் சொல்லுமாரா
ய்ந்தபொருணாலாராயப்பு
குந்த மாணுக்கர்க்கு விஞ்
சையறிவு (இனிது) சித்
திக்கும்பொருட்டு

பூவியே

செந்தமிழ்ப்பாடையிலே

வாகுஷ-உக்ஷணஸு

(தொல்காப்பியத்தின்வழியேய
ம்பியென்பவராற் செய்யப்
பட்ட அகபொருள் விளக்க
மென்னும்பெரிய) ஒருஇல
க்கணத்துக்கு

பூவியே

வியாக்கியானத்தை

உஹ

(முன்னோருராயின் வழியே
வேண்டும்விகற்பங்களோடுமு
ட்டறச்)செய்தனன்.

சிவமயம்.

அகப்பொருள்விளக்கவுரை.

சுப்பிரமணியசுவாமிதொண்டராகிய
யாழ்பாணம்-உடுப்பிட்டி,

அ. சிவசம்புப்புலவர்சுவர்களாற்செய்யப்பட்ட

உரைச்சிறப்புப்பாயிரம்.

நேரிசையாசிரியப்பா,

மணிதிகழ்நெடும்புனல்வையகுழ்கிடந்த, உணிதிகழ்கூடலினை
ருந்தலைச்சங்கத், தீறுமுதலிலாவிடைமுதலாயவென்; னூறுதலையிட்
டவைந்நூற்றுவரொடு, மேதகுமிடையவைவெள்ளார்க்காப்பிய, னூதி
யெட்டடுத்தவைமப்பதினரொடு, சால்புறவமர்ந்துதண்டமிழாய்
ந்த, மால்புறங்கடிந்தமாதவச்செல்வ, னியவிசைநாடகமெனுமுப்பகு
ப்பையு, நயனுறவடித்துறவின்மெய்ப்ப்பண்டிதன், கடையுறுசங்கக்க
விஞானங்கீர, னுடைவெளிமறவியலுளங்கொளக்கொளுத்தினேன்,
குருகுபெயரியகுன்றமெறிந்தவேன், முருகனெம்பெருமான்முற்றரு
ளடைந்தோன், நன்பாலின்மறிழ்தாவின்றுணர்ந்த, வொன்பானுட
னுறாஉமொருமுப்பாலருட், டலைநிலத்துற்றதகைத்தொல்காப்பியன்,
மலைவறவியற்றமிழ்வழாஅதுரைத்த, மூன்றதிகாரமுறைகெழுபனு
வலு, ளான்றுளபெருட்பொருளாழியைச்சுருக்கி, யேற்கவான்புலவர்
களியல்புளிநாடி, நாற்கவிராசநம்பியென்றிவொ, னகப்பொருள்விள
க்கமென்றாய்ந்துபெயர்நீறி, மிகத்தெளிவாகவிளம்பினனதுதான்,
நுன்பறவெழுத்துஞ்சொல்லுமாராய்த, நன்பொருட்டெனப்படுதகை
யதொன்றோவதாஅன், நன்சூயஞ்சடித்தாலவாயடிசண், முந்துறுப்
பெருமறைமுனைத்தவாக்கா, லன்பினைந்திணையென்றறுபதுகுத்திர, மி
ன்புறவுரைத்தருளியல்பதுஉமாதலி, னின்றியமையாவித்தியாங்கணு
மோங்க, வொன்றியவுரைநீயொன்றியற்றுதியென, வெவ்வகைமதத்
தினுமிரும்பெருஞ்சைவமே, தெய்வமெய்ம்மதமெனத்திரிபறநாடி, யை
ந்தக்கரமுமாறக்கரமுடவினை, சிந்துருத்திராக்கமுந்திருவெண்ணீ
றும், விழுத்தகுமுயிரென்மேவார்க்கொண்டு, பழுத்தவழுக்கிலாப்பத்
திமைப்பாங்கினே, னருளுமடக்கமுமன்பும்பொறையுந், தெருளும

2

உனாச்சிறப்புப்பாயிரம்,

வாய்மையுந்திருத்தகற்பனைத்தோன், செம்மனையிடுவதுதிருத்தோன்மு
னர்க்கு, நம்மனோருக்குநன்றியினையானோ, னுத்தெவிரப்பினுமவர்க்க
வைகொடுத்தும், கொடுத்தபுறஞ்சொலாக்கொள்கையிற்றலெவன்,
மிறச்செயுநன்றியைப்பெரிதினோம்பி, மறமுதுவினைத்திறமறந்திடுப்பெ
ரியோ, நகத்தருள்புறத்திலுள்ளதாங்குவாண்மதிய, முகத்தருள்மியே
ளமுதுவந்திப்பினோ, னானையுமுயிறையுமொருங்கினிதுருக்குந், தே
னாமார்க்கும்தேமென்மொழியா, னல்லலெத்தனைபலவடையினுமு
ளமுடல், சொல்லிவைப்பிர்வுறுத்தாயநன்னிலையோன், பாவலர்தொ
டையினப்பைப்பொனந்தொடையினு, மாவலின்னணிந்திமெணிப்புயவ
னையோன், பீறுதமிழும்பிறபுலப்பாடையு, நீறெக்கந்திறுகிறந்தநல்
லுணர்வினன், காண்டகுருணக்கதிர்காமவேளுகுற்றிய, மாண்டகு
நோன்பொருவடிவெடுத்தனையான், போதபூரணவருட்பொருட்டிறச்
செந்தமிழ், வேதபாராயணவிரதநெறியோன், சேதிமயியற்றலுந்திரு
மடமியற்றலு, மாதகைநிழற்றற்குவழிகளில்வளர்த்தலுந், கூவலுந்தட
முக்குளமுநிற்ப்பந்தரு, மாவியனந்தனவனத்தொகையமைத்தலும்,
விருந்தினர்ப்புரத்தலும்வெம்பசியுழந்து, வருந்தினர்ப்புரத்தலும்வறி
குர்ப்புரத்தலு, மஞ்சினர்ப்புரத்தலுமநாதர்ப்புரத்தலு, நெஞ்சுறமருந்
துகணீர்மையினுதவலுந், சுற்றவர்ப்புரத்தலுங்கழகம்புரத்தலும்,
பெற்றுளவாணிகப்பெருக்குடிக்குழவினோன், றுங்குமாலமகன்சுந்த
ரமுகமாய், மங்கலவாழ்வியல்வல்லவமாநகரான், நக்கவாநண்பருச்ச
பாபதிவள்ளன், மிக்கவாதரவின்னின்வேண்டினனாகப், பழையவுரை
தழிவுப்பலப்பலசேர்த்தும், விழுமிதின விளக்கிடவேண்டிட விளக்கியும்,
விரித்திடவேண்டுவேலிரித்துமாங்காங்குத், திருத்திடற்பாலனதிருத்தியு
மியற்றினன், நெரிதருளம்பலசிறந்திடுமுனைபூர், மருவியசங்கா
வரோதயன்மைந்தன், மேற்புபெண்பொடுவினாய்ப்புறிதத்த, நூற்ப
புயலுணர்நுணுகியமதியோன், ரொழுதருசைவத்தொன்னெறியடா
கப்ப, பழுதறமுத்தபுதொடபத்தியோ, னலங்கிளருலகெலாநன்னி, யி
லக்குசர்வயித்தியலிங்கநாவலனே.

உ

சிவமயம்.

அகப்பொருள்விளக்கவுரை.



காப்பு.

புலராசர் பேற்றும் புலவர் கணூலிற்
 றவிரா சகற்றித் தமிழ்நாற் - கவிராச
 நம்பி யகப்பொருள்வி ளக்கவுரை நாட்டமுக்கப்
 மெய் முகன்றா டேனை.

சிறப்புப்பாபிரம்.

பூமிசைநடந்தவாமனைவாழ்த்தி, வடமலைச்சென்னி, யீண்டி
 க்கடவுளர் வேண்டலிற் போந்து, குடங்கையினிலேகடலட
 க்கியீண்டிய, தென்மலையிருந்த விருந்தவனியற்றமிழ், கெழீ
 இயவகப்பொரு டழீஇநோக்கி, வழிகொடுத்துநீஇ வகுத்
 துப்புலப்படுத்தாங், கிகப்பிலகப்பொருள் விளக்கம்பகர்ந்
 தெழுதினன், செந்தமிழ்நாட்டுமைந்தன்குரிசில், பரங்கடற்
 பல்புகழ்பரப்பிய, நாற்கவிராசநம்பியென்பவனே.

இதன்பதப்பொருள்.—பூமிசைநடந்த வாமனைவாழ்த்தி - (இந்திர
 னுனிருமிக்கப்பட்டதெய்வத்) தாமரையின்கணைமுந்தருளிய வருகக்
 கடவுளைவாழ்த்தி, வடமலைச்சென்னி யீண்டிக்கடவுளர் வேண்டலிற்
 போந்து - வடமலையிதுச்சிக்கட்சென்று வானோர் வேண்டலிற்றெற்
 கின்கட்போந்து, அலைகடல் குடங்கையில்டக்கி - அலையெறிநின்ற
 கடன்முழுவதையுங் குடங்கையிலடக்கி, ஈண்டியதென்மலையிருந்த
 விருந்தவனியற்றமிழ்கெழீஇய வகப்பொருடழீஇ நோக்கி- (அத்தெற்
 கின்க) னெருங்கியபொதியமலையின்கணிருந்த பெரியதவத்தினையுடை
 யராகிய வகத்தியமுனிவர்செய்த வியற்றமிழைப்பொருந்திய வகப்
 பொருளைத் தழுவிநோக்கி, வழிகொடுத்துநீஇ வகுத்துப்புலப்படு
 த்து - (உலகத்தாரியும்வகை) வழிநூலாக்கிமுறையினிறுத்திக் (கிள
 விகளையடைவுபட) வகுத்துப்புலப்படுத்தி, இகப்பிலகப்பொருள்விள
 க்கம்பகர்ந்தெழுதினன் - தள்ளுதலில்லாத வகப்பொருள் விளக்கமென்

உ.

சிறப்புப்பாயிரம்.

ஐயு மிந்நூல்பகர்ந்தெழுதினன், செந்தமிழ்நாட்டு மைந்தன்ருளில்
பாற்கடற்பல்புகழ்பரப்பிய நாற்கவிராசநம்பியென்பவன் - செந்தமிழ்
நாட்டாசான்மைந்தனுங் கலைக்குரிசிலுமாகிய பாற்கடல்போலப்பல
வகைப்பட்டபுகழைவிளக்கிய நாற்கவிராசநம்பியென்னுமியற்பெய
ரைபுகடையோன். எ - று. இதனுளாக்கியோன்பெயர் முதலிய பதி
ஞென்றுமமைந்தவாறுகாண்க.

பூமலிநாவன் மாமலிச்சென்னி, மீண்டியவிமையோர்வேண்டலிற்
போந்து, குடங்கையில்விந்த ரெடுங்கிரிமிகைதீர்த், தலைகடலடக்கிடல
யத்திருந்த, விருந்தவன்றன்பா லியற்றமிழுணர்ந்த, புலவர்பன்னிரு
வருட்டலைவனாகிய, தொல்காப்பியனரு னொல்காப் பெரும்பொரு,
ளகப்பொருளிலக்கண மகப்படத்தழிஇ; யிகப்பருஞ்சான்றோ ரிலக்கிய
நோக்கித், தொகுத்துமுறைநிதிச்சூழ்திரம்வகுத்தாங்,ககப்பொருள்
விளக்கமென்றதற்கொருநாமம், புலப்படுத்திருளறப் பொருள்விரித்
தெழுதினன், மாந்தருந்தேவரும் வாழ்த்தமுக்குடைக்கீ, மேந்தெழி
லரிமானேந்து பொன்னணியிசை, மதிமுன்றுகவிப்ப வுதயமால்வ
ரைக், கதிரோலிருந்தெனக்காண்டகவிருந்து, தத்துவம்பகர்ந்தோன்
சாணம்பொருந்திய, வுத்தமன்புனிங்குடி யுய்யவந்தானெனு, முத்
தமிழாசான் மைந்தனித்தலத், திருபெருங்கலைக்குமொரு பெருங்குரி
சில், பாற்கடற்பல்புகழ் பரப்பிய, நாற்கவிராச நம்பியென்பவனே.

இச்சிறப்புப்பாயிரம் பிற்காலத்தது.

சிறப்புப்பாயிர முத்திற்று.

முதலாவது அகத்திணையியல்.

மலர்தலையுலகத்துப்புலவோராய்ந்த, வருந்தமிழகப்பொருள் கைக்கிளையைந்திணை, பெருந்திணையெனவெழு பெற்றித்தார்கும்.

இக்குத்திரமென்னுதலிற்றோவெனின், அகப்பொருளெல்லாந்தொகுத்துணர்த்துதனுதலிற்று. மலர்தலையுலகத்து - பாரந்தவிடத்தையுடைய தமிழ்நாட்டகத்து, புலவோராய்ந்த - சங்கப்புலவர்களாலாயப்பட்ட, அருந்தமிழகப்பொருள் - அரியதமிழ்நூலினகப் பொருளிலக்கணம், கைக்கிளையைந்திணைபெருந்திணையெனவெழுபெற்றித்தார்கும் - கைக்கிளையுமந்திணையும் பெருந்திணையுமென வேழியல்பினையுடைத்தாகும். எ - று. என - எண்ணிடைச்சொல். (௧)

அதுவே - புனைந்துரையுலகிய லெனுந்திறமிரண்டினுந், தொல்லியல்வழாமற் சொல்லப்படுமே.

இ - ன். 'மேற்சொல்லப்பட்ட வகப்பொருட்குரியவிதியுணர் - ற்று. அதுவே - அவ்வகப்பொருள், புனைந்துரையுலகியலெனுந் திறமிரண்டினும் - இல்லதுமுள்ளதுமாகிய விரண்டுகூறுபாட்டானும், தொல்லியல்வழாமற் சொல்லப்படும் - பழையநெறியினின்று பிறழாமற் சொல்லப்படும். எ - று. (2)

அவற்றுள் - கைக்கிளையுடைய தொருதலைக்காமம்.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே கைக்கிளைக்குரிய பொருளுணர்த்துத - ற்று. 'அவற்றுள் - மேற்சொல்லப்பட்ட அகப்பொருள்விகற்பமாகியவேழனுள், கைக்கிளையுடையது - கைக்கிளையென்பதனுடைய பொருள், ஒருதலைக்காமம் - ஒருதலைக்காமமாம். எ - று. அவற்றுளென்பதனை மேல்வருஞ்சுத்திர மிரண்டிற்குந்தந்துரைக்க. (௩)

ஐந்திணையுடைய தன்புடைக்காமம்.

இ - ன். ஐந்திணைக்குரியபொருளுணர் - ற்று. ஐந்திணையுடையது - ஐந்திணையென்பதனுடைமபொருள், அன்புடைக்காமம் - அன்புடைக்காமமாம். எ - று. (௪)

சு

அகப்பொருள்விளக்கவுரை.

பெருந்திணையென்பது பொருந்தாக்காமம்.

இ - ன். பெருந்திணைக்குரியபொருளுணர் - ற்று. பெருந்திணையென்பது - பெருந்திணையென்பதனுடையபொருள், பொருந்தாக்காமம் - பொருந்தாக்காமமாம். எ - று. இவற்றின்விரிவெல்லா மேலே காட்டப்படும். (டு)

குறிஞ்சிபாலைமுல்லைமருத, நெய்தலைந்திணைக் கெய்தியபெயரே.

இ - ன். ஐந்திணைக்குரியபெயருணர் - ற்று. குறிஞ்சிபாலைமுல்லைமருதநெய்தல் - குறிஞ்சியும்பாலையு முல்லையுமருதமு நெய்தலுமாகிய விவை, ஐந்திணைக்கெய்தியபெயர் - ஐந்திணைக்குப்பொருந்தியபெயர்களாம். எ - று. (சு)

அவைதாம் - முதற்பொருள்கருப்பொரு ளுரிப்பொரு ளெனமுறை, துதற்பொருண்முன்றினு நுவலப்படுமே.

இ - ன். ஐந்திணைக்கும்பொதுவாகியபொருளுணர் - ற்று. அவைதாம் - மேற்சொல்லப்பட்ட குறிஞ்சிமுதலாகியவைந்திணைதாம், முதற்பொருள் கருப்பொருளுரிப்பொருளென - முதற்பொருளுக்கருப்பொருளுமுரிப்பொருளுமென, முறைதுதற்பொருண்முன்றினும் - முறையானேகருதுதலையுடைய பொருண்முன்றினும், நுவலப்படும் - சொல்லப்படும். எ - று. அவைதாம் நுவலப்படுமெனக்கூட்டுக. என - எண்ணிடைச்சொல். (ஏ)

நிலமும்பொழுதுமென முதலிருவகைத்தே.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே முதற்பொருளின்பாருபாணர் - ற்று. முதல் - முதற்பொருளாவது, நிலமும்பொழுதுமென - விருவகைத்து - நிலமும்பொழுதுமென விரண்டுவகையினையுடைத்தாம். எ - று. (அ)

வரையேசாமே புறவேபழனந், திரையேயவையவைசேர் தருமிடனே, யெனவிரைவகைத்தனையினிலமே.

இ - ன். முதற்பொருளின்பாருபாடாகிய விரண்டனுள்ளுமுன்னதாகியநிலத்தின் வரையறையுணர் - ற்று. அனையினிலம் - மேற்சொல்லப்பட்ட வியல்பினையுடைய நிலமென்னுமுதற்பொருள், வரையே - வீராவகைத்து - வரையும்வரைசார்ந்தகீடமுஞ்சரமுஞ்சரஞ்சார்ந்த விடமும் புறவும் புறவுசார்ந்தவிடமும் பழனமும் பழனஞ்சார்ந்த

அகத்திணையியல்.

௫

விடமும் கடலுங்கடல்சார்ந்தவிடமுமெனப் பத்துவகையினையுடைத்து. எ - று. இவற்றையெந்திணைக்கு நிரனிறையாகக்கொள்க. புறவெனினும் காடெனினுமொக்கும். அணையவியலெனப் பாலதணையியலென விகாரமாயிற்று. (க)

பெரும்பொழுதென்றொசிறுபொழுதென்றொ, விரண்டுகூற்றதியம்பியபொழுதே.

இ - ன். பொழுதென்னு முதற்பொருளின் பாருபாணை - ற்று. இயம்பியபொழுது - மேற்சொல்லப்பட்டபொழுதென்னு முதற்பொருள், பெரும்பொழுதென்றொ சிறுபொழுதென்றொ விரண்டுகூற்றது - பெரும்பொழுதென்றஞ் சிறுபொழுதென்றுமிரண்டுபகுதியினையுடைத்து. எ - று. என்றொ - எண்ணிடச்சொல். (க௦)

காரேகூதிர்முன்பனிபின்பனி, சீரிளவேனில்வேனிலென்றும், இருமுன்றுதிறத்தது தெரிபெரும்பொழுதே.

இ - ன். மேற்கூறப்பட்ட வீருவகைப்பொழுதுட் பெரும்பொழுதின்வகையுணர் - ற்று. காரே—வேனிலென்று - கார்காலம் கூதிர். கால முன்பனிக்காலம் பின்பனிக்கால மிளவேனிற்கால முதுவேனிற்காலமென்று, இருமுன்றுதிறத்தது தெரிபெரும்பொழுது - ஆறு பகுதியினையுடைத்தாம் (புலவரா) ஞாயப்பிட்ட பெரும்பொழுது. எ - று. ஆங்கு, அசை. (க௧)

மாலையாமம் வைகறையெற்படு, காலவெங்கதிர்காயுநன்பகலெனக், வைகைச்சிறுபொழுதைவகைத்தாகும்.

இ - ன். சிறுபொழுதின் வகையுணர்-ற்ற. மலை—பகலென - மாலையாமம்வைகறையெற்பாடுண்பகலென, ஐவகைத்தாகும் - ஐந்து வகையினையுடைத்தாம், வைகைச்சிறுபொழுது - அவ்வொழுக்கவகைக்குரியசிறுபொழுது. எ - று. மலை, உச்சிக்குப்பின்னுமாதித்தன் படுவதற்குமுன்னுமுண்டாகிய காலம். யாமம், இடையிரவு. எற்படுகலை, ஆதித்தன்படுகிறபொழுது-கை, ஒழுக்கம். (க௨)

அவற்றுள் - கூதிர்யாம முன்பனி யென்றிவை, யோதிய குறிஞ்சிக்குரியவாகும்.

இ - ன். குறிஞ்சிக்குரியபெரும்பொழுதுஞ் சிறுபொழுதுமுணர்-ற்ற. அவற்றுள், பெரும்பொழுதுஞ் சிறுபொழுதுமாகிய பதினொன்றுள்ளும், கூதிர்—வாகும் - கூதிரும் யாமமும் முன்பனியுமாகிய

சு அகப்பொருள் விளக்கவுரை.

மூன்றுமேற்சொல்லப்பட்ட குறிஞ்சிக்குரியவாகும். எ - று. இத லுட்பெரும்பொழுதானிய முன்பனியைக்கூதிரோடுசேரக் கூறுதியாம மாயிய சிறுபொழுதின் பிற்கூறிய தென்னையெனின், அதுகூதிரின்றி னைச்சிறப்புடைத்தன்றாகவினெனக்கொள்க. வருஞ்சுத்திரத்திற்கு மொக்கும். (க௩)

வேனிணண்பகல்பின்பனியென்றிவை, பான்மைநிறுநிய பாலைதனக்கே.

இ - ன். பாலைக்குரியபெரும்பொழுதுஞ் சிறுபொழுதுமுணர்-ற்று. பாலைனக்கு - பாலைக்கு, வேனிணண்பகல் பின்பனியென்றிவைபான் மையினுரிய - வேனிலுணண்பகலும் பின்பனியுமாகிய மூன்றும் விதி யானுரியவாம். எ - று. (க௪)

மல்குகார்மாலெழுல்லைக்குரிய.

இ - ன். முல்லைக்குரிய பெரும்பொழுதுஞ் சிறுபொழுது முணர்- ற்று. மல்கு—குரிய - மிகாநின்றகார்க்காலமு மாலெக்காலமுமாகிய விரண்டுமுல்லைக்குரியன. எ - று. (க௫)

இருள்புலர்காலை மருதத்திற்குரித்தே.

இ - ன். மருதத்திற்குரிய சிறுபொழுதுணர்-ற்று. மருதத்திற்கி ருள்புலர்காலையுரித்து-மருதத்திற்குவிடியற்காலமுரித்து. எ - று. (க௬).

வெய்யோன்பாடு நெய்தற்குரித்தே.

இ - ன். நெய்தற்குரியசிறுபொழுதுணர் - ற்று. வெய்யோன்— குரித்து- சூதித்தன் படுகின்றகாலநெய்தற்குரித்து. எ - று. (க௭).

மருதநெய்தலென்றிவையிரண்டிற்கு, முரியபெரும்பொ முதிருமூன்றும்மே.

இ - ன். மருதத்திற்கு நெய்தற்குமுரிய பெரும்பொழுதுணர் - ற்று. மருதநெய்தலென்றிவையிரண்டிற்கும் - மருதமுநெய்தலு மென்னுமிரண்டிற்கும், பெரும்பொழுதிருமூன்றுமுரிய - பெரும்பொ ழுதாறுமுரியவாம். எ - று. (க௮)

அரணங்குயர்ந்தோ ரல்லோர்புள்வினங், கூர்நீர்ப்புமரமு னுப்பறையாழ்பன், டொழிலெனக்கருவி, ரெழுவகைத் தாகும்.

அகத்தினையியல்.

எ

இ - ன். நிறுத்தமுறையானேகருப்பொருளின்பாகுபாடுணர்-ற்று. ஆரணங்கு—டொழிலென - தெய்வமு முயர்ந்தோருந்தாழ்ந்தோரும் புள்ளும்விலங்கு மூருநீரும் பூவுமாமு முணவும் பறையும்யாழும் பண்ணுந்தொழிலுமென, ஈரொழுவகைத்தாருங்கரு- பதினான்றவகையினையுடைத்தாருங் கருப்பொருள். எ - று. (கக)

விறற்சேய்பொருப்பன்வெற்பன்சிலம்பன், குறத்திகொடிச்சி குறவர்கானவர், குறத்தியர்கிளிமயின் மறப்புலிகுடாவடி, கறையடிசியஞ்சிறுகுடியருவி, நறுஞ்சுனைவேங்கை குறிஞ்சிகாந்த, ளாரந்தேக்ககிலசோகநாகம், வேரலைவனந்தோரையேனல், சுறங்கிசைத்தொண்டகங் குறிஞ்சியாழ்குறிஞ்சி, வெற்கோளைவனம் வித்தல்செறிஞரற், பைந்தினைகாத்தல் செந்தேனழித்தல், செழுங்கிழங்குகழ்கன் முழங்கிவிழருவி யொடு, கொழுஞ்சுனையாட்குறிஞ்சிக்கருப்பொருளே.

இ - ன். குறிஞ்சிக்கருப்பொருளுணர் - ற்று. விறற்சேய்—சுனையாடல் - சேய்முதற்சுனையாடலீரூசச்சொல்லப்பட்டனவெல்லாம், குறிஞ்சிக்கருப்பொருள்- குறிஞ்சிக்கருப்பொருளாம். எ-று. சேய், தெய்வம்; பொருப்பன்வெற்பன்சிலம்பன் குறத்திகொடிச்சி, உயர்ந்தோர்; குறவர் கானவர் குறத்தியர், தாழ்ந்தோர்; கிளி மயில், புள்; புலி கரடியாளை சிங்கம், விலங்கு; சிறுகுடி, ஊர்; அருவி சுனை, நீர்; வேங்கை குறிஞ்சி காந்தள், பூ; சந்தனம் தேக்கு அகில் அசோகம் நாகம் மூங்கில், மரம்; மலைநெல் மூங்கிலரிசி தினை, உளு; தொண்டகம், பறை; குறிஞ்சியாழ், யாழ்; குறிஞ்சி, பண்; வெறியாடல் ஐவனம்வித்தல் தினைகாத்தல் தேனழித்தல் கிழங்குகழ்தல் அருவியாடல் சுனையாடல், தொழில். (உ௦)

கன்னிவிடலைகாளைமீளி, யின்னகையெயிற்றி யெயினரெயிற்றியர், மறவர்மறத்தியர் புறவுபருந்தெருவை, கழுஞ்செந்நாப்கல்கெழுகுறும்பு, குழிவறுங்கூவல்குராஅமராஅ, வழி னொபாலையோமையிருப்பை, வழங்குகதிக்கொண்டன செழும்பதிக்கவர்ந்தன, பகைத்துடிபாலையாழ் பஞ்சுரம்வெஞ்சமம், பகற்குறையாடல் பாலைக்கருப்பொருளே.

இ - ன். பாலைக்குரியகருப் பொருளுணர் - ற்று. கன்னி—குறையாடல்- கன்னிமுதலாகச் குறையாடலீரூசச்சொல்லப்பட்டனவெல்லாம், பாலைக்கருப்பொருள்- பாலைக்கருப்பொருளாம். எ-று. கன்னி,

அ அகப்பொருள்விளக்கவுரை.

தெய்வம்; விடலை காளை மீனி எயிற்றி, உயர்ந்தோர்; எயினர் எயிற்றி யர் மறவர் மறத்தியர், தாழ்ந்தோர்; புரு பருந்து எருவை கழுஞ், பு ள்; செந்நாய், விலங்கு; குறும்பு, ஊர்; குழி கூவல், நீர்; குராமரா உழிஞை, பூ; பாலைஓமைஇருப்பை, மரம்; வழிப்பறித்தன பதியிற்கவ ர்த்தன, உணவு; துடி, பறை; பாலையாழ், யாழ்; பஞ்சரம், பண்; போ ர்புரிடல் குறையாடல், தொழில். (உக)

நெடுமால்குறும்பொறை நாடன்றோன்றல், வடுவில்கற் பின் மனைவிசிழத்தி, பிளையரிடைச்சியராயராப்ப்சியர், கான வாரணமான்முயல்பாடி, குறுஞ்சுனைகான்யாறு குல்லைமுல் லை, நிறங்கிளர்ந்தோன்றி பிறங்கலரப்பிடவங், கொன்றைகாயா மன்றலங்குருந்தந், தாற்றுக்கதிர்வர கொடுசாமைமுதிரை, பேற்றுப்பறைமுல்லையாழ்சாதாரி, சாமைமுதிரைசாமுடன் வித்த, லவைகளைகட்டலரிதல்கடாவிடல், செவிகவர்கொன் னைத்திங்குமுலாதன், மூவினமேய்த்தல் சேவினந்தமுலவல், கழுமியகுரவையொடு கான்யாறென்றிவை, முழுதுடனாடன் முல்லைக்கருப்பொருளே.

இ - ன். முல்லைக்குரியகருப் பொருளுணர்-ற்று. நெடுமால்—கான் யாறென்றிவை - நெடுமான் முதலாகக்கான்யாறுட லீறுசச்சொல்லப் பட்டனவெல்லாம், முல்லைக் கருப்பொருள் - முல்லைக்கருப்பொரு ளாம். எ - று. நெடுமால், தெய்வம்; குறும்பொறைநாடன் தோன்றல் மனைவி சிழத்தி, உயர்ந்தோர்; இடையர் இடைச்சியர் ஆயர் ஆய் ச்சியர், தாழ்ந்தோர்; காட்டுக்கோழி, புள்; மான் முயல், விலங்கு; பாடி, ஊர்; குறுஞ்சுனை கான்யாறு, நீர்; குல்லை முல்லை தோன்றி பிடவ ம் கொன்றை காயா; பூ; குருந்து, மரம்; வரகு சாமை முதிரை, உணவு; ஏற்றுப்பறை, பறை; முல்லையாழ், யாழ்; சாதாரி; பண்; சாமைவரகு வித்தல் அவைகளைகட்டல் அவையரிதல் கடாவிடல் கொன்றைக்குமு லாதன் மூவினமேய்த்தல் விடைதமுலவல் குரவையாடல் கான்யாறு டல், தொழில். (உஉ)

இத்திரனான்பைந்தார்மகிழ்கன், செழுதகுகற்பிற்கிழத்தி மனைவி, யுழவருழத்தியர்கடையர் கடைச்சியர், மமுலைவண் டான மகன்றினுரை, யன்னம்போதாநன்னிறக்கம்புள், குரு குதாராவெருமைநீர்நாய், பெருகியசிறப்பிற் பேரூர்மூதார், யாறுமனைக்கிணறிலஞ்சிதாமரை, நாறிதழ்க்கமுநீர் நதமலர்க்

அகத்திணையியல்.

கக

குவளை, காஞ்சிவஞ்சிபூஞ்சினைமருதஞ், செந்நெல்வெண்ணெ
லந்நெலரிதினை, மன்றன்முழுவ மருதயாழ்மருத, மன்றணி
விழாக்கோள் வயற்களைகட்ட, லரிதல்கடாவிடலகன்குளங்
குடைதல், வருபுனலாடன் மருதக்கருப்பொருளே.

இ - ன். மருதநிலத்திற் குரியகருப்பொருளுணர் - ற்று. இந்திர—புன
லாடல் - இந்திரன்முதலாகப்புனலாடலீறாகச் சொல்லப்பட்டனவெ
ல்லாம், மருதக்கருப்பொருள் - மருதக்கருப்பொருளாம். எ - று. இந்தி
திரன், தெய்வம்; ஊரன்மகிழ்நன்மகிழ்திமனைவி, உயர்ந்தோர்; உழவர்
உழத்தியர்கடையர்கடைச்சியர், தாழ்ந்தோர்; வண்டானம் அகன்றில்
நாரை அன்னம் போதா கம்புள் குருகு தாரா, புள்; எருமை நீர்நாய்,
விலங்கு; பேரூர் மூதூர், ஊர்; யாறுகிணறுஞளம், நீர்; தாமரைகழு
நீர் குவளைகாஞ்சிவஞ்சி, பூ; மருது, மரம்; செந்நெலரிசி வெண்ணெல
ரிசி, உணவு; கிணைமுழவு, பறை; மருதயாழ், யாழ்; மருதம், பண்;
விழாக்கோள் வயற்களைகட்டல் அரிதல் கடாவிடல் குளங்குடை
தல் புனலாடல், தொழில். (உக)

வருணன்சேர்ப்பன் விரிதிரைப்புலம்பன், பருமவல்குற்
பரத்திறுளைச்சி, நுளையர்நுளைச்சியர்பரதர்பரத்திய, எளவரள
த்தியரலைகடற்காக்கை, சுறவம்பாக்கம்பெறலரும்பட்டின, மு
வரநீர்க்கேணிகவர் நீர்நெய்தல், கண்டகக்கைதைமுண்டகம
டம்பு, கண்டல்புன்னைவண்டிமிர்ஞாழல், புலவுமீனுப்புவிலைக
ளிற்பெற்றன, நளிமீன்கோட்பறைநாவாய்ப்பம்பை, விளரியா
ழ்செவ்வழிமீனுப்புப்படுத்த, லுணங்கவைவிற்றன் மீனுணக்
கல்புள்ளோப்ப, னெடுங்கடலாடனெய்தற்கருப்பொருளே.

இ - ன். நெய்தற்குரியகருப்பொருளுணர் - ற்று. வருணன்—கடலா
டல் - வருணன்முதலாகக்கடலாடலீறாகச் சொல்லப்பட்டனவெல்லா
ம், நெய்தற்கருப்பொருள் - நெய்தற்கருப்பொருளாம், எ - று. வருண
ன், தெய்வம்; சேர்ப்பன்புலம்பன் பரத்திறுளைச்சி, உயர்ந்தோர்; நுளை
யர் நுளைச்சியர் பரதர் பரத்தியர் அளவர் அளத்தியர், தாழ்ந்தோர்; கா
க்கை, புள்; சுறா, விலங்கு; பாக்கம்பட்டினம், ஊர்; உவரநீர்க்கேணி
கவர்நீர், நீர்; நெய்தல்கைதை முண்டகம் அடம்பு, பூ; கண்டல் புன்
னை ஞாழல், மரம்; மீனை உப்பைவிற்றலாற்பெற்றனவும்மீனும், உண
வு; கோட்பறைநாவாய்ப்பம்பை, பறை; விளரியாழ், யாழ்; செவ்வழி,
பண்; மீனுப்புப்படுத்தல் அவைவிற்றல் மீனுணக்கல் புள்ளோப்பல்
கடலாடல், தொழில். (உச)

க ௦

அகப்பொருள் விளக்கவுரை.

புணர்தலும்பிரிதலுமிருத்தலுமுடலு, மிரங்கலுமிவற்றிளி
மித்தமுமெனவாக், கெய்தியவுரிப்பொரு னையிருவகைத்தே.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே உரிப்பொருளின் பாருபாணை -
ற்று. ஆங்கெய்தியவுரிப்பொருள் - மேலெய்தியவுரிப்பொருள், புணர்த
லும்—விமித்தமுமென - புணர்தலும் - புணர்தனிமித்தமும், பிரிதலு
ம் - பிரிதனிமித்தமும், இருத்தலும் - இருத்தனிமித்தமும், ஊடலும்
ஊடலிமித்தமும், இரங்கலும் - இரங்கனிமித்தமும் என, ஐயிருவகை
த்து - பத்துவகையினையுடைத்து, எ - று. உதாரணம்.—குறிஞ்சிக்
கு, இன்னிசையுருமொடு - நனிதுளிதலைடு, மன்னுயிர்மடிந்தபாளுட்
கங்குல் - என்னுஞ்செய்யுளானும், பாலைக்கு - சுறியாய்வாழிதோழியி
ருளற, விசம்புடன்விளக்கும் - விரைசெலற்றிகிரிக், கடுங்கதிரெறிப்
ப - என்னுஞ்செய்யுளானும், முல்லைக்கு - முல்லைவந்துதிதோன்ற
என்னுஞ் செய்யுளானும், மருதத்திற்கு - நெடுங்கோடுநுடங்குநிய
மமுதூர், என்னுஞ் செய்யுளானும், நெய்தலுக்கு - காணன்மலர்ந்த
கழிப்பூக்கம்ப, என்னுஞ் - செய்யுளானும், உணர்க. இச்செய்யுட்க
ளில், முதல்குருஉரிஎன்னுமுப்பொருளும் வந்தவாறுகாண்க. இச்செய்
யுட்களை யிவ்வகப்பொருள் விளக்கப்பழைய வுரையிற்காண்க. (2௫)

அளவையிலின்பத் தைந்திணைமருங்கிற், களவுகற்பென
வீருகைகோள்வழங்கும்.

இ - ன். ஐந்திணைஞ்ஞரிய கைகோள்வரையறையுணர் - ற்று. அள
வையி—வழங்கும்-எல்லையில்லாதவின்பத்தையுடையவைந்திணையிட
த்துக்களவுங் கற்புமெனவிரண்டொழுக்கநிகழும். எ. று. களவுங் க
ற்புமெனவும்மை விரித்த. கைகோள், ஒழுக்கம். (2௬)

இபற்கைப்புணர்ச்சி யிடந்தலைப்பாடு, பாங்கற்கூட்டம்
பாங்கியிற் கூட்டமென், றுணர்த்தியகளவிற்புணர்ச்சிநால்வ
கைத்தே.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே களவென்னுங்கைகோளிற்புணர்
ச்சிவகையுணர் - ற்று. உணர்த்தியகள்விற்புணர்ச்சி - மேற்சொல்லப்
பட்ட களவென்னுங்கைகோளிற்புணர்ச்சி, இபற்கைப்—மென்று -
இபற்கைப்புணர்ச்சி யிடந்தலைப்பாடு பாங்கற்கூட்டம் பாங்கியிற்
கூட்டமென்று, நால்வகைத்து - நான்குவகையினையுடைத்தாம்.
எ - று. (2௭)

அகத்திணைமியல்.

கக

மெய்க்கிளை யாதோர்வேண்டும்புணர்ச்சிமுன், கைக்கிளை
நிகழ்தல் கடனெனமொழிப.

இ - ன். கைக்கிளைநிகழ்மிடமுணர்-ற்று. மெய்க்—மொழிப. மெய்மையாகிய நரம்புசெறிந்தயாழிணையுடைய காந்தருவர்விரும்புந்
களவிற்புணர்ச்சி முன்கைக்கிளை நிகழ்தல் கடனென்று சொல்லுவர்
புலவர். எ - று. (உஅ)

அதுவே-காமஞ்சான்றவிளைமையோள்வயிற், குறிப்பறி
காறுங்குறுகாதுநின்று, குறிப்படுநெஞ்சொடுகூறலாகும்.

இ - ன். கைக்கிளைக்குரியவிலக்கணமுணர்-ற்று. அதுவேமேற்
சொல்லப்பட்ட கைக்கிளையாவது, காமஞ்—காறும் - காமநுகர்தற்-
மைந்தவிளைமையையுடைய தலைமகளிடத்துண்டாகிய குறிப்பினைத்
தானியுமளவும், குறுகாதுநின்று - (தலைமகளவளைச், சாராதுநின்று,
குறிப்படுநெஞ்சொடுகூறலாகும், தன்வசமாய் நெஞ்சொடு சொல்லுந்
லாம். எ - று. (உக)

மறையோர்மன்னர் வணிகர்க்குத்திரரெனு, மிறையோர்த
த்தமக்கெய்து மற்றதுவே.

இ - ன். கைக்கிளைக்குரியதலைமக்கையுணர்-ற்று. அதுவே - மே
ற்சொல்லப்பட்டகைக்கிளை, மறையோர்—கெய்தும் - மறையோரு
மன்னரும் வணிகருஞ் சூத்திரருமென்னு நால்வகைத்தலைமக்கட்குங்
கூடுவதாம். எ - று. (உ௦)

அதுவே - மொழிந்தோர்நால்வரு மொழிந்தைந்நிலத்து
றை, யிழிந்தோர்தம்முருயர்ந்தோருமெய்துப.

இ - ன். கைக்கிளைக்கெய்துவதோர் வேறுபாடுணர்-ற்று. அதுவே
மேற்சொல்லப்பட்டகைக்கிளையே, மொழிந்தோர்நால்வருமொழிந்து-
முற்கூறப்பட்டநால்வகைத்தலைமக்களுமன்றி, ஐந்நிலத்—மெய்துப-
ஐந்துநிலத்துமுறையுமக்களுட்டலைமக்களும்பெறுவர் எ - று. உம்மை
யிழிவு சிறப்பாதலிற்சிறுபான்மைநோக்கிநின்றதெனக்கொள்க. (உ௧)

தெய்வந்தன்னினெய்தவுங்கிழத்தியி, நெய்தவும்படேமி
யற்கைப்புணர்ச்சி.

இ - ன். இயற்கைப்புணர்ச்சியினிலக்கணமுணர்-ற்று. இயற்கை
ப்புணர்ச்சி—(மேலேசொல்லப்பட்ட நால்வகைப் புணர்ச்சியுள்ள)
மியற்கைப்புணர்ச்சியாவது, தெய்வந்தன்னினெய்தவும் (படேம்) கிழ

கஉ அகப்பொருள் விளக்கவுரை.

தத்யினெய்யவும் படுஉம் - தெய்வத்தாற்பெறவும்படுந் தலைமகளாற் பெறவும் படும். எ-று. படுஉமென்பதனை முன்னுங் கூட்டியுரைக்க. (கஉ)

இயற்கைப்புணர்ச்சி தெய்வத்தினெய்துழி, முயற்சியின் நிழுடிவதாகும்.

இ - ன். இயற்கைப்புணர்ச்சிக்கெய்தியதன் மேற்சிறப்புவிதியுணர்-ற்று. இயற்கைப்—தாகும் - அவ்வியற்கைப்புணர்ச்சிதெய்வத்தாற்பெறுங்காலத்து முயற்சியின்றித்தானே முடிவதாம். எ-று. எனவே யப்புணர்ச்சிதலைமாறாற்பெறுங்காலத்து முயற்சியானே முடிவதென்பதாயிற்று. (கஉ)

உள்ளப்புணர்ச்சியுமெய்யுறுபுணர்ச்சியுங், உள்ளப்புணர்ச்சியுட்காதலற்குரிய.

இ - ன். களவிற் புணர்ச்சிக் கெய்தாததெய்து வித்தனுதலிற்று. உள்ளப்—குரிய - உள்ளத்தாற்புணரும் புணர்ச்சியு மெய்யுற்றுப்புணரும் புணர்ச்சியுமென்னுமிரண்டுங் களவிற்புணர்ச்சிக்கட்டலைமகற்குரியவாம். எ-று. (கஉ)

பொருவிற்ந்தோற்கும் பெருமையுமுரணு, நன்னுதற்கச்சமுநானுமடனு, மன்னியகுணங்களாதலின்முன்ன, நுள்ளப்புணர்ச்சியுரியதாகும்.

இ - ன். உள்ளப்புணர்ச்சி நிகழ்தற்கேதுவுணர்-ற்று. பொருவிற்ந்தோற்கு - தலைமகனுக்கு, பெருமையுமுரணும்-பெருமையுமறிவும், நன்னுதற்கு-தலைமகனுக்கு, அச்சமுநானுமடனும் - அச்சமு நானுமடமும், மன்னியகுணங்களாதலின் - நிலைபெற்றகுணங்களாதலால், முன்னருள்ளப்புணர்ச்சியுரியதாகும், (மேற்சொல்லப்பட்டவிரண்டுப்புணர்ச்சியுள்ளும்)முன்னேயுள்ளப்புணர்ச்சிநிகழ்தற்குரித்தாம். எ-று. பெருமை, பழியுமபாவமுமஞ்சுதல். அறிவு, தக்கவறிதல். அச்சம், காணாததொன்று கண்டாற்பெண்டிரிடத்துநிகழ்வது. நாண், பெண்டிர்க்கியல்பாகியகுணம். மடம், பேதைமை. (கரு)

காட்சிமுதலாச் சாக்காடறுக், காட்டியபத்துங் கைவருமெனினே, மெய்யுறுபுணர்ச்சி யெய்துதற்குரித்தே.

இ - ன். மெய்யுறுபுணர்ச்சி நிகழுமிடமுணர்-ற்று. காட்சி—கைவருமெனின்—காட்சிமுதலாகச் சாக்காடறுகப் (புலவரான்) உணர்த்தப்பட்ட பத்தவத்தையு மடைவேநிகழுமாயின், மெய்யுறுபுணர்ச்சியெ

அகத்திணையியல்.

கந

ய்துதற்குரித்து - (தலைமகற்கு) மெய்யுறுபுணர்ச்சி கூடுதற்குரித்தாம். எ-று. பத்தவத்தை, காட்சியும் வேட்கையுமொருதலையுள்ளதலு மெ விதலுமாக்கஞ்செப்பலு நாணுவரையிறத்தலுநோக்குவவெல்லாமவை யே போறலு மறத்தலு மயக்கமுஞ் சாக்காமென்னுமிவை. (நக)

பகற்குறியிரவுக் குறியெனும்பான்மைய, புகற்சியினமை ந்தோர் புணர்ச்சிநிசழிடனே.

இ - ன். களவிற்புணர்ச்சி நிகழுங்குறியின் பாகுபாடுணர் - ற்று. புகற்சியினமைந்தோர்புணர்ச்சி நிகழிடன் - அன்பினுமைந்தோர் புணர்ச்சி நிகழுமிடம், பகம்—பான்மைய - பகற்குறியிரவுக்குறியென் னும் பகுதியினையுடையவாம். எ-று. (ந௭)

இல்வரையிசந்தது பகற்குறியிரவுக்குறி, யில்வரையிகவா வியல்பிற்றாகும்.

இ - ன். மேற்கூறப்பட்ட குறிகளினிலக்கணமுணர் - ற்று. பகற் குறியில்வரையிசந்தது - பகற்குறியில்லினெல்லையைக் கடந்ததாம், இரவுக்—றாகும் - இரவுக்குறியில்லினெல்லையைக் கடவாதவியல்பினை யுடைத்தாம். எ - று. (ந௮)

ஒருவழித்தணத்தல் வரைவிடைவைத்துப், பொருள்வயி ற்பிரிதலென்றிருவகைத்தாகு, நிறைதரு காதன்மறையினிற் பிரிவே.

இ - ன். களவிற்பிரிவுவகையுணர் - ற்று. ஒருவழித்—வகைத்தா கும் - ஒருவழித்தணத்தலும் வரைவிடைவைத்துப்பொருள்வயிற் பிரிதலுமென்றிரண்டுபகுதியினையுடைத்தாம், நிறை—பிரிவு-நிறைந்த காதலினையுடைய களவின்கட் பிரியும்பிரிவு. எ - று. (நக)

அவற்றுள்- ஒருவழித்தணத்தற்குப்பருவங்கூறார்.

இ - ன். ஒருவழித்தணத்தற் குரியதோரிலக்கணமுணர்-ற்ற. அவ ற்றுள்- மேற்சொல்லப்பட்ட விரண்டனும், ஒருவழி—கூறார்- ஒருவழித்தணத்தற்குக் (காட்டிடையிட்டுநாட்டிடையிட்டுப் பிரியப் படாமையினைத்தற்குப்) பருவம் வரையறைசொல்லார் (சான்றோர்) எ - று. (ச௦)

கச அகப்பொருள் விளக்கவுரை.

வரைவிடைவைத்துப் பொருள் வயிற்பிரிவோ, நிருதுவி
ன்கண்ணுடைத் தென்மனார்புலவர்.

இ - ன். வரைவிடைவைத்துப் பொருள்வயிற்பிரிவுக்குரியதோரில
க்ணமுணர்-ற்று, வரைவிடை—பிரிவு-வரைவிடைவைத்துக் (காட்
டிடையிட்டோட்டிடையிட்டும்) பொருள்வயிற்பிரிதல், ஒரிருது—
புலவர்- இரண்டு திங்களிகவாமையுடைத்தென்று சொல்லுவராசிரி
யர். (சக)

களவுவெளிப்படா முன்னும் பின்னும், வினையுநெறித்தெ
னவிளம்பினர்வரைவே.

இ - ன். வரைவுநிகழியிடமுணர்-ற்று, களவுவெளிப்படா முன்
னும்பின்னும்- களவுவெளிப்படாமுன்னும் (களவுவெளிப்பட்ட) பின்
னும், வினையுநெறித்துவரைவெனவிளம்பினர் - வினையுநெறியினையு
டைத்தாம்வரைவென்றுசொல்லுவர்புலவர். எ-று. களவுவெளிப்ப
டாவென்றதனால் களவு வெளிப்பட்ட வெனத்தந்துரைக்கப் பட்
டது. (சஉ)

நான்குவகைப்புணர்ப்பினுந் தான்மெருண்டுவரைதலும்,
பாங்கனிற்பாங்கியிற்றெருளுந் துவரைதலும், களவுவெளிப்ப
டாமுன்வரைதலாகும்.

இ - ன். களவுவெளிப்படாமுன்னிகழும் வரைவிலக்கணமுணர்-
ற்று, நான்குவகைப்புணர்ப்பினும் - (மேற்சொல்லப்பட்ட இயற்
கைப்புணர்ச்சிமுதலாகிய) நான்குபுணர்ச்சிக்கண்ணும், தான்மெரு
ண்டுவரைதலும் - (தலைமகள்) தானேதெருண்டுவரைதலும், பாங்க
னிற்—வரைதலும் - பாங்குலாதல் பாங்கியாலாததெருட்டப்பட்டு
வரைதலுமாகியவை, களவு—லாகும்-களவுவெளிப்படாமுன்வரை
தலாம். எ-று. (சக)

உடன்போய்வரைதலு மீண்டுவரைதலு, முடன்போக்கி
டையீ ற்றுவரைதலும், களவுவெளிப்பட்ட பின்வரைதலா
கும்.

இ - ன். களவுவெளிப்பட்டபின்னிகழும் வரைவிலக்கணமுணர்-
ற்று. உடன்போய்வரைதலும் - புணர்ந்துடன்போய்த்தலைமகள்
(தன் தாரின்சுண்ணை)வரைதலும், மீண்டுவரைதலும் - மீண்டுவந்து

அகத்திணையியல்.

கடு

(தம்மூரின்சண்ணே) வரைதலும், உடன்—வரைதலும் - உடன்போக்கிடைமீபட்டுத் தலைமகன் தலைமகடமரைவழிப்பட்டு) வரைதலுமாகியவிவை, களவு—லாகும் - களவுவெளிப்பட்டபின்வரைதலாம்.

அவற்றுள் - உடன்போய்வரைத லொருவகைத்தாகும்.

இ - ன். உடன்போய்வரைதலின் வகையுணர் - ந்று. அவற்றுள் - மேற்சொல்லப்பட்டமூன்றனுள்ளும், உடன்—தாகும் - உடன்போய்த்தன்னூரின்கண்ணே வரைதலாகிய வஃதொருவகையினையுடைத்தாம். எ - று. (சடு)

அவண்மனைவரைதலுந் தன்மனைவரைதலு, மெனமீண்டு வரைத லொருவகைத்தாகும்.

இ - ன். மீண்டுவரைதலின்வகையுணர் - ந்று. அவண்—தாகும் - (தலைமகளை) யவண்மனையின்கண்ணேவரைதலுந் தன்மனையின்கண்ணேவரைதலுமெனமீண்டு (தம்மூரின்சண்ணே) வரைதலொருவகைத்தாம். எ - று. (சசு)

ஆற்றாறஞ்சினு மவன்வரைவுமறுப்பினும், வேற்றுவரைவுநேரினுங் காப்புக்கைம்மிசினு, மாற்றுறத்தோன்று மறத்தொடுநிலையே.

இ - ன். அறத்தொடுநிலை நிகழுமிடமுணர் - ந்று. ஆற்றாறஞ்சினும் - (தலைமகன்வரும்) வழியினேதத்தினையஞ்சியவிடத்தும், அவன்வரைவுமறுப்பினும் - (தமர்) தலைமகனதுவரையெதிர்கொள்ளாதவிடத்தும், வேற்றுவரைவுநேரினும் - பிராதுவரைவுநேருமிடத்தும், காப்புக்கைம்மிசினும் - காவல்கைமிகுந்தவிடத்தும், ஆற்றுறத்தோன்றுமறத்தொடுநிலை—நெறிபடப்புலப்பிறத்தொடுநிலை. எ - று.

தலைவிபாங்கிக் கறத்தொடு நிற்கும், பாங்கிசெவிலிக் கறத்தொடுநிற்குஞ், செவிலிநற்றாய்க் கறத்தொடுநிற்கு, நற்றாய்தந்தை தன்னையர்க்கறத்தொடு, நிற்குமென்பநெறியுணர்ந்தோரே.

இ - ன். அறத்தொடுநின்றவினிலக்கணமுணர் - ந்று. தலைவியுணர்ந்தோர் - தலைவிபாங்கிக்கறத்தொடுநிற்கும் பாங்கிசெவிலிக்கறத்தொடுநிற்குஞ் செவிலிநற்றாய்க்கறத்தொடுநிற்கு நற்றாய்தந்தை தன்னையர்க்கறத்தொடுநிற்குமென்றுசொல்லுவ ரகப்பொருளிலக்கணமுணர்ந்தோர். எ - று. தன்னை, மூத்தோன். (சஅ)

கரு

அகப்பொருள்விளக்கவுரை.

ஒருபுணர்வொழிந்தவற் றொருவழித்தணப்பவும், வரைவி டைவைத்துப் பொருள்வயிற்பிரியவு, மிறைவனைச்செவியி குறிவயிற்காணவு, மனைவயிற்செய்ப்பவும் வருத்தங்கூரின், வினவியகண்ணும் வினவாக்கண்ணு, மனநடைக்கிழத்தியற த்தொடுநிற்கும்.

இ - ன். தலைமகளறத்தொடுநிற்குமிடமுணர் - ற்று. ஒருபுண ர்வொழிந்தவற்று - (பாங்கியிற்கூட்டமாகிய) ஒன்றுநீங்கினமூன்று புணர்ச்சிக்கண்ணும், ஒருவழித்—வருத்தங்கூரின்-(தலைமக) றொருவ வழித்தணத்தலானும்வரைவிடைவைத்துப்பொருள்வயிற்பிரிதலானு ந்தலைவனைச்செவிலி குறிவயிற்காண்டலானு மிற்செறித்தலானுந் (தனக்கு) வருத்தமிகுமாயின், வினவிய—நிற்கும் - (தன்னையவள்) வினவிபவிடத்தும் வினவாவிடத்துந்தலைவி (பாங்கிக்) கறத்தொடு நிற்கும். எ - று. பாங்கி, அதிகாரத்தான்வந்தது. (சக)

முன்னிலைப்புறமொழி முன்னிலைமொழிகளிற், சின்மொழிப்பாங்கி செவிலிக்குணர்த்தும்.

இ - ன். பாங்கியறத்தொடுநிற்குந்திறமுணர் - ற்று. முன்னி லைப்—குணர்த்தும் - முன்னிலைப்புறமொழியு முன்னிலைமொழியுமா கிய விரண்டினனும் பாங்கிசெவிலிக்கறத்தொடுநிற்கும். எ-று.(இ0)

செவிலிநற்றாய்க்குக் கவலையின் றுணர்த்தும்.

இ - ன். செவிலியறத்தொடுநிற்குந்திறமுணர் - ற்று. செவி லி—றுணர்த்தும் - செவிலி(யறத்தொடுநிற்குங்காலத்து) நற்றாய்க் குவிளங்கவறிவிக்கும். எ - று. (இக)

நற்றாயறத்தொடு நிற்குங்காலக், குரவனுந்தன்னையுங் குறிப்பினுணர்ப.

இ - ன். நற்றாயறத்தொடுநிற்குந்திறமுணர் - ற்று. நற்றாயறத் தொடுநிற்குங்கால - நற்றாயறத்தொடுநிற்குங்காலத்துச்சொல்லாட ப்பெருளாதவின், குரவனுந்தன்னையுங்குறிப்பினுணர்ப - (தலைமக) டந்தையமுத்தோனு (மவள்)குறிப்பினுனையறிவர். எ - று. (இஉ)

பாங்கிதலைவியை வினவுஞ்செவியி, பாங்கினாயினவும் பாங்கிதன்னையு, நற்றாய்தானும் வினவுஞ்செவிலியிற், பொற் றொடிக்கிழத்தியை யுற்றுநோக்கின்.

அகத்திணையியல்.

௧௭

இ - ன். அறத்தொடுநிற்குங்காலை வினாநிகழுமிடமுணர் - ற்-று. (தலைமகண்மாட்டு வேறுபாடுகண்டுழி) பாங்கிதலைவியைவினவும்- பாங்கிதலைவியைவினாவும், செவிலிபாங்கியைவினவும் - செவிலிபாங்கியைவினாவும், செவிலியிற்பொற்றொடிக்கிழத்தியை யுற்றுநோக்கின் நற்றய்தானும் பாங்கிதன்னையும் வினவும் - செவிலியைப்போற்றலை மகனையுற்றுப்பார்த்தவிடத்து நற்றயுஞ் (செவிலியைவினாதலன்றிப்) பாங்கியையும் வினாவும், எ - று. பாங்கிதன்னையு மென்றவெச்சவும் மையாற் செவிலியைவினாதலன்றியென வருவிக்கப்பட்டது. (௫௩)

ஆங்குடன்போயுழி யறத்தொடுநிற்ப, பாங்கியுஞ்செவிலியும்பயந்ததாயும்.

இ - ன். புணர்ந்துடன்போய்விடத்தறத்தொடுநிற்தற்குரியாரையுணர் - ற்று. உடன்போயுழியறத்தொடுநிற்ப - புணர்ந்துடன்போயகாலத்தறத்தொடுநிற்பார், பாங்கியுஞ்—தாயும் - தோழியுஞ்செவிலியுநற்றயும். எ - று. ஆங்கு, அசை. (௫௪)

களவின்வழிவந்த கற்பும்பொற்பமை, களவின்வழிவாராக் கற்புமென்றாங்கு, முற்படக்கிளந்த கற்பிருவகைத்தே.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே கற்பின்பாருபாடுணர் - ற்று. முற்படக்கிளந்தகற்பு - மேற்சொல்லப்பட்டகற்பு, களவின்—மென்று-களவிற்புணர்ச்சிவழியான் வந்தகற்புங் களவின்வழிவாராதகற்புமென, இருவகைத்து - இரண்டுபகுதியினையுடைத்தாம். எ - று. களவின்வழிவந்தகற்பை முற்கூறிய ததனதுசிறப்புநோக்கி யெனக்கொள்க. என்னை, கற்பெனப்படுவதுகளவின்வழித்தே - என்றாராகலின். (௫௫)

குரவரிற்புணர்ச்சி வாயிலிற்கூட்டமென், நிருவகைத்தாருங் கற்பிற்புணர்ச்சி.

இ - ன். கற்பென்னுங்கைகோளிற்புணர்ச்சி வகையுணர் - ற்று. கற்பிற்புணர்ச்சி - கற்பென்னுங்கைகோளிற்புணர்ச்சி, குரவரிற்—தாரும் - குரவரார்புணரும்புணர்ச்சியும் வாயில்களாற் புணரும்புணர்ச்சியுமென்றிரண்டுபகுதியினையுடைத்தாம் - எ-று. இவற்றுக்குரவரார்ப் புணரும்புணர்ச்சி, வதுவைகூடிப்புணரும்புணர்ச்சி; வாயிலார்ப்புணரும்புணர்ச்சி, புலவிதீர்த்துப் புணரும்புணர்ச்சி. (௫௬)

கூஅ அகப்பொருள் விளக்கவுரை.

அவற்றிட - களவின்வழிவந்த கற்பிற்புணர்ச்சி, கிளைஞரி
னெய்தாக்கேண்மைபுமுடைத்தே, யுடன்போய்வரைதலு மு
ண்மையான.

இ - ன். களவின்வழிவந்த கற்பிற்புணர்ச்சிக்கெய்துவதோர்வே
றுபாடுணர் - ற்று. அவற்றுள் - மேற்சொல்லப்பட்ட இருவகைக்கற்
பினுள்ளும், களவின் - முடைத்து - களவின்வழிவந்த கற்பினுட்பு
ணரும் புணர்ச்சி தலைமகள் குரவராத் பெறப்படாத கோட்பாட்டினை
யுமுடைத்தாம், உடன் - யான - புணர்ந்துடன் போய்த் தலைமகள்
தன் னாரின்கண்ணே வரைந்துகோடலு முண்டாடலால், எ - று. (௫௭)

மறைவிற்புணர்ச்சியு மன்றற்புணர்ச்சியு, மிறைவற்கெய்
தலுண் டிருவகைக்கற்பினும்.

இ - ன். தலைமகற்குக் கற்புக்காலத்து நிகழுமொழுக்கவேறுபா
டுணர் - ற்று. இருவகைக்கற்பினும் - மேற்சொல்லப்பட்ட விருவ
கைக்கற்பின்கண்ணும், இறைவற்குமறைவிற்புணர்ச்சியு மன்றற்
புணர்ச்சியுமெய்தலுண்டு - தலைமகற்குக்களவுப்புணர்ச்சியும் வதுவைப்
புணர்ச்சியும் பொருந்துதலுண்டு, எ - று. (௫௮)

காதற்பரத்தையர் காமக்கிழத்தியர், பின்முறைவதுவை
ப்பெருங்குலக்கிழத்தியென், நன்னவருரிய ரவையிரண்டிற்
கும்.

இ - ன். அவ்வொழுக்கமிரண்டிற்கு முரியமகளிரையுணர் - ற்று.
காதற் - மிரண்டிற்கும் - காதற்பரத்தையர் காமக்கிழத்தியர் பின்மு
றைவதுவைப்பெருங்குலக்கிழத்தியாகிய மூவகையோருந் (தலைவ)னவ்
வகையொழுக்குமொழுக்கமிரண்டிற்குமுரியர் எ - று. (௫௯)

அவருட் - காதற்பரத்தையர் களவிற்குரியர்.

இ - ன். களவொழுக்கத்துக்குரிய மகளிரையுணர் - ற்று. அவ
ருள் - மேற்சொல்லப்பட்ட மூவகையோருள், காதற் - குரியர் - காத
ற்பரத்தையர் களவொழுக்கத்துக்குரியர். எ - று. (௬௦)

ஒழிந்தோர்மன்றற் புணர்ச்சிக்குரியர்.

இ - ன். வதுவைப்புணர்ச்சிக்குரிய மகளிரையுணர் - ற்று. ஒழிந் -
குரியர் - காமக்கிழத்தியும் பின்முறைவதுவைப் பெருங்குலக்கிழத்தி
யுமாகிய விருத்தித்தோரும் வதுவைப்புணர்ச்சிக்குரியர். எ - று. (௬௧)

அகத்திணையியல்.

கக

பரத்தையிற்பிரித லோதற்குப்படர்த, ல்ருட்டருகாவ
லொடுதாதிற்சுகற, லுதவிக்கேகனிதியிற்றிகத்தலென், றுரை
பெறுகற்பிற் பிரிவறுவகைத்தே.

இ - ன். கற்பின்கட்பிரியும் பிரிவுவகையுணர் - ற்று. பரத்தை—
பிரிவறுவகைத்து - பரத்தையிற்பிரித லோதற்பிரிதல் காவற்பிரிதல்
பகைதணிவினைப்பிரிதல் வேந்தற்குற்றுழிப்பிரிதல் பொருள்வயிற்பி
ரிதலென்று . கற்பின் கட்பிரியும் பிரிவறுவகையினையுடைத்தாம்.
எ - று. (கஉ)

அயன்மனைப்பிரிவயற் சேரியினகற்சி, புறநகர்ப்போக்கி
வை புரவலற்குரிய, பரத்தையிற்பிரியும் பருவத்தான.

இ - ன். தலைமகற்குரிய சிலதொழிலுணர் - ற்று. அயன்—பருவ
த்தான - அயன்மனைப்பிரிவுமயற்சேரிப்பிரிவும் புறநகர்ப்பிரிவுமா
கிய விவைமுன்றுந் தலைமகற்குரியவாம் பரத்தையிற் பிரியுங்காலத்து
எ - று. (கஉ)

கெழீஇயகாமக் கிழத்தியர்பொருட்டாத், தழீஇயவயன்
மனைத்தலைவன்பிரியும்.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே யயன்மனைப்பிரிவிற்கேதுவுணர் -
ற்று. கெழீஇயகாமக்கிழத்தியர்பொருட்டா - பொருந்தியகாமக்கிழ
த்தியர்காரணமாக, தலைவன் தழீஇயவயன்மனைப்பிரியும் - தலைமகன்
றொடர்ந்தவயன் மனைக்கண்ணேபிரியும். எ - று. (கச)

பின்னர்வரைந்த பெதும்பையும்பரத்தையு, மின்னியல்
விழவுமேதுவாக, வவனயற்சேரியி னகலுமென்ப.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானேயயற்சேரிப்பிரிவுக்கேதுவுணர் - ற்று.
பின்னர்—மேதுவாக - இரண்டாவது வரைந்துகொள்ளப்பட்ட பெ
தும்பைப் பருவக்கிழத்தியுங் காதற்பரத்தையும் விழவுங்காரணமாக,
அவனயற்சேரியினகலுமென்ப - தலைமகனயற்சேரியின்கண்ணேபிரியு
மென்றுசொல்லுவர் புலவர். எ - று. (கடு)

விருந்தியற்பரத்தையைப் பெருந்தேர்மிசைக்கொண்,
முளமாக்காவின் விளையாடற்கும், புனலாடற்கும் புறநகர்க்
கேகும்.

20

அகப்பொருள்விளக்கவுரை.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே புறநகர்ப்போதற்கேது வுணர் - ற்று. இளமரக்காவின்வியையாடற்கும் புனலாடற்கும் - இளமரக் காவின்கண்ணே வியையாடுதல் காரணமாகவும் புனலாடுதல்காரணமாகவும், வீருந்தியற்பரத்தையைப் பெருந்தேர் மிசைக்கொண்டு புறநகர்க்கேகும் - தலைவன் புதியாளாகியபரத்தையைத்தேர்மேலேற்றிக் கொண்டு நகர்ப்புறத்திலேபோம். எ - று. (சுச)

ஊடல்வழிக் கூடுங்கிழத்திக்கு.

இ - ன். தலைமகட்கூடனிகழியிட முணர் - ற்று. அவ்வழிகிழத்திக்கு ஊடல்கூடும்-அம்முன்றுபிரிவின்கண்ணுந்தலைமகட்கூடல்பொருந்தும். எ - று. (சுஎ)

கொனைவல்பாணன் பாடினிகூத்த, ரிளைஞர்கண்டோரிருவகைப்பாங்கர், பாகன்பாங்கி செவிலி யறிவர், காமக்கிழத்தி காதற்புதல்வன், வீருந்தாற்றாமையென்றிவைபூடன், மருந்தாய்த்தீர்க்கும்வாயில்களாகும்.

இ - ன். மேற்சொல்லப்பட்ட வாயில்களாவன விவையென்பதுணர் - ற்று. கொனைவல்பாணன்—தாற்றாமையென்றிவை - பாணன் விவல்கூத்தரினையோர்கண்டோர் பார்ப்பனப்பாங்கன் சூத்திரப்பாங்கன் பாகன்பாங்கிசெவிலியறிவோர் காமக்கிழத்திபுதல்வன்வீருந்தாற்றாமையென்றுசொல்லப்பட்ட விவையின்த்தும், ஊடன்மருந்தாய்த்தீர்க்கும் வாயில்களாகும் - தலைமகனூடலைமருந்தாய்த்தீர்க்கும் வாயில்களாம். எ - று. இதனுள் உயர்திணையும்.நிணையும் விரவியெண்ணி இவையென அ.நிணையாற்றொகைகொடுத்தது. பலவயி னனுமென்னுந்திணைவிரவுப்பெய,ர.நிணைமுடியினசெய்யுளுள்ளே. எ, லின். (சுஅ)

ஓதற்றொழிலுரித்துயர்மூவர்க்கும்.

இ - ன். ஓதற்றொழிற்குரியாரையுணர் - ற்று. ஓதற்றொழிலுயர்மூவர்க்குமுரித்து - ஓதலென்னுந்தொழிலந்தணரரசர் வணிகரென்னுமூவர்க்குமுரித்து. எ - று. ஓதல், வேதமோதல். (சுக)

அல்லாக்கல்வியெல்லார்க்குமுரித்தே.

இ-ன். வேதமல்லாத கல்விக்குரியாரையுணர் - ற்று. அல்லாக்—முரித்து - வேதமல்லாதகல்விபாவர்க்கு முரித்து. எ - று. (சு0)

அகத்திணையியல்.

உக

படைக்கலம் பரிறலும் பகடுபிறவூர்தலு, முடைத்தொழிலவர்க்கெனவுரைத்திசினோரே.

இ - ன். நாவினும்கற்குந்தொழிலல்லாத கல்வித்தொழிலுரிமையுணர் - ற்று. படைக்கலம்பயிறலும்பகடுபிறவூர்தலும் - படைக்கலத்தொழில்களைக்கற்றலும் யானையையும் பிறவற்றையுமூர்தலும், அவர்க்கு உடைத்தொழிலெனவுரைத்திசினோர் - அர்முவர்க்கு முடைமைபாகிய தொழிலெனச்சொன்னார்புலவர். எ - று. பிறவென்றதன்றேருங்குதிரையு முடலாயினகொள்ளப்படும். பகடுபிற, உம்மைத்தொகை.

(எக)

அறப்புறங்காவ னாகாவலெனச், சிறப்புறுகாவற் றிறமிருவகைத்தே.

இ - ன். காவற்றொழிலின் பாகுபாடுணர் - ற்று. அறப்புறங்காவ னாகாவலென விருவகைத்து - அறப்புறங்காவலுநாகாவலுமென வ்ருகூற்றதாம், சிறப்புறுகாவற்றிறம் - மேம்பாடுற்ற காவற்றொழிலின்பாகுபாடு.

(எஉ)

அவற்றுள் - அறப்புறங்காவலனைவர்க் குமுரித்தே.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே அறப்புறங்காவற்றொழிலுரிமையுணர் - ற்று. அவற்றுள் - மேற்சொல்லப்பட்ட வீரண்டனுள்ளும், அறப்—முரித்து-அறப்புறங்காவலுல்வர்க்குமுரித்து. எ - று. (எஉ)

மற்றைக்காவல் கொற்றவர்க்குரித்தே.

இ - ன். நாகாவற் றொழிலுரிமையுணர் - ற்று. மற்றை—குரித்து - நாகாவற் றொழிலரசர்க் குரித்து. எ - று.

(எச)

வேதமாந்தர் வேந்தரென்றிருவர்க்குந், தூதுபோதற் றொழிலுரித்தாகும்.

இ - ன். தூதுபோதற்றொழிலுரிமையுணர் - ற்று. வேதமாந்தர்—லுரித்தாகும் - பார்ப்பாரும் வேந்தருமென்னுமிருவர்க்கு முரித்தாந் தூதுபோதற்றொழில். எ - று. உ - ம். பாரதத்திலே, உலாகன் தூதுபெருமாள் தூதுகளாற்காண்க.

(எடு)

சிறப்புப்பெயர்பெயிற் செப்பியவிரண்டு, முறற்குரிமர
பின வொழிந் தோரிருவர்க்கும்.

இ - ன். நாகிகாவற்றொழிலுரிமைக்குந் தூதுபோதற்றொழிலுரி
மைக்கு முரிமதோர்வேறுபாடுணர் - ற்று. சிறப்புப்பெயர்பெயின்.
அரசனும்சிறப்புப்பெயர் பெற்றாராயின், ஒழிந்தோரிருவர்க்கும்-வணி
கருஞ்சுத்திரருமென்னு மிருவர்க்கும், செப்பியவிரண்டு முறற்குரிமர
பின - முற்கூறியவிரண்டு தொழிலும்பொருந்துதற் குரியமரபின
வாம். எ - று. உரிமரபு, தொகுத்தல்விதாரம். (எசு)

உதயியந்தண ரொழிந்தோர்க்குரித்தே.

இ - ன். உதவித்தொழிலுரிமையுணர் - ற்று. உதவி - வேந்தர்க்
கும்முழியாகியதொழில், அந்தணரொழிந்தோர்க்குரித்து - அந்தண
ரொழிந்தமுவர்க்கு முரித்து. எ - று. (எஎ)

பரத்தைபிற் பிரிவும்பொருள்வயிற்பிரிவு, முறைத்தநால்
வர்க்குமுரியவாகும்.

இ - ன். நால்வர்க்கும்பொதுவாகிய தொழிலிவையென்பதுணர்-
ற் - று. பரத்தை—வாரும் - பரத்தையிற்பிரிவும் பொருள்வயிற்பிரி
வுமாகியவிரண்டு மேற்சொல்லப்பட்டநால்வர்க்குமுரியவாம். எ-று.

இழிந்தோர்தமக்கு மிவற்றுண்மேம்பட்டவை, யொழிந்
தனவாமென மொழிந்தனர்புலவர்.

இ - ன். நிலைமக்களுட்டலைமக்களுக்குரிய தொழிலுணர் - ற்று.
இவற்றுண்மேம்பட்டவையொழிந்தன - இவ்வகைத்தொழில்களுண்
மேம்பட்டனவாகிய வோதலுநாகிகாவலுந்துதுபோதலுமாகிய மூன்
றுதொழிலுமொழித்தல்லாதனவெல்லாம், இழிந்தோர்தமக்கும் ஆமெ
னமொழிந்தனர் புலவர் - இழிந்தோராகிய நிலைமக்களுட்டலைமக்கட்கு
முரியவாமெனச்சொன்னாரறிவோர். எ - று. (எசு)

கல்வி முதலாவெல்லாவினைக்குஞ்சொல்லியகறலுஞ்சொ
ல்லாதகறலு, முரியன்கிழுவோன்பெருமனைக்கிழத்திக்கு.

இ - ன். பிரியுந்தலைமகற்குரியதோரிலக்கணமுணர் - ற்று. கல்
விமுதலாவெல்லாவினைக்கும் - கல்விமுதலாகியவைந்துதொழிலுக்கு
ம், பெருமனைக்கிழத்திக்குச் சொல்லியகறலுஞ்சொல்லாதகறலுமுரி
யன்கிழுவோன் - தலைமகட்குச்சொல்லிப் பிரிதலுஞ்சொல்லாதபிரித
லு முரியன் தலைமான். எ - று. (சு0)

அகத்திணையியல்.

உரு.

சொல்லாதகலினுஞ்சொல்லும்பாங்கிக்கு,

இ - ன். இதுவுமது. சொல்லாதகலினும் - (தலைமகன்றலைமக
ட்குச்) சொல்லாதுபிரியுமாயினும், பாங்கிக்குச்சொல்லும் - தொழிக்
குச்சொல்லியேபிரியும். எ - று. (அக)

குறிப்பினுணர்த்தும் பெறற்கருங்கிழத்திக்கு.

இ - ன். இதுவுமது. குறிப்பி—கிழத்திக்கு - (தலைவன்சொல்
லாதுபிரியுமாயினும்) குறிப்பினுணர்த்துந்தலைவிக்கு. எ - று. (அஉ)

காலிற்சேறலுங்கலத்திற்சேறலு, மூர்தியிற்சேறலு நீதி
யாகும்.

இ - ன். பிரியுங்காலத்துப்பொதுவாகியதொழிலுணர் - ற்று. கா
லிற்சே—யாகும் - காலிற்செல்லலுங்கலத்திற்செல்லலுமூர்தியிற்செல்
லலுமாகிய மூன்று (மெல்லாப்பிரிவின்கண்ணு) மியல்பாம். எ - று.

புலத்திற்சிறந்தபுரிநூன்முதல்வர்க்குக், கலத்திற்சேறல்
கடனன்றென்ப.

இ - ன். அத்தணர்க்காகாததொழிலுணர் - ற்று. கலத்திற்சேற
ல் - (காலிற்சேறன்முதலாகிய மூன்றினுள்ளுங்) கலத்திற்சேறலாகி
யதொழில், புலத்திற்சிறந்தபுரிநூன்முதல்வர்க்குக்கடனன்றென்ப -
கல்வியினுன்மிக்கவந்தணர்க்கு முறையன்றென்றுசொல்லுவர் புல
வர். எ - று. (அச)

வலனுயர்சிறப்பின்மற்றைமூவர்க்குங், குலமடமாதரோடு
கலமிசைச்சேறலும், பாசறைச்சேறலும்பழுதெனமொழிப.

இ - ன். அரசர்முதலாகியமூவர்க்குமாகாததொழிலுணர் - ற்று.
குலமடமாதரோடுகலமிசைச்சேறலும் பாசறைச்சேறலும் - குலமட
மாதரோடு கூடக்கலமிசைச்சேறலும் பாசறைச்சேறலும், வலனுயர்
சிறப்பின் மற்றைமூவர்க்கும்பழுதெனமொழிப - வெற்றியுயர்ந்தசிற
ப்பினைபுடைய மற்றைமூவர்க்குங் குற்றமென்றுசொல்லுவர் கற்றுவ
ல்லோர். எ - று. குலமடமாதரோடுசெல்லாரெனவே பரத்தைய
ரோடுசெல்வாரெனவறிக. துயிலின்றியாநீத்ததொழுவையும்புனலா
டி, மயிலியலார்மருவுண்டு மறந்தமைகுவான்மன்னோ என்பதனாற்பா
த்தையரோடு பாசறைக்கட்சென்றவாறறிக. ஏனையதுவந்துழிக்கா
ண்ட.

(அடு)

உச

அகப்பொருள்வீளக்கவுரை.

ஓதன்முதலாவோதியவைந்தினும், பிரிவோனமுங்கற்குமு
ரியனாகும்.

இ - ன். தலைமகற்குப்பிரிவிடத்துரியதோர் வேறுபாடுணர் - ற்று.
ஓதன்—னாகும் - ஓதன்முதலாகச்சொல்லப்பட்ட வைந்தின்மன்னும்
பிரியுந்தலைமகன்போதற்கேயன்றிப் போகாதமுங்கற்குமுரியன். எ - று.

இல்லத்தமுங்கலுமிடைச்சுரத்தமுங்கலு, மொல்லுமவ
ற்கெனவுரைத்திசினேரே.

இ - ன். இதுவுமது. இல்லத்—வுரைத்திசினேர் - இல்லின்கண்
னே செலவமுங்குதலு மிடைச்சுரத்தின்கண்ணே செலவமுங்குத
லும் (பிரிடக்கருதிய) வத்தலைமகனுக்குப்பொருந்துமெனக்கூறினாபு
லவர். எ - று. உ - ம். புணரிற்புணராதுபொருளேபொருள்வயிற்,
பிரியிற்புணராதுபுணர்வெயாயிடைச், செல்லினுஞ்செல்லாயினு,
நல்லதற்குரியவாயியிறனெஞ்சே, எனவும்பிறவும், வரும். (அஎ)

தலைவிதன்னையுத்தன்மனந்தன்னையு, மலமமலொழித்தற்
கழுங்குவதல்லது, செல்வத்தோன்றல் செல்லானல்லன்.

இ - ன். தலைமகன்செலவமுங்குதற் கேதுவுமிலக்கணமு முணர் -
ற்ற. தலைவி—னல்லன் - (இல்லத்ததுத்) தலைமகனையுர் தன்னெஞ்சி
னையுந்தேற்றுதல்காரணமாகவு (மிடைச்சுரத்திற்) நன்னெஞ்சைத்
தேற்றுதல்காரணமாகவு மமுங்குமாத்திரமல்லது தலைமகன்போகா
னல்லன். எ - று. (அஅ)

அவற்றாள் - ஓதற்பிரிவுடைத்தொருமூன்றியாண்டே.

இ - ன். ஓதற்பிரிதற்கியாண்வெரையகற யுணர் - ற்று. அவற்
றாள்—மேற்சொல்லப்பட்ட பிரிவுகளுள், ஓதற்பிரிவு ஒருமூன்றியாண்
கூடத்து - ஓதற்குப்பிரியும்பிரிவு மூன்றியாண்டெல்லையினுடைத்து
எ - று. (அக)

தூதிற்பிரிவுந் துணைவயிற்பிரிவும், பொருள்வயிற்பிரிவு
மோரியாண்டெய.

இ - ன். தூதிற்பிரிவுமுதலாய மூன்றுபிரிவுக்கும் யாண்வெரைய
கறையுணர்-ற்ற. தூதி—கூடய - தூதுகாரணமாகப்பிரியும்பிரிவுந்
துணைகாரணமாகப்பிரியும்பிரிவும் பொருள்காரணமாகப்பிரியும்பிரிவு
மோரியாண்டெல்லையினையுடைய. எ - று. காட்டிடையிட்டி நா
ட்டிடையிட்டி பிரியப்படாமையின் பாதையிற்பிரிவுக்குங் காவற்
பிரிவுக்கும் யாண்வெரையறுத்திலரெனக்கொளக. (கூ0)

அகத்திணையியல்.

௨௫

பூத்தகாலைப்புணையிழைமனைவியை, நீராடியபின்னீராறு
நாளுங், கருவயிற்றுதூஉங்காலமாதலிற், பிரியப்பெறாஅன்
பரத்தையிற்பிரிவோன்.

இ - ன், பரத்தையிற்பிரிந்ததலைமகற்குரியதோ ரிலக்கணமுணர்-
ற்று. நீராடிய—மாதலிற் - நீராடியபின் பன்னிருநாளுங்கருப்படுங்
காலமாதலின், பரத்தையிற்பிரிவோன்புணையிழைமனைவியைப்பூத்தகா
லைப்பிரியப்பெறான்-பரத்தையிற்பிரிந்ததலைமகன் தலைமகளைப்பூப்புக
ழ்ந்த காலத்துப் பிரிடப்பெறான். (கக)

ஓதற்குன்றோடுஞ்ஞழிந்திடைமீண்டு, போதற்கியையவும் பு
லம்பவும்பெறாஅன்.

இ - ன், ஓதற்குப்பிரிந்த தலைமகற்காவதோ ரிலக்கணமுணர் - ற்று.
ஓதற் - பெறான் - ஓதற்குப்பிரிந்ததலைமகனவ்வோ தலையொழிந்திடை
யிலேமீண்டுவருந் தருடம்படவும்விடத்துத்தலைமகளை நினைந்துபுலம்
பவும்பெறான். எ - று. (கஉ)

தூதுந் துணையுமே துவாகச், சென்றோனவ்வினை நின்றுநீ
ட்டித் துழிப், புலந்துபாசறைப்புலம்பவும்பெறுமே.

இ - ன், . தூதுந் துணையுங் காரணமாகப்பிரிந்த தலைமகற்கெய்துவ
தோரிலக்கணமுணர் - ற்று. தூதுந் துணையு மேதுவாகச்சென்றோன்.
தூதுகாரணமாகவுந் துணைகாரணமாகவும் பிரிந்ததலைமகன், அவ்வினை
நின்று நீட்டித்துழி - அத்தொழில்களினின்றவைகடமக்குரியவோரியா
ண்டின்கண் முடியாது கால நீட்டித்தவிடத்து, புலந்து—பெறும் -
பாசறைக்கண்ணேயிருந்து தலைமகளை நினைந்து வெறுத்துப் புலம்ப
வும்பெறும். எ - று. உம்மையாற்புலம்பலொருதலையன்றெனக்
கொள்க. (கங)

பூத்தமைசேடியிற் புவலற்குணர்த்தலு, நீத்தமைபொ
றாஅதுநின்றுகிழுவோனைப், பழிக்குங்காமக்கிழத்தியைக்கழற
லுங், கிழுவோற்கழறலும் வழிமுறைமனைவியைக், கொழுந
னெடுவந்தெதிர் கோடலுமவனெடு, பாங்கொடுபரத்தை
யைப்பழித்தலுநீக்கிப், புறநகர்க்கணவனெடு போகிச்செறி
மலர்ச், சோலையுங்காவு மாலையுங்கழனிபு, மாலையெள்ளரு
வியுமலையுங்கானமுக், கண்டுவிளையாடலுங் கடும்புனலியா
றும், வண்டியிர்கமலவாவியுங்குளனு, மாடிவிளையாடலுங் கூ
டுக்கிழத்திக்கு.

௨௬

அகப்பொருள் விளக்கவுரை.

இ - ன். தலைமகட்டுக் கற்புக்காலத்துக்குரிய வொழுகலாமெல்லாந்தொகுத்துணர் - ற்று. பூத்தமை—மாடிவிளைபாடலும் - பூத்தமைசேடியிழ்புரவலற்குரைத்தன்முதலாகக் குளாடலீறாகச்சொல்லப்பட்டன வெல்லாம், கிழத்திக்கு கூடும்-தலைமகட்டுக் (கற்புக்காலத்துப்) பொருந்தும். எ - று. கற்பு, அதிகாரத்தான்வந்தது. (கூச)

வாயில்வேண்டலும்வாயினோர்வித்தலுஞ், சேயிழையூடநீர்த்தலும்போயுழி, யவணலந்தொலைவுகண் டமுங்கலுமவன்வயிற், செல்லவிரும்பலுஞ் சென்றவற்குணர்த்தலுஞ், சொல்லியகூற்றெனச் சொல்லுங்கிழவோன், வரவுமீண்டுவந்தரிவைக்குணர்த்தலு, மணிநலம்பெற்றமை யறியான்போன்றவட், பணிவொடுவினாலும் பாணற்குரிய.

இ - ன். வாயில்களுட்பாணற்குரியனவெல்லாந் தொகுத்துணர் - ற்று. வாயில்வேண்—பாணற்குரிய - வாயில்வேண்டன்முதலாகச் சொல்லப்பட்டனவெல்லாம் பாணற்குரியனவாம். எ - று. (கூடு)

செலவிற்நேற்றலும் புலவியிற்றணித்தலும், வாயில்வேண்டலும்வாயினோர்வித்தலுந், தெரியிழைவிறலிக்குரியவாகும்.

இ - ன். விறலிக்குரியனவெல்லாந் தொகுத்துணர் - ற்று. செலவிற்—வாகும் - செலவிற்நேற்றன் முதலாகச்சொல்லப்பட்டன வெல்லாம் விறலிக்குரியனவாம். எ - று. (கூசு)

செல்வம்வாழ்த்தலு நல்லறிவுகொளுத்தலுங், கலனணிபுணர்த்தலுங்காமறகார்புணர்த்தலும், புலவிமுதிர்காலைப் புலன்கொளவேதுயிற், நேற்றலுஞ்சேய்மைசெப்பலும்பாசறை, மேற்சென்றுரைத்தலு மீண்டுவரவுரைத்தலுங், கூற்றருமரபிற்கூத்தற்குரிய.

இ - ன். கூத்தற்குரியனவெல்லாந் தொகுத்துணர் - ற்று. செல்வம்—குரிய - செல்வம்வாழ்த்தன் முதலாகச் சொல்லப்பட்டனவெல்லாம் கூத்தற்குரியனவாம். எ - று. (கூசு)

மடங்கையவாயில் வேண்டலும்வாயி, லுடன்படுத்தலுமவ னாடநீர்த்தலுங், கொற்றவற்குணர்த்தலுங் குற்றேவல்செய்தலுஞ், சென்றுமுன்வரவு செப்பலுமவன்றிற், மொன்

அகத்திணையியல்.

௨௪

நின்றுரைத்தலும் வினைமுடிபுணர்த்தலும், வழியியல்புகூறலும் வழியிடைக்கண்டன, மொழிதலுமினையோர் தொழிலெனற்குரிய.

இ - ன். இனையோர்க்குரியனவெல்லாந் தொகுத்துணர் - ற்று. மடர்நதைய—குரிய - மடர்நதையவாயில்வேண்டன் முதலாகச் சொல்லப்பட்டனவெல்லா மினையோர்க்குரியனவாம். எ - று. (௧௮)

திதுடைப்புலவி தீர்த்தலுமவன்வால், காதலிக்குணர்த்தலுங் கண்டோர்க்குரிய.

இ - ன். கண்டோர்க்குரியனவெல்லாந் தொகுத்துணர் - ற்று. திதுடைப்—குரிய - திதுடைப்புலவிதீர்த்தன்முதலாகச்சொல்லப்பட்டனவெல்லாந் கண்டோர்க்குரியனவாம். எ - று. (௧௯)

இனையையும்யாக்கையும் வளமையுமேனவு, நிலையாத்தன்மை நிலையெடுத்துரைத்தலுஞ், செலவமுங்குவித்தலுஞ் செலவுடன்படுத்தலும், பிறவுமெல்லாமறையோற்குரிய.

இ - ன். இருவகைப்பாங்கிற்பார்ப்பனப்பாங்கற்குரியனவெல்லாந்தொகுத்துணர் - ற்று. இனையையும்—குரிய - இனையநிலையாமை யுரைத்தன்முதலாகச்சொல்லப்பட்டனவெல்லாந் பார்ப்பனப்பாங்கற்குரியனவாம். எ - று. பிறவுமென்றதனால் வாயில்வேண்டன் முதலாயினவுங்கொள்க. (௨௦)

நன்மையினிறுத்தலுந் தீமையினகற்றலுஞ், சொன்னவை பிறவுஞ் சூத்திரற்குரிய.

இ - ன். சூத்திரப்பாங்கற்குரியனவெல்லாந் தொகுத்துணர் - ற்று. நன்மை—குரிய - நன்மையினிறுத்தன்முதலாகச் சொல்லப்பட்டனவெல்லாந் சூத்திரப்பாங்கற்குரியனவாம். எ - று. சொன்னவையும் பிறவுமெனக்கூறுக. பிறவுமென்றதனால் வாயில்வேண்டன் முதலாயினவுங்கொள்க. (௨௦௧)

சேயிழைக்கமுத்தியை வாயில்வேண்டலும், வாயினேர் வித்தலும் வயங்குதுனிதீர்த்தலும், வினைமுடித்ததற்பின் வியன்பதிசேய்த் தென, வினையோற்றேற்றலும் பாகற்கியல் பே.

௨௮ அகப்பொருள் விளக்கவுரை.

இ - ன். பாகற்குரியனவெல்லாந் தொகுத்துணர் - ற்று. சேயி
மைக்—கியல்பு - தலைமகனாவாயில்வேண்டன் முதலாகச்சொல்லப்
பட்டனவெல்லாம் பாகற்கியல்பாம். எ - று. (௧௦௨)

பிரிவுழியிலக்கலும் பிரிவுடன்படுத்தலும், பிரிந்துழித்தே
ற்றலு மிருந்துடனிரங்கலும், பிறவுமுரிய விறைவளைப்பாங்
கிக்கு.

இ - ன். பாங்கிக்குரியனவெல்லாந் தொகுத்துணர் - ற்று. பிரிவு
ழி—பாங்கிக்கு - பிரிவுழிவிலக்கன் முதலாகச்சொல்லப்பட்டனவெல்
லாம் பாங்கிக்குரியனவாம். எ - று. பிறவுமென்றதனால் வாயில்
வேண்டன் முதலாயினவுங்கொள்க. (௧௦௩)

முன்வரைநீதியுமுலகியன் முறைமையும், பின்வரும்பெ
ற்றியும் பிறவுமெல்லாந், தெற்றெனக்கூறல் செவிலித்தாய்க்
கு, முற்றவறிவர்க்குமுரியவாகும்.

இ - ன். செவிலிக்குமறிவர்க்கு முரியனவெல்லாந்தொகுத்துண
ர் - ற்று. முன்வரை—வாகும் - முன்வரைநீதிமுதலாகச்சொல்லப்
பட்டனவும் பிறவுமெல்லாந்தெனியச்சொல்லுதல் செவிலித்தாய்க்கும்
பொருந்திய வறிவர்க்குமுரியனவாம். எ - று. பிற, வாயில்வேண்
டன்முதலாயின. (௧௦௪)

குடிப்பிறந்தோரை வடுப்படுத்தாரத்தலு, மனைவியைப்
பழித்தலும் வாடாளுடலுட், டலைவர்க்குமுறலு மனைவிக்கமை
ந்த, பொழுக்கமுன் காமக்கிழத்தியர்க்குரிய.

இ - ன். காமக்கிழத்தியர்க்குரியன வெல்லாந்தொகுத்துணர் -
ற்று. குடிப்பிறந்—குரிய - குடிப்பிறந்தோரைவடுப்படுத்துரைத்த
ன் முதலாகச்சொல்லப்பட்டனவெல்லாந் காமக்கிழத்தியர்க்குரியன
வாம். எ - று. (௧௦௫)

கிழவோன்றன்னையுன் கிழத்திதன்னையு, மிகழ்தலுந்தம்
மைப் புகழ்த்லுக்கிழ்பொருள், காத்தலும்பரத்தையர் கட
னெனமொழிப.

இ - ன். பரத்தையர்க்குரியனவெல்லாந் தொகுத்துணர் - ற்று.
கிழவோன்—மொழிப - தலைமகனாயுந்தலைமகனையு மிகழ்தன்முதலா
கச்சொல்லப்பட்டனவெல்லாம் பரத்தையர்க்கு முறைமையாமென்று
சொல்லுவர் புலவர். எ - று. (௧௦௬)

அகத்திணையியல்.

உக

பாத்தையர்காதற் பாத்தையைபுகழ்தலுந், தம்மையிகழ்தலுந் தம்முளுங்கூறுப.

இ - ன். பாத்தையர்க்குரியதோர் வேறுபாடுணர் - ற்று. பாத்தையர்—கூறுப - அப்பாத்தையர் காதற்பாத்தையைப் புகழ்தலுந் தங்கனையிகழ்தலுமாகிய விவற்சுறத்தம்முளேயுங் கூறுவர். எ - று.

இளையர்கிழவோற் கிரவும்பகலுங், களைதெல்லாக் கவசம்போல்வார்.

இ - ன். இளையோரிலக்கணமுணர் - ற்று. இளையர்—போல்வார் - இளையராவார் தலைமகற்கிரவும்பகலு நீங்காக் கவசம்போல்வார். எ - று. (க௦அ)

இருவகைப்பாங்கரு மொருபெருங்குரிசிற், கின்னுயிர்த் துணையா விருபெருங்குரவருந், தன்னையளித்த தகைமையோரே.

இ - ன். பாங்கரிலக்கணமுணர் - ற்று. இருவகைப்பாங்கரும் - பார்ப்பனப்பாங்கனுஞ்சூத்திரப்பாங்கனு டென்னுமிருவரும், ஒருபெருங்குரிசிற் கின்னுயிர்த்துணையா - தலைமகற்குரிய வுயிர்த்துணையாக, இருபெருங்குரவருந் தன்னையளித்த தகைமையோர் - அவன்ருயுந் தந்தையுமவனையடைக்கலமாகக்கொடுக்கப்பட்டதன்மையர். எ - று. (க௦க)

தோழிசெவிவி மகளாய்ச்சூழலோ, சொத்துணையாகிய சாத்தணிவித்தற், குரியகாதன் மருவியதுணையே.

இ - ன். தோழியிலக்கணமுணர் - ற்று. தோழிசெவிவிமகளாய் - தோழியென்பவள் செவிலிக்குமகளாய், சூழலோசொத்துணையாகி - (நன்மையுந்தீமையு) மாராய்தலுடனே தலைமகனுக்குசாத்துணையாய், அசாத்தணிவித்தற்குரிய காதன்மருவியதுணை - அவளது வருத்தந்தீர்த்தற்குரிய வன்புபொருந்தியதுணையாம். எ - று. (க௦௦)

செவிலிநற்றாய் தோழியாகி, யவலநீக்கி யறிவுமாசாரமுங், கொளுத்தித்தலைவியை வளர்த்ததாயே.

இ - ன். செவிலியிலக்கணமுணர் - ற்று. செவிலிநற்றாய்தோழியாகி - செவிலியென்பாடலைமகளுடைய நற்றாய்தோழியாகி, அவலநீக்கி - (தலைமகட்குரவருந்) துக்கங்களைந்து, அறிவுமாசாரமுங் கொளுத்தித்தலைவியை வளர்த்ததாய் - நல்லறிவுமாசாரமுங்கொளுத்தியத்தலைமகளைவளர்த்ததாயாம். எ - று. (க௦௧)

அறிவர்கிழவோன் கிழத்தியென்றிருவர்க்கு, முறுதிமொழிந்த வுயர்பெருங்குரவர்.

இ - ன். அறிவோரிலக்கணமுணர் - ற்று. அறிவர்—குரவர் - அறிவராவார்தலைமகற்குந் தலைமகட்கு முறுதியைப் பயப்பிக்குமுபதே சங்களைச்சொல்லு மேம்பட்டருளுக்கள். எ - று. (கக௨)

ஒருவன்றனக்கே யுரிமைபூண்டு, வருகுலப்பரத்தையர் மகளிராகிக், காமக்குவரைந்தவர் காமக்கிழத்தியர்.

இ - ன். காமக்கிழத்தியரிலக்கணமுணர் - ற்று. காமக்கிழத்தியர்—காமக்கிழத்தியரென்பார், ஒருவன்—வரைந்தவர்-(சேரிப்பரத்தையர் போலப்பலர்க்குமுரியன்றி) ஒருவற்கேயுரிமைபூண்டு வருங்குலப்பரத்தையருடைய மகளிராய்க்காமங்காரணமாகத் தலைமகனால் வரைந்துகொள்ளப்பட்டார். எ - று. (கக௩)

யாரையுநயவர் வியல்பிற்சிறந்த, சேரிப்பரத்தையர் மகளிராகிக், காதலிற்புணர்வோர் காதற்பரத்தையர்.

இ - ன். காதற்பரத்தையரிலக்கணமுணர் - ற்று. காதற்பரத்தையர் - காதற்பரத்தையரென்போர், யாரையு—புணர்வோர் - யாரையும்விரும்பாதவியல்பினான் மிக்கசேரிப்பரத்தையர் மகளிராகித்தம்மன்பிற் தலைமகனோடுகூடுவார். (கக௪)

அவருளும் வரைதற்குரியோருளரே.

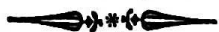
இ - ன். காதற்பரத்தையர்க்குரியதோர் சிறப்புவிதியுணர் - ற்று. அவருளுமுளர்வரைதற்குரியோர் - அக்காதற்பரத்தையருள்ளந் தலைமகனால் வரைந்துகோடற்குரியருளர். எ - று. (கக௫)

மக்களொடுமகிழ்ந்து மனையறங்காத்து,மிக்ககாமத்துவேட்கை தீர்த்துழித், தலைவனுந்தலைவியுந் தம்பதிநீங்கித், தொலைவில்சுற்றமொடு துறவறங்காப்ப.

இ - ன். தலைமகனுந்தலைமகனாந் துறவறங்காக்குமிடமுணர்-ற்ற. மக்களொடு—காப்ப - மக்களொடுகூடிமகிழ்ந்தில்லறத்தினைக் காத்துத்தமக்குப் பெருகியகாமவேட்கையெல்லாந் தீர்த்தவிடத்துத் தலைமகனுந்தலைமகனாந் தம்முநீங்கி (வனத்தின்கட்சென்) நெல்லையில் லாச்சுற்றத்தாரோடுந் துறவறங்காப்பர். எ - று. (கக௬)

முகலாவது அகத்திணையியல் முற்றிற்று.

இரண்டாவது களவியல்.



உளமலிகாதற் களவெனப்படுவ, தொருநான்குவேதத்தி
ருநான்குமன்றலுள், யாமோர்கூட்டத் தியல்பினதென்ப.

இவ்வோத்தென்னபெயர்த்தோவெனிற் களவுணர்த்தலிற் களவிய
லென்னும் பெயர்த்து. இவ்வோத்தினுளிச்சுத்திரமென்னுதலிற்றோ
வெனிற்களவுகற்பென்னுங் கைகோளிரண்டினுள்ளும் களவென்னு
ங்கைகோளதிலக்கணமுணர் - ற்று. உளமலிகாதற்களவெனப்படு
வது - உள்ளமலிதற்குக்காரணமாகிய வன்பிணையுடைய களவென்று
சொல்லப்படுவது, ஒருநான்குவேதத்திருநான்குமன்றலுள் - நான்கா
கியவேதத்தினுட் சொல்லப்பட்ட வெட்டாகியமணத்தினுள், யாமோர்
கூட்டத்தியல்பினதென்ப - காந்தருவமணத்தோடொத்த வியல்பிணை
யுடையதென்று சொல்லுவர்புலவர். எ - று. வேதநான்காவன,
இருக்கு முதலாயின. மன்றலெட்டாவன, பிரம முதலாயின. இ
வற்றுட், பிரமமாவது, பிரமசாரியாய்த் தக்கானுமாயிருப்பானுக்குக்
கன்னியையலங்கரித்துத் தீமுன்னர்க்கொடுத்தல். பிரசாபத்தியமா
வது, குரவர்வேண்டக் குரவர்மறாதேயுடன்பட்டுக் கன்னியையலங்க
ரித்துத் தீமுன்னர்க்கொடுத்தல். ஆரிடமாவது, ஒன்றேனு மிரண்
டேனு மாவு மாவேறும்வாங்கிக்கொண்டு கன்னியையலங்கரித்துத்
தீமுன்னர்க்கொடுத்தல். தெய்வமாவது, வேள்வியாசாரியனுக்குக்
கன்னியையலங்கரித்துத் தீமுன்னர்க்கொடுத்தல். காந்தருவமாவ
து, கொடுப்போருங்கேட்போருயின்றித் தலைமகளுந்தலைமகனுந்தனி
யிடத்தெதிர்ப்பட்டுத்தாமேகூடுதல். ஆசுரமாவது, தலைமகட்குப்பொ
ன்பூட்டிச்சுற்றத்தார்க்கும் பொன்வேண்டுவனகொடுத்துக் கொள்வ
து. இராக்கதமாவது, தலைமகடன்னினுந்தமரினும் பெறுது வலிதி
ற்கொள்வது. பைசாசமாவது, துயின்றோண்மாட்டுங் களித்தோண்
மாட்டுஞ்சென்றுசேர்வது. இவற்றுள் - ஆசுரமுதலாகிய மூன்றுங்
கைக்கிளைக்குரியவாம். பிரமமுதலாகியநான்கும் பெருந்திணைக்குரிய
வாம். (ச)

காட்சியையந் துணிவுகுறிப்பறிவென, மாட்சிநான்குவ
கைத்தே கைக்கிளை.

௩௨ அகப்பொருள்விளக்கவுரை.

இ - ன். மேற்சொல்லப்பட்ட ஏழுதினையினுள்ளுங்கைக்கிளைத் தினையின்பாருபாணர் - ற்று. கைக்கிளை - கைக்கிளையாவது, காட்சி—வகைத்து - காட்சியையயந்துணிவுகுறிப்பறிதலெனநான்குவகையினையுடைந்தாம். எ - று. (௨)

புணர்ப்பதும்பிரிப்பது மாகியபால்களுட், புணர்க்கும்பாழிற் பொருஷிறந்தொத்த, கறைவேற்காணையுங் கன்னியுங்காண்ப, விறையோனாயினுங் குறைவின்மென்மனார்.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே காட்சியாமாறுணர் - ற்று. புணர்ப்பதும்பிரிப்பதுமாகிய பால்களுள் - (முற்பிறப்பினுங்காமறுகர்ந்தாரிருவரையும்பிறப்பினுங்) கூட்டுவதும் பிரிப்பதுமாகியநல்வினையுந் தீவினையுமென்னுமிரண்டினுள், புணர்க்கும்பாலுள் - நல்வினையிட்டத்தாலே, பொருஷிறந்தொத்த கறைவேற்காணையுங்கன்னியும்-(குலத்தானுஞ்செல்வத்தானுமறிவானும் பிறவாற்றானும்) தம்மோடொத்தாரு மிக்காருமின்றித் தம்மிற்றாமையொத்த தலைமகனுந்தலைமகளும், காண்ப - (தனியிடத்) தெதிர்ப்பவெர், இறையோனாயினுங்குறைவின்மென்மனார் - (அவருட்) தலைமகனவற்றானுயர்ந்தானாயினுங் குற்றமின்றென்று சொல்லுவர்புலவர். எ - று. எனவேதலைமகளுயர் தல் குற்றமென்பதாம். ஈண்டுக்காணையென்பது, பருவங்குறித்து வந்ததோராகுபெயர். உ - ம். வாணன்கோவையிற்காட்சிக்குரிய, புயலேசமந்தென்னுஞ்செய்யுளைக்காண்க. (௩)

மடமானோக்கி வடிவுக்கண்ட, வீடமுஞ்சிறந்துழி யெய்துவதையம்.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே யையநிகழுமிடமுணர் - ற்று. மடமா—சிறந்துழி - தலைமகள்வடிவு மவளைத்தான்கண்டவீடமுஞ்சிறந்தகாலத்து, ஐயமெய்துவது - தலைமகன்பாலையநிகழும். எ - று. எனவே யவைசிறப்புடைய வல்லாதகாலத்தையநிகழாதென்பதாம். உ - ம். ஷே கோவையிலையத்துக்குரிய, பாரணங்கோவென்னுஞ்செய்யுளைக்காண்க. (௪)

எழுதியவல்லியுட்கொழில் புனைகலனும், வாடியமலருங் கூடியவண்டு, நடைபரிலடியும்புடைபெயர்கண்ணு, மச்சமுற்பிறவு மவன்பாணிகழுங், கச்சமிலையங் கடிவனவாகும்.

களவியல்.

௩௩

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே துணிவுநிகழ்ந்தகேதுவாவன விவையென்பதுணர் - ற்று. எழுதிய—வாரும் - எழுதியவல்லியுந் தொழில்புனைந்த பூணும் வாடியபூவுங் கூடியவண்டு நடைபயிலுமடியும் புடைபெயருங்கண்ணு மச்சமுயிவைபோல்வன பிறவுமத்தலைமகன் மாட்டுநிகழாநின்ற வெண்ணில்லாவையங்களைப் போக்குவனவாம். எ - று. பிற, நிழலீடெம்வியர்த்தலுங் கூறமமாசுணலு முடலாயின. உ - ம். ஷேகோவையில் - துணிவுச்சூரிய, மையார்குவனையென்னுஞ் செய்யுளைக்காண்க. (இ)

அரிவைநாட்டமகத்துநிசுழ்வேட்கை, தெரியவுணர்த்துங் குரிசிற்கென்ப.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே குறிப்பறிதற்கேதுவுணர் - ற்று. அரிவையகத்துநிகழ்வேட்கை - தலைமகளுள்ளத்து நிசுழாநின்றவேட்கையை, குரிசிற்குத்தெரிவுணர்த்தும் - தலைமகற்குவிளங்கவறிவிக்கும், நாட்டமென்ப - (அவள்) கண்ணென்று சொல்லுவர் புலவர் எ - று. உ - ம். ஷேகோவையில் - குறிப்பறிதற்கூரிய, மண்ணிற் சிறந்த வென்னுஞ்செய்யுளைக்காண்க. (ஈ)

இயற்கைப்புணர்ச்சிவன்புறாதெளிவே, பிரிவுழிமகிழ்ச்சி பிரிவுழிக்கலங்க, லீடந்தலைப்பாடு பாங்கற்கூட்டம், பாங்கிமநிபுடன்பாடு பாங்கியிற்கூட்டம், பாங்கமைபசற்குறி பகற்குறியிடையீ, ஓரவுக்குறியே யிரவுக்குறியிடையீ, வரைவுவேட்கை வரைவுகடாத, லொருவழித்தணத்தல் வரைவிடைவைத்துப், பொருள்வயிற்பிரிதலென்றொருபதினேழுங், களவிற்கூரிய கிளவித்தொகையே.

இ - ன். களவிற்கூரிய கிளவித்தொகையுணர் - ற்று. இயற்கைப்புணர்ச்சி—கிளவித்தொகை - இயற்கைப்புணர்ச்சிமுதலாக வரைவிடைவைத்துப் பொருள்வயிற்பிரித லீரூஉச்சொல்லப்பட்ட பதினேழுங் களவிற்கைகோளிற்கூரிய கிளவியின்றொகையாம். எ - று. (எ)

தெய்வம்புணர்ப்பச் சிந்தைவேறாகி, பெய்துங்கிழத்தியைய யிறையோனென்ப.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே தெய்வத்தாற்புணரும்புணர்ச்சியுந் தலைமகளாற்புணரும்புணர்ச்சியுமாகிய விருவகையியற்கைப்புணர்ச்சியுண் முன்னதாகிய தெய்வப்புணர்ச்சியினிலக்கணமுணர் - ற்று.

௩௪

அகப்பொருள் விளக்கவுரை.

தெய்வம்புணர்ப்பச்சிந்தைவேராகி - தெய்வங்கூட்டத்தன்னறிவுதிரிந்
து, கிழத்தியையிறையோனெய்துமென்ப - தலைமகளைத் தலைமகன் கூ
டுமென்று சொல்லுவர் புலவர். எ - று. (அ)

கலந்துழிமசிந்தலு நலம்பாராட்டலு, மேற்புறவணிதலு
மென்னுமிம்மூன்றும், போற்றியதெய்வப்புணர்ச்சியின்விரி
யே.

இ - ன். அத்தெய்வப்புணர்ச்சியின் விரியுணர் - ற்று. கலந்து
ழி—விரி - கலந்துழிமசிந்தலு நலம்பாராட்டலு மேற்புறவணிதலு
மென்னுமிம்மூன்றுகிளவியுமத்தெய்வப்புணர்ச்சியின் விரியாம். எ - று.
உ - ம். இம்மூன்றுகிளவிடக்குமுறையேயுரிய சொற்பாலு, உணர்ந்
தார்க்கு, தூசுங்கலைபுமென்னுஞ்செய்யுட்களைக்காண்க. (க)

வேட்கையுணர்த்தன் மறுத்தலுடன்படல், கூட்டமென்
றிறைவியிற் கூட்டநால்வகைத்தே.

இ - ன். தலைமாளாற்புணரும் புணர்ச்சியின்வகையுணர் - ற்று.
வேட்கை—கூட்டமென்று - வேட்கையுணர்த்தன் மறுத்தலுடம்பட
ல்கூட்டமென்று, நால்வகைத்து இறைவியிற் கூட்டம் - நான்குவகை
யினையுடைத்தார் தலைமாளாற்புணரும்புணர்ச்சி. எ - று. (க0)

இரந்துபின்னிற்றற் கெண்ணலுமிரந்து, பின்னிலைநிறந்
து முன்னிலையாக்கலு, மெய்தொட்டுப்பயிறலும் பொய்பா
ராட்டலு, மிடம்பெற்றுத்தழாலும் வழிபாடுமறுத்தலு, மி
டைபூறுகிளத்தலு நீ நெரிநெந்திரங்கலு, மறுத்தெதிர்கோடலு
ம் வறுதுநகைதோற்றலு, முறுவற்குறிப்புணர்தலு முயங்கு
தலுறுத்தலும், புணர்ச்சியின்மகிழ்தலும் புகழ்தலும்பிறவு,
முணர்த்தியதலைவியிற் புணர்ச்சியின்விரியே,

இ - ன். தலைமாளாற்புணரும் புணர்ச்சியின் விரியுணர் - ற்று.
இரந்து—விரி - இரந்துபின்னிற்றற்கெண்ணன் முதலாகப்புகழ்
ருகச்சொல்லப்பட்ட பதினைந்தும் பிறவுந் தலைமாளாற்புணரும்புண
ர்ச்சியின் விரியாம். எ - று. உ - ம். வாணன்கோவையில் - இ
யற்கைப்புணர்ச்சிக்குரிய பதினைந்துசெய்யுளையு முறையேகாண்க.
இரந்துபின்னிற்றற்கெண்ணன் முதலாக நீநெரிநெந்திரங்கலீருகச்
சொல்லப்பட்டவொன்பதுள்ளும் வழிபாடுமறுத்தலொன்றுமொழித்த

களவியல்.

1. ௩௫

ல்லாதவெட்டும் வேட்கையுணர்த்தற்குரியவாம். வழிபாடுமறுத்த லொன்றும், மறுத்தற்குரியதாம். மறுத்தெதிர்கோடலும் வறிதுந கைதோற்றலுந், தலைமகனுடம்பாட்டிற்குரியவாம். முறுவற்குறிப் புணர்தலு முயங்குதலுறுத்தலும், தலைமகனுடம்பாட்டிற்குரியவாம். புணர்ச்சியின்மகிழ்ச்சிலும்புகழ்ச்சிலும், கூட்டத்திற்குரியவாம். பிறவு மென்றதனும்ருங்கணைதலு மேற்புறவணிதலுங் கொள்ளப்படும். இவற்றிற்குதாரணமுறையே கோலத்தனிக்கொம்பரென்னுஞ் செய்யு னையுந் தூசுங்கலையுமென்னுஞ்செய்யுளையுங்காண்க. முன்னையது மு ன்ணிலையாக்கலின்பின்னரும் பின்னையது புகழ்தற்குப்பின்னரும் வரும். (௧௧)

ஐயந்தீர்த்தல் பிரிவறிவுறுத்தலென், நெய்தியவன்புறையிருவகைத்தாகும்.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே வன்புறையின்வகையுணர் - ந்று. எய்தியவன்புறை - மேலேசொல்லப்பட்ட வன்புறை, ஐயந்தீர்த்தல் பிரிவறிவுறுத்தலென்றிருவகைத்தாகும், ஐயந்தீர்த்தலும்பிரிவறிவுறுத் தலுமென விரண்டுசூற்றினையுடைத்தாம். எ - று. (௧௨)

அணிந்துழிநாணியதுணர்ந்து தெளிவித்தலும், பெருநய ப்புரைத்தலுந் தெய்வத்திறம்பேசலும், பிரியேனென்றலும் பிரிந்துவருகென்றலு, மிட்மணித்தென்றலு மென்றிவையா று, மடனறத்தெரிந்த வன்புறையிரியே.

இ - ன். வன்புறையின் விரியின்பாகுபாடுணர் - ந்று. அணிந் துழி—வன்புறையிரி - அணிந்துழிநாணியதுணர்ந்து தெளிவித்தன் முதலாகச்சொல்லப்பட்ட ஆறும் (தலைமகன்றலைமக) ளறிவிண்மை நிக்வாராய்ந்து சொன்னவன்புறையிரியாம். எ - று. வன்புறுத் தலான்வன்புறையென்றுபெயராயிற்று. உ - ம். ஷே கோவையி ல் வன்புறையுள்ள ஆறுசெய்யுளையுமுறையேகாண்க. அவற்றுண் - முன்னையமூன்றுமையந்தீர்த்தற்குரிய. பின்னையமூன்றும் பிரிவறிவு றுத்தற்குரியவாம். (௧௩)

தலைவன்மாற்றந் தலைவிதேற்றந்தெளிவாமென்ப தெளிந் திசினோரே.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே தெளிவாமாறுணர் - ந்று. தலை வன்—தெளிந்திசினோர் - தலைமகன்சொல்லத் தலைமக டெளிதலைத் தெளிதலென்றுசொல்லுவர் புலவர். உ - ம். ஷே கோவையில் தெளிதற்குரிய, எத்துந்தமதுரையென்னுஞ்செய்யுளேக்காண்க. (௧௪)

௩௬

அகப்பொருள் விளக்கவுரை.

செல்லுங்கிழத்தி செலவுகண்டுளத்தொடு, சொல்லும்பா
ங்கொடு சொல்லுமிரண்டும், பிரிவுழிமகிழ்ச்சியின்விரியெ
னக்கொளலே.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே பிரிவுழிமகிழ்ச்சியின் விரியுணர் -
ற்று. செல்லுங்—கொளல்—(அவ்விடத்துதின் நுநீங்கித்தலைமகடன்னை
க்காணுமற்றானவனைக்காண்பதோரணிமைக்கணின்ற தலைமகன்புண
ர்க்கிக்களத்து நின்று) போகாரின்ற தலைமடளது செலவுகண்டு தன்
னெஞ்சொடுகூறலும் பாகடுகூறலுமாகியவிரண்டும் பிரிவின்கண்
மகிழ்ச்சியின்விரியாம். எ - று. இக்கிளவிபன்மையின் மையின்
வகையின்றாயிற்று. உ - ம். ஷே கோவையிற் பிரிவுழிமகிழ்ச்சிக்
குரிய விரண்டுசெய்யுளையுமுறையேகாண்க. (கடு)

மருளுற்றுரைத்தறெருளுந் துரைத்தலென், நிருவகைத்
தாக்கும் பிரிவுழிக்கலங்கல்.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே பிரிவுழிக்கலங்கலின்வகையுணர் -
ற்று. மருளுந்—கலங்கல் - மருளுந் துரைத்தலுந் துருளுந் துரைத்
தலுமென விரண்வகையினையுடைத்தாம் பிரிவுழிக்கலங்கல். எ - று.

ஆயவெள்ளம் வறிபடக்கண்டிது, மாயமோவென்றலும்
வாயிலபெற்றுய்தலும், பண்புபாராட்டலும் பயந்தோர்ப்ப
ழிச்சலுந், கண்படைபெறுது கங்குனோதலுமெனு, மைந்து
ம்பிரிவுழிக் கலங்கல்விரியாகும்.

இ - ன். பிரிவுழிக்கலங்கலின் விரியுணர் - ற்று. ஆயவெள்—யா
கும் - ஆயவெள்ளம்வறிபடக்கண்டிது மாயமோவென்றன்முதலாகச்
சொல்லப்பட்டனவந்தும் பிரிவுழிக்கலங்கலின்விரியாம். எ - று.
உ - ம். ஷே கோவையிற்பிரிவுழிக்கலங்கற்குரிய வைந்துசெய்யுளையு
முறையேகாண்க. அவற்றுண் - முன்னையதொன்று மருளுந் துரை
த்தற்குரித்தாம், ஏனையநான்குந் துருளுந் துரைத்தற்குரிய. (கஎ)

தெய்வத்தெளிதல் கூடல்விடுத்தலென், நிவ்வோர்மூவ
கைத்திடல் தலைப்பாடே.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே யிடந்தலைப்பாட்டின்வகையுணர் -
ற்று. தெய்வத்—தலைப்பாடு - இடந்தலைப்பாடு தெய்வத்தெளிதலுந்
கூடலும் விடுத்தலுமென்றிம்முன்றுவகையினையுடைத்து. எ - று.

களவியல்,

௩௭

தந்ததெய்வம் தருமெனச்சேறலு, முந்தரக்காண்டலு
முயங்கலும் புகழ்தலு, ருடன்புணராயத் துய்த்தலுமென
வைந், திடந்தலைப்பாட்டி னிலக்கணவிரியே.

இ - ன். இடந்தலைப்பாட்டின் விரியுணர் - ற்று. தந்ததெய்வ
ம் - விரி - தந்ததெய்வத்தருமெனச்சேறன்முதலாகச் சொல்லப்பட்ட
வைந்து மிடந்தலைப்பாட்டின் விரியாம். எ - று. உ - ம். ஷே
கோவையிலிடந்தலைப்பாட்டிற்குரிய வைந்துசெய்யுளையுமுறையேகா
ண்க. - அவற்றுண் முன்னையதொன்றுந் தெய்வந்தெய்விரற்கும்
பின்னையதொன்றும் விதித்தற்கு நடுநின்றமுன்றுங் கூடற்கு
முரியன. (௧௧)

சார்தல்கேட்டல் சாற்றலெதர்மறை, நேர்தல்கூட்டல் பா
ங்கிற் கூட்டலென், ருக்கெழுவைகத்தே பாங்கற்கூட்டம்.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே பாங்கற்கூட்டத்தின் வகையுணர்
- ற்று. சார்தல் - கூட்டம் - சார்தன்முதலாகச்சொல்லப்பட்ட வே
முறையினையுடைத்தாம் பாங்கற்கூட்டம். எ - று. (௨௦)

தலைவன்பாங்கனைச் சார்தலும்பாங்கன், தலைவனையுற்றது
வினாவுத்தலைவ, னுற்றதுரைத்தலுங் கற்றறிபாங்கன், கழற
லுங்கிழவோன் கழற்பெறுர்மறுத்தலுங், கிழவோற்பழித்த
லுங் கிழவோன்வேட்கை, தாங்கற்கருமை சாற்றலும்பாங்
கன், தன்மனத்தழங்கலுந் தலைவனோடமுங்கலு, மெவ்விடத்
தெவ்வியற் மென்றலுமவனும், திவ்விடத்திவ்வியற்பென்றலு
ம்பாங்க, னிறைவனைத்தேற்றலுங்குறிவறிச்சேறலு, மிறை
விபைக்காண்டலு மிகழ்ந்ததற்கிரங்கலுந், தலைவனையியத்த
லுந் தலைவியையியத்தலுந், தலைவன்றனக்குத் தலைவிரிசைகூ
றலுந், தலைவன்சேறலுந் தலைவியைக்காண்டலுந், கலவியின்
மகிழ்தலும்புகழ்தலுந் தலைவியைப், பாங்கியொடுவா கெனப்
பகர்தலும்பாங்கிற், கூட்டலுமென்றிங் கிட்டிராலாறுங், கா
ட்டியபாங்கற் கூட்டத்துவிரியே.

இ - ன். பாங்கற்கூட்டத்துவிரியுணர் - ற்று. தலைவன் - விரி -
தலைவன்பாங்கனைச்சார்தன் முதலாகப் பாங்கிற்கூட்டலெழுச்ச்சொல்
லப்பட்ட விருபத்துநான்கும் பாங்கற்கூட்டத்துவிரியாம். எ - று.
உ - ம். ஷேகோவையிற் பாங்கற்கூட்டத்துக்குரிய விருப துநான்

௩௮

அகப்பொருள் விளக்கவுரை.

குறியெய்யுறையுறையேகாண்ட. அவற்றின் முன்னையமுன்றுஞ்சார் தல் கேட்டல் சாற்றலெனவுமுற்றத்தமுரியவாம். பாங்கன் சமு தன் முதலாகக் கிழிசொன்னைவெட்டின்காங்கற்குநுமைசாற்ற லீரோசு சொல்லப்பட்ட காங்குமெதிர்மறைக்குரிய. பாங்கன் தன்மனத்தமு ம்கன்முதற் தலைவன்மனக்குத் தலைவிரிவாக தலீரகச்சுரியபதினென் னுகேத்தற்குரிய. தலைவன் சேதன் முலாகத் தலைவியைப்புகழ்த லீரகச்சொல்லப்பட்ட காங்குக்கூடற்குரிய. தலைவியைப்பாங்கியொ வேருகெனப்பகர்தலும் பாங்கிற்கூட்டலுமாகியவிரண்டும் பாங்கிற் கூட்டற்குரியவாம். (௨௧)

முன்னுறவுணர்தல் குறையுறவுணர்தல், விருவருமுளவழிய வன்வரவுணர்தலென், ஒருமுன்னுறவகைத்தே பாங்கிமதியு டம்பாடு.

இ - ன். நிறுத்தமுறைபானே பாங்கிமதியுடம்பாட்டின் வகையு ணர் - த்று. முன்னுற - யுடம்பாடு - முன்னுறவுணர்தலுக் குறையுறவுணர்தலு மிருவருமுளவழியவன்வரவுணர்தலு மென முன்று வகையினையுடத்தாம் பாங்கிமதியுடம்பாடு. எ - று. முன்னுற வுணர்தலாவது, பாங்கி தலைமனை ஒருபாடுகண்டதனுளே கூட் டமுண்மையறிதல். குறையுறவுணர்தலாவது, தலைமகன் தழையுங்கண் ணியுங்கொண்டு தன் பாங்கிற் குறையுற்று நிம்பக்கண்டதனுளே கூட் டமுண்மையறிதல். இ - வருமுளவழியவன்வரவுணர்தலாவது, தலை மகனுந்தானு மொருத்திருந்தழித் தலைமனைவ்வாறுவரக்கண்டதனு ளேகூட்டமுண்மையறிதல். (௨௨)

நூற்றமுந்தோற்றமு மொழுக்கமுமுண்டியுஞ், செய்கி னையறைப்புஞ் செலவும்பயில்வுமென். நிவ்வகையேழிறு மைபமுற்றோர்தலு, மவ்வகைதம்மா லையந்தீர்தலு, மெய் யிறும்பொய்யிறும்வழிநிலையிறுபாது, பல்வேறுகவர்பொ ருட்சொல்லிநாடலுமென, முன்னுறவுணர்தன் முன்றாகும் மே.

இ - ன். மேற்சொல்லப்பட்ட பாங்கிமதியுடம்பாட்டின்வகைமு ள்றவுண் முன்னுறவுணர்தலின்பாருபாடுணர் - த்று. நூற்றமுந் - முற்றோதலும் - காற்றமுதலாகப்பயிலீரகச்சொல்லப்பட்டவேழி னுளும்பாங்கியையமுற்றோர்தலும், அவ்வகை - தீர்தலும் - அவற்று

களவியல்.

௩௬

சேயையந்தீர்சலும், மெய்யினும்—நாடலுமென - மெய்யினும்பொய்யினும் குத்தேவறப்பாமற்பலவாய்வேறுபட்ட விருப்பொருட் சொற் றனானாராய்தலுமென, முன்னுறவுணர்ந்தன்முன்றாகும் — முன்னுறவுணர்ந்தன்முன்றாகும். எ -று. நாற்றம், தான்நிலையிற்பண்டுபயி ன்றறியாததோர்நாற்றம். தோற்றம், கூட்டத்தாற்பெற்றதோர்முகு. ஒழுக்கம், செய்யவ்ொழாமைமுதலியின. உண்டி, பண்டையிற் குறைந்தவுண்டி. செய்வினைமறைத்தல், தலைமகடலைவன்பாற்பட்ட தன் லினைவுந்தொழிலும் பிறர்க்குப் புலனாகாமை மறைத்தல். செலவு, ஆயத்தைநீங்கித்தனியேபெயர்தல். பயிலல், எப்போதுமோரிடத்தே நின்றல். உ - ம். ஷெ கோவையிற்பாங்கியவற்றையமுற்றோர்தற்கு, வண்டலையாய்ந்துடனயர்ந்தோ, வென்னுஞ்செய்யுளையும், ஐயந்தீர்த் தற்குச் - தினைக்குந்திறை, யென்னுஞ்செய்யுளையும், மெய்யினும்பொய்யினும் வழிநிலையிறையது பல்வேறுகவ்ொருட்சொல்லிநாடற்குச், கணையப்புரைத்தன்முதலாக நடுங்கநாட்டமீளுகிய நான்குகிளவி கட்டுமுரியநான்குசெய்யுளையுங்காண்க. (உ௩)

பெட்டவாயில்பெற்றிரவு வலியுறுத்தோன், கண்ணியுந் தழையு மேந்திநண்ணி, யூர்பெயர்கெடுத்தோ டொழிந்த வுமவினுவுநி, யாரையிவர்பனத் தெண்ணாயாதெனத், தேர்தலுமெண்ணத் தெளிதலுமெனவாய், கோரியண்டாகுங் கு லையுறவுவார்தல்.

இ - ன். மேற்கொல்லப்பட்ட குறையுறவுணர்ந்தலின்பாகுபாடுணர் - றறு. பெட்ட—யுறுத்தோன் - (இயற்கைப்புணர்ச்சிக்உற்பின் னேதலைமகளாற்) பேணப்பட்டவாயிலிப் பெற்றுப்பின்னிரந்துகுறையுறுதலைவலியுறுத்தலைமகன, கண்ணி—நண்ணி - எண்ணியுந்தழையு மேந்திச்சார்ந்து நின்று, ஊர்—தேர்தலும் - ஊரும்பேருங் கெதியு மொழிந்தவும் வினாவிடத்திவர்பாரெனவு மனத்தினகணுள்ளதா கிய வெண்ணம் யாதெனவும் (பாங்கி) யாராய்தலும், எண்ணந்—வுணர்தல் - அவனகட்டுண்ணத்தினத்தெளிதலுமெனவிண்ணாருங் குறையுறவுணர்தல். எ -று. ஆங்கு, அசை. உ - ம். ஷெ கோவையிற்பெட்டவாயில்பெற்றிரவுவலியுறுத்தன் முதலாக வெண்ணத் தெளிதலீருகச்சொல்லப்பட்ட வேறுகிளவி கட்டுமுரியவேறுசெய்யு ளையுங்காண்க. (உ௪)

சு0

அகப்பொருள் விளக்கவுரை.

கையுறையேந்திவந் தவ்வகைவினுவழி, யெதர்மொழி
கொடுத்தலு மிழைவனை உதலு, மதரினவரவர் மனக்கருத்
துணர்வுமென், நிருவருமுளவழி யவன்வரவுணர்ந்த, லொரு
முன்றாகுந் தெரியுங்காலே.

இ - ன். மேற்சொல்லப்பட்ட விருவருமுளவழி யவன்வரவுணர்
தலின்பாருபானேர் - ற்று. இருவருமுளவழியவன்வரவுணர்ந் -
இருவருமுளவழி யவன்வரவுணர்ந், கையுறை - துணர்வுமென்று -
(தலைமகன்) கண்ணியுந்தழையுமேந்தியவ்வாறாப் பேர்முதலாயினவினா
யவி - த்துத் (சோழியதம்) கெதிர்மொழிகொடுத்தலுமிழைவனைநருத
லு மதியினவரவர்மனக்கருத்துணர்ந்தலுமென, ஒரு மூன்றாகுந் தெரி
யுங்கால் - ஒருமுன்றாகுமாராயுங்காலத்து. எ - று. உ - ம். ஷெ
கோவையிற்றலைவன் கையுறையேந்திவருதன்முதலாகப்பாங்கிமதியி
னவரவர்மனக்கருத்துணர்ந்த லீரகச்சொல்லப்பட்ட வைந்துகிளவிக
ட்குரிய வைந்துசெய்யுளைங்காண்க. (உரு)

நக்கனமியம்பிய விருநான்குநிலையும், பாங்கிமதியுடம்
பாட்டதுவிரியே.

இ - ன். பாங்கிமதியுடம்பாட்டி விரியியவென்பதுணர் - ற்று.
நக்கன - விரி - மேன்முன்று சூத்திரத்தினையுற்றோர்தன்முதலா
கமதியினவரவர்மனக்கருத்துணர்ந்த லீரகச்சொல்லப்பட்டவெட்டும்
பாங்கிமதியுடம்பாட்டின் விரியாம். எ - று. (உசு)

இரந்துபின்னிற்றல் சேட்படைம ற்குற்று, மடல்விடல்
குடன்படன் மடற்குற்றொழிதல், குறையப்பித்தனயத்த
ல்கூட்டல், கூடலாயங் கூட்டல்வேட்டலென், நிராறுவகை
த்தே யிருளையிற்கூட்டம்.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே பாங்கியிற்கூட்டத்துவகையுணர் -
ற்ற. இரந்து - கூட்டம் - இரந்து பின்னிற்றன்முதலாகவேட்ட
லீரகச்சொல்லப்பட்டபன்னிரண்டுவகையினையுடைத்தாம்பாங்கியிற்
கூட்டம். எ - று. (உஎ)

தலைவனுட்கோள் சாற்றலும்பாங்கி, குலமுறைகிளத்த
லுந் தலைவன்றலைவி, தன்னையுயர்த்த லுந் துதற்பாங்கி, யறி
யாள்பேன்று வினாதுலுமிழையோ, னிறைவிதன்மையியம்
பலும்பாங்கி, தலைவியருமைசாற்றலுந் தலைவ, னின்நியமை

களவியல்.

சுக

யாமை யியம்பலும்பாங்கி, தின்றுறைநீயேசென்றரையென்
றலும், பாங்கியைத்தலைவன் மழித்தலும்பாங்கி, பேதைமை
பூட்டலுங்காதலன்றலைவி, மூதாயுடைமை மொழிதலும்பா
ங்கி, முன்னுறுபுணர்ச்சி முறைபுறக்கூறலும், தன்னிலைதலை
வன்சாற்றலும்பாங்கி, புலகியுடைரைத்தலும் தலைமகன்மறுத்த
லும், பாங்கியஞ்சியச் சுறுத்தலுமாங்ககவன், கையுறைபுகழ்த
லும் தையன்மறுத்தலும், மாற்றுகொஞ்சினோடவன்புலத்தலு
மவ, ளாற்றுவித்தகற்றலுமாருநாலைந்து, மிரந்துபின்னிற்ற
ற்குஞ் சேட்படுத்தற்கும், பொருந்துவவென்மனார் தெரிந்
திகினோரே.

இ - ன். மேற்கூறப்பட்ட பாங்கியிற்கூட்டத்துவனையு ளிரந்து
பின்னிற்றற்குஞ்சேட்படுத்தற்குமுரியகிளவியையுணர் - ற்று. தலைவ
னுட்—தெரிந்திகினோர் - தலைவனுட்கோள்சாற்றன்முதலாகப்பாங்கி
யாற்றுவித்தகற்ற லீராகச்சொல்லப்பட்டவிருபது மிறந்துபின்னிற்
ற்குஞ்சேட்படுத்தற்கும் பொருந்துங்கிளவியென்று சொல்லுவா
ய்ந்தோர். எ - று. உ - ம். ஷேகோவையிற் தலைவனுட்கோள்
சாற்றன்முதற்பாங்கியாற்றுவித்தகற்றலீரகிய விருபதுகிளவிடக்கு
முரியவிருபதுசெய்யுளையுமுறையேகாண்க. அவற்றுட் தலைவன்சு
ற்றாயினவெல்லா மிரந்துபின்னிற்றற்கும் பாங்கிசுற்றாயினவெல்லா
ஞ்சேட்படுத்தற்குமுரியவெனக்கோள்க. (உஅ)

இரந்துகுறைபெருகு வருந்தியகிழுவோன், மடலேபொ
ருளென மதித்தலும்பாங்கிக், குலகின்மேல்வைத்துரைத்த
லுமதனைத், தன்மேல்வைத்துச் சாற்றலும்பாங்கி, தலைமக
ளவயவத் தருமைசாற்றலும், தலைமகன்மன்னைத் தானேபுக
ழ்கலும், மலர்முலைப்பாங்கி யருளியல்லிளத்தலும், கொண்டிநி
லைகூறலும் மென்றிவையேழு, மாற்கூற்றிற்கு மடல்விலக்கிற்
குங், கடவவென்மனார் கற்றறிந்தோரே.

இ - ன். மடற்கூற்றிற்குமடல்விலக்கிற்குமுரியகிளவியையுண
ர் - ற்று. இரந்துகுறை—கற்றறிந்தோர் - இரந்துகுறைபெருகு வரு
ந்தியகிழுவோன் மடலேபொருளெனமதித்தன் முதலாகப்பாங்கிகொ
ண்டுநிலைகூறலீராகச் சொல்லப்பட்ட வேழுந்தலைமகன்மடற்கூற்றி
ற்கும்பாங்கிமடல்விலக்கிற்குமுரியகிளவியென்று சொல்லுவர்கற்றறி
ந்தோர். எ - று. உ - ம். ஷேகோவையிலிரந்துகுறைபெருகு வரு

சுஉ. அகப்பொருள் விளக்கவுரை.

ந்நியகிழ்வோன்மடலேபொருளெனமதித்தன் முதற் தொண்டினை
கூறலீருகிய வேழுளினவிடச்சுமுரியவேழுசெய்யுளையுங்காண்க. அவ
ற்றுட்டலைமகன்கூற்றாயினவெல்லா மடக்கூற்றிற்கும் பாங்குகூற்றா
யினவெல்லா மடல்விளக்கற்குமுரியவாம் (உக)

தலைவியினைமைத் தன்மைபாங்கி, தலைவற்குணர்த்தலுந்
தலைவன்றலையி, வருத்தியவண்ணமுரைத்தலும் பாங்கி, செ
வ்வியருமை செப்பலுந்தலைவன், செவ்வியெளிமை செப்ப
லும் பாங்கி, யென்னைமறைத்தபி னெளிதெனநகுதலு, மந்ந
கைபொருஅநயன்புலம்பலுமவ, டேற்றலுக்கையுறை யேற்
றலுக்கிறுவோ, ஞாற்றலுமென்னு மவ்வொன்பானுந், குறை
நேர்தற்கு மடக்கூற்றொழிதற்கு, முறைமையினுரிய முன்னு
ங்காலே.

இ - ன். குறைநேர்தற்குமடக்கூற்றொழிதற்குமுரியனளவிகளை
யுணர் - ற்று. தலைவியினைமைத்—முன்னுங்கால் - தலைவியினைமை
த்தன்மைபாங்கிதலைவற்குணர்த்தன்முதலாகக்கிழவோனாற்ற லீரூபச்
சொல்லப்பட்ட வொன்பலும்பாங்கிகுறைநேர்தற்குந் தலைமகன்மடற்
கூற்றொழிதற்குமுறைமையானே யுரியவாமராயுங்காலத்து. எ - று. உ -
ம். மெனோனவயிற்றலைவியினைமைத்தன்மைபாங்கிதலைவற்குணர்த்
தன்முதலாகக்கிழவோனாற்றலீரூகக்கூறப்பட்டவொன்பதுகிளவிக்கு
ரியவொன்பது செய்யுளையுங்காண்க. அவற்றுட் - பாங்குகூற்றாயின
வெல்லாந் குறைநேர்தற்குந் தலைவன்கூற்றாயினவெல்லா மடக்கூற்
றொழிதற்குமுரியவெனக்கொள்க. (உ௦)

இறைவன்றனக்குக் குறைநேர்பாங்கி, யிறைவிக்கவன்கு
றை யுணர்த்தலுயிறைவி, யறியான்போன்று குறியாள்கூற
லும், பாங்கியிறையோற் கண்டமைபகர்த்தலும், பாங்கியை
த்தலைவிமறைத்தலும்பாங்கி, யென்னைமறைப்பதென்னென
த்தழாலுந், கையுறைபுகழ்வமென் மவ்விருமுன்று, மெனி
தாகச்சொல்லிக் குறைநயப்பித்தற்கும், வவ்விதாகச்சொல்லி
நயத்தற்குமுரிய.

இ - ன். குறைநயப்பித்தற்கு நயத்தற்குமுரியனளவிகளையுணர்
ற்ற. இறைவன்—முரிய - இறைவன்றனக்குக்குறைநேர்பாங்கியி
றைவிக்கவன்குறையுணர்த்தன்முதலாகப் பாங்கிகையுறைபுகழ்தலை

களவியல்.

சுரு

கச்சொல்லப்பட்ட வாறும்பாங்கிமெலிதாகச்சொல்லிக் குறைநயப்பித்ததும் வலிதாகச்சொல்லிநயத்தற்குமுறிய கிளவிகளாம் எ - று. உ - ம். ஹேகோவயிலிறைவன்றனக்குக்குறைநேர்பாங்கியிறைவிக்கலங்குறையுணர்ந் தன்முதற்பாங்கியைபுகழ்தலீருகிய வாறு கிளவிகட்குமுறிய வாறுசெய்யுளையுண்காண்க. (ருக)

தோழிநிழுவோன்றுயர் நிலைகிளத்தலு, மறுத்தற்கருமை மாட்டலும் தலைவன், குறிப்புவேறுக நெறிப்படக்கூறலும், தலைவியைமுனிதலும் தலைவிபாங்கி, தன்னெழுனிதலும் தன்கைக்கையுறையேற்றலுமெனமுறைசாற்றியவாறும், வலிதாகச்சொல்லிக் குறைநயப்பித்தற்கு, மெலிதாகச்சொல்லிமேலங்குமுறிய.

இ - ன். இதுவுமது, தோழி - முறிய - தோழிதலைவன்றுயர்நிலைகிளத்தன்முதலாகக்கையுறையேற்றலீருகச்சொல்லப்பட்டவாறும்வலிதாகச்சொல்லிக் குறைநயப்பித்தற்கு மெலிதாகச்சொல்லிநயத்தற்குமுறியகிளவினாம். எ - று. உ - ம். ஹேகோவயிற் றேழிநிழுவோன்றுயர்நிலைகிளத்தனமுதற் தலைவிகையுறையேற்ற லீருகிய வாறுசெய்யுளையுண்காண்க. இவ்விரண்டுஞ் திரங்கட்குரி வாரணங்களுட் பாங்கிகுற்றாயினவெல்லாங்குறைநயப்பித்தற்குந்தலைவிகுற்றாயினவெல்லா நயத்தற்குமுறியவாம். (ருஉ)

இறைவிகையுறை யேற்றமைபாங்கி, யிறைவற்றாணர்த்கலும் குறியிடக்கூறலும், குறியிடத்தினைவியைக் கொண்டுசேறலும், குறியிடத்துய்த்து நீங்கலுமிறையோ, னிடத்தெத்திர்ப்படுதலுமிசைதலும்புகழ்தலும். எடுத்தலும்பாங்கிமெல்லியற்சார்த்து, கையுறைகாட்டலுமைபுறைகண்ணியைப்பாங்கிற்கூட்டலுநீங்கித்தலைவன், கோம்பசுடசாற்றலுபுகியன்மேம்பட, விருந்துவிலக்கலும் பெருந்தகைவிருந்திறை, விரும்பலுமென்னத் தெரிந்தபன்முன்றுள், கூட்டன்முதலா வேட்டலீரூப், பாங்கிக்குவகுத்த காண்கிற்குமுறிய.

இ - ன். கூட்டல் கூடல் பாங்கிற்கூட்டல் வேட்டலென்னுநான் கிற்குமுறிய கிளவிகளையுணர் - று. இறைவி - முறிய - இறைவிகையுறையேற்றமை பாங்கியிசைவற்றாணர்த்தன்முதலாகத் தலைவன் விருந்திறைவிரும்பலீருகவாராய்ந்தபன்முன்றுங்கூட்டலுங்கூடலு

சுசு அகப்பொருள் விளக்கவுரை.

ம்பாங்கிற் கூட்டலும்வேட்டலுமென்னு நான்கிற்கு முரியவாம்.
உ - ம். ஷேகோவையிலிற்றைவிசையுறையேற்றம்பாங்கியிற்றை
வற்றுகளாத்தன் முதலாகவிருந்திறைவிரும்பலீராகக்கூறப்பட்ட பதி
ன்மூன்றுகளிலிகட்குமுரிய பதி ன்மூன்றுசெய்யுளையுங்காண்க. அவ
ற்றுட்பாங்கிகூற்றாயினவெல்லாங்கூட்டற்குந் தலையியைப் பாங்கிற்
கூட்டலொன்றும்பாங்கிற்கூட்டலுக்குந் தலைவன்சுற்றாயினவெல்லா
ங் கூடற்கும்வேட்டற்குமுரியவெனக்கொள்க. (௩௩)

அற்றமில்சிறப்பினிவ் வறுபத்தொன்றுங், குற்றமில்பா
ங்கியிற் கூட்டத்ததுவிரியே.

இ - ன். பாங்கியிற்கூட்ட்த்துவிரியிவையென்பதுணர் - ற்று.
அற்றமில்—விரி - மேலாறுகுத்திரத்துந்தலைமகனுட்கேள்சாற்றன்
முசுற்றலைமகன்விருந்திறைவிரும்பலீராகச்சொல்லப்பட்ட விவ்வுறுப
த்தொருகிலையியும்பாங்கியிற்கூட்ட்த்துவிரியாம். எ - று. (௩௪)

கூட்டல்கூடல் பாங்கிற்கூட்டல், வேட்டலென்றொரு
நால் வகைத்தேபகற்குறி.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானேபகற்குறியின்வகையுணர் - ற்று.
கூட்டல்—பகற்குறி - கூட்டன்முதலாகவேட்டலீராக நான்குவகை
யினையுடைத்துப்பகற்குறி. எ - று. (௩௫)

குறியிடங்கூறன் முதலாப்பெறலரும், விருந்திறைவிரும்
பலீரூப்பொருந்தப், பகர்ந்தபன்னிரண்டும் பகற்குறியிரி
யே.

இ - ன். பகற்குறியின்விரியுணர் - ற்று. குறியிடங்—விரி - கு
றியிடங்கூறன்முதலாகவிருந்திறைவிரும்பலீராக (மேற்பாங்கியிற்கூ
ட்டத்து)னே தப்பட்டபன்னிருகிலையியும்பகற்குறியிரியாம் - எ - று
உ - ம். மேற்காட்டப்பட்டன. (௩௬)

இரங்கல்வன்புறையிற்செறிப்புணர்த்தலென், நெருங்கு
குமுவுகைத் தொருசார்பகற்குறி.

இ - ன். ஒருசார்பகற்குறியின்வகையுணர் - ற்று. இரங்கல்—
குறி - இரங்கலும் வன்புறையு மிற்செறிப்புணர்த்தலுமென மூன்றுவ
கையினையுடைத்தொருசார்பகற்குறி. எ - று. (௩௭)

கிழவோன்பிரிந்துழிக்கிழத்திமாலையம், பொழுதுகண்டி
 ரங்கலும் பாங்கிபுலம்பலும், தலைவனிடத் தலைவிவருந்தலும்,
 தலைவியைப்பாங்கி கழறலுந்தலைவி, முன்னிலைப்புறமொழி
 மொழிதலுமின்னுயிர்ப், பாங்கியொடுபகர்தலும் பாங்கியச்
 சுறுத்தலும், நீங்கற்கருமை தலைவினைந்தரங்கலும், தலைவிக்க
 வன்வரல் பாங்கிசாற்றலுஞ், சிறைப்புறமாகச்செறிப்பறிவுறு
 த்தலும், முன்னிலைப்புறமொழி மொழிந்தறிவுறுத்தலும், புன்
 னின்றணர்த்தலும் முன்னின்றணர்த்தி, யோம்படைசாற்ற
 லும் மேம்படுகிழவோன், நஞ்சம்பெருது நெஞ்சொடுகிளத்
 தலும், மென்றவீரேழு மெல்லுக்குறியிரியே.

இ - ன். ஒருசார்பகற்குறியின்விரியுணர் - ற்று. கிழவோன்—
 விரி - கிழவோன்பிரிந்துழிக் கிழத்திமாலையம்பொழுதுகண்டிரங்கன்
 முதலாகக்கிழவோன்றஞ்சம்பெருதுநெஞ்சொடுகிளத்த லீரூச்சொ
 ல்லப்பட்ட பதினான்குமொருசார்பகற்குறியின்விரியும் - எ - று.
 ஒருசார், எ - று. அதிகாரத்தால் ஒருவிக்கப்பட்டது. உ - ம், ஹெ
 கோவையிலொருசார்பகற்குறியிலுள்ளபதினான்குசெய்யுளையு முறை
 யேகாண்ட. அவற்றுட் கிழவோன்பிரிந்துழிக்கிழத்திமாலையம்பொ
 ழுதுகண்டிரங்கலும்பாங்கிபுலம்பலுந்தலைவனிடத் தலைவிவருந்தலும்
 முன்னிலைப்புறமொழி மொழிதலும் பாங்கியொடுபகர்தலும் நீங்கற்
 கருமைதலைவினைந்தரங்கலுந்தலைவன் நஞ்சம்பெருது நெஞ்சொடுகிள
 த்தலுமாகியவேழமிரங்கற்குரிய. இவற்றுட் கிழவோன்றஞ்சம்பெ
 ருதுநெஞ்சொடுகிளத்த லொன்றொழித்தேனையவாறும்வரைதல்வேட்
 கைக்கும்பொருந்தும். தலைவியைப்பாங்கிகழறலுந்தலைவியைப்பாங்
 கியச்சுறுத்தலும் தலைவிக்கவன்வரல்பாங்கிசாற்றலுமாகிய மூன்றும்
 வன்புணர்த்துரிய. சிறைப்புறமாகச்செறிப்பறிவுறுத்தலும் முன்னிலை
 புறமொழிமொழிந்தறிவுறுத்தலும் முன்னின்றணர்த்தலும் முன்னி
 ன்றணர்த்தியோம்படைசாற்றலுமாகிய நான்கு மிற்செறிப்புணர்த்த
 ற்குரிய. இவைநான்கும்வரைவுகடாததற்கும்பொருந்தும். (௩௮)

விஸக்கல்சேறல் கலக்கமென்றான், கிகப்பின்மூவகைத்தே
 பகற்குறியிடைமீடு.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானேபகற்குறியிடைமீட்டின்வகையுணர்
 ற்று. விலக்கல்—விடைமீடு-விலக்கலுஞ்சேறலுங்கலக்கமுமெழை
 ன்றுவகையினையுடைத்தாம் பகற்குறியிடைமீடு, எ - று. (௩௯)

சுரு

அப்பொருள் விளக்கவுரை.

இறைவனைப்பாங்கி குறிவரல்விலக்கலு, மிறைவியைக் குறிவரல் விலக்கலு மிறைமக, வாழடலோக்கி யழிதலும்பாங்கி, யாழடல்விலக்குக்கொடை கழலும்பின்ன, நெடுந்தகை குறிவயி வீடுசென்றநக்கலும், வருங்கலாநாடி மறுகலுங்குறுத்தொடி வாழமுர்நோக்கி மதிமயங்கலுமெனு, மேழும்பகற்குறி யிடையிட்டுவிட்டிய.

இ - ன். பகற் குறியிடையிட்டின் கரியுணர் - ற்று. இறைவனைப்—விரி - இறைவனைப்பாங்கி குறிவரல் விலக்கல் முதலாகக் - றுந்தொடிவாழமுர்நோக்கி மதிமயங்க லீராகக்கூறப்பட்ட வேழும்பகற்குறியிடை யிட்டிவிட்டியாம் எ - று. உ - ம். ஷேகோனையிற்பகா குறியிடையிட்டிக்குரியவேழுசெய்யுளையுங்காண்க. அவற்றுண்முன்னையவிரண்டும் விலக்கற்குரிய, பாங்கியாழடல்விலக்குக்கொண்டகதலாகியவொன்றுக்குச்சொருரித்து. ஏனையநான்கு கலக்கத்திற்குரிய. (சு0)

வேண்டன்மறுத்தலுடன்படல் கூட்டல், கூடல்பாராட்டல்பாங்கிமகூட்ட, ஸுயங்கலிங்கலென் றென்பதுவகைத்தே, எய்யம்ப்போத விரவுக்குறிதானே.

இ - ன். மறுத்தமுதையானே இரவுக்குறியின்வகையுணர் - ற்று. வேண்டல்—குறி - வேண்டன்முதலாகநீங்கலீராக வொன்பதுவகைத்துமேற்சொல்லிப்போந்தவிரவுக்குறி. எ - று. (சுக)

இ - ன். யானி ஈட்டு குறி வேண்டாலும்பாங்கி, நெடுயினதருமை கூறலுமினையோ, நெயிரினதெளிமை கூறலும்பாங்கி, யாழட்டணியியல் விதைலுங்கிழவோ, னவளுட்டணியியல்விதைலுமலங்குத், தன் லுட்டணியியல்பாங்கிசாற்றலு, மினைவிக்கிறையோன் குறைபுறுத்தலு, நேராதிறைவி நெஞ்சொடுசொத்தலு, நேர்வழிபாங்கியொடுநேர்ந்துரைத்தலு, நேர்ந்தரைபாங்கி நெடுந்தகைக் கூறத்தலுங், குறியிடைநீர்ந்தகாய்நிலந்தலு, மிறைவிக்கினாவன்வரவறிவுறுத்தலு, மவட்கொண்டுச்சுறுத்தலு குறியுறுத்தகறலும், வண்டுறைதானோன் வந்தெதிர்ப்படுத்தலும், பெருமகளாற்றனதருமைவினைத்தகலும், புரவலன்நோற்றலும்புணர்தலும்புகழ்தலு, மிறைமகளிறைவனைக் குறிவிலக்கலுமவ, மிறைவியையிலவயின்விடுத்தலுமிறைவியை, யெய்தப்பாங்கிகையுறைகா

ட்டலு, மிற்கொண்டேகலும்பிற்சென்றிறைவனை, வரவுவிலக்கலும் பெருமகன்மயங்கலும், தேராதிலைமக டுபர்கிளந்து விடுத்தலும், திருமகட்புணர்ந்தவன் சேறலுமென்றும், கிருபத்தேழு மிரவுக்குறியிட்டு.

இ - ன். இரவுக்கறியின்விரியுணர் - த்று. இஹயோ—விரி - இஹயோவிரிசுருதிபுண்டன்மு - லாகத்திருமகட்புணர்ந்தவன்சேறலுக்குக்கூறப்பட்டவிருபத்தேழுமிரவுக்குறியிரியாம் ஏ - று. உ - ம். ஹை கோகையிர்வவுக்குறிகுறிய விரிபுத்தேழுசெடியுளையுமுறையேகாண்க. அவற்றுளியிறயோ ன்ருட்டறிலேண்டலுநெறியினசெளிமைகூறலுந் தலைமன்னவனுட்டணியியலிவிலு - லும் பாங்கியிறைவிக்கின்றயோன்சுறையறியுறுத்தலு ராசிய நான்கும்வேண்டற்சூரிய. பாங்கிநெறியின ருமைகூறலு மிறைமகனிஹைவனைக்குறிவிலக்கலும் பாங்கியிறைவனை வரவுவிலக்கலும்புன்ருமறுத்தற்குரிய. பாங்கியவனுட்டணியியல்வினதலு மவனுக்கத்தன்னுட்டணியியல்சாற்றலுந் தலைமகனைந்நதுபாங்கியொடு சாற்றலுமாகியமூன்றுமுடன்படற்குரிய. தலைமகனைந்நமை பாங்கிதலைவற்குணர்த்தலுங் குறியிடை - நிறீஇத்தாய்துயிலறிதலு மிறைவிக்கிறவன்வரவறியுறுத்தலு மவட்டொருசேறலுமாகிய நான்குந்கூட்டற்குரிய. தலைமகனையெதிர்ப்பந்தலுந் சேற்றலும் புணர்த்தலுமாகிய மூன்றுந்கூட்டற்குரிய. புகழ்சலுந்நையுமை ாட்டலுமாகிய விரண்டும்பாராட்டற்குரிய. தலைமன்னிறையியில்வயினை விடுத்தலும்பாங்கி தலைமகனையிற்கொண்டேகலுமாகிய விரண்டும்பாங்கிற் றட்டற்குரிய. நேராதிறைவி நெஞ்சொடுகிளத்தலுந் தலைமகளாற்றினதருமை நிறைந்திரங்கலும் பெருமகன்மயங்கலுந் சோழிதலை கறியினிளந்துவிடுத்தலுமாகிநான்கு முயங்கத்தூரிய. பாங்கிசுறியுய்த்தலுந் திருமகட்புணர்ந்தவன்சேறலுமாகிய விரண்டு நிகழ்சூரிய. இவற்று. னேராதிறைவி நெஞ்சொடுகிளத்தலும் பெருமகளாற்றினதருமைநிறைந்திரங்கலு மிறைமகளிறைவனைக் குறிவிலக்கலுமாகிய மூன்றும்வரைதல் வேண்டுக்கும் பெருந்துட். பாங்கிநெறியினதருமைகூறலுமிறைவனைவரவுவிலக்கலுந் தலைமகனொடுநிலை இளந்துவிடுத்தலுமாகிய மூன்றும்வரைவுகடாதத்தும் பெருந்துட். (சு2)

அல்லகுறிவருகொழிற் கருமையென்றும், கெல்லிக்குறையிடையீ டிபுவகைத்தாராம்.

இ - ன். நிறுத்தமுறையனே இரவுக்கறியிடையீட்டின்வகையுணர் - த்று. அல்லகுறி—தாகும் - அல்லகுறியும் வருந்தொழிந்தரு

சுஅ அகப்பொருள் விளக்கவுரை.

கையுமெனவிரவுக்குறியிடைநீடி ரண்டு வகையினையுடைத்தாகும். - எ
அ. அல்லகுறி, குறியல்ல. அதுமுன்றி - லன்பதுபோலக்கொள்க. அ
ல்லகுறியாவது, தலைமகனின் தீர்ப்புவெனவாசியுள்ளொழுப்பன்
முதலாயினியிந்தொன்றானிகழ்தல். வருந்தொழிற்கருமை, தலைமகன்
வருநிறெதொழிற்கருமை. என்று, எண்ணிடைச்சொல், ஆங்கு, அ
சை. (சுஅ)

இஹவிக்கி குறையிழைவரவுணர்த்துழிந், தான்குறிமரு
ண்டமை தலையியவட்டுணர்த்தலும், பாங்கிதலைவன் நிக்கெ
டுத்தியம்பலும், புலந்தவன்போதலும் புலந்தபின்வந்தக
ளந், தலைமகன்மீதுங்கலும் தன்னுணைக்குரைத்தலும், தலைமக
ளவலம் பாங்கிதலாயித்தலும், மிறைவன்மேற்பாங்கிக்குறிபிழை
ப்பேற்றலும், மிறைமீமேலிறைவன் குறிபிழைப்பேற்றலும், ம
வன் குறிமருண்டமையவளவங்கியம்பலும், மவன்மொழிக்கொ
டுமைசென் றவளவங்கியம்பலும், மென்பிழைப்பன்றென் றி
ழைவநேர்த்தலுமென, வொன்றுபன்னென்று மல்லகுறிக்
குறிய.

இ - ன். மேற்சொல்லப்பட்ட விரவுக்குறியிடைநீடினவா க
யிரண்டல்லகுறியின்பாருபாணர் - ற்று. இஹவிக்கி—குறிய -
இஹவிக்கிக்குறையிழைவரவுணர்த்துழிந்தான்குறிமருண்டமை தலை
யவட்டுணர்த்தல் முதலாகவென்பிழைப்பன்றெனநிறைவநேர்த்தலு
றுகச்சொல்லப்பட்டபதினென்றுமல்லகுறிக்குறியவாம். எ - று. உ -
ம். ஷேகோவையிலிரவுக்குறியிடைநீடிக்குறிய முதற்பன்னிரண்டு
செய்யுளையுமுதையேகாண்க. (சுஅ)

தாயுநாயுமுருந்துஞ்சாமை, காவலர்கடுகுத னிலவுவெளி
பிடுகுதல், கூகைகுழறுதல் கோழிகுரற்காட்டுதல், லாகியவே
முமல்லுக்குழித்தலைவன், வருந்தொழிற்கருமை பொருந்து
தற்குறிய.

இ - ன். வருந்தொழிந் கருமைபொருத்துதலின் பாருபாணர் -
ற்ற. தாயுநாயு—குறிய - தாய்துயிலாமைமுதலாகக்கோழிகுரற்கா
ட்டலுறுகச்சொல்லப்பட்டவேழந் இரவுக்குறிக்கட்டலைமகன்வருந்
தொழிற்கருமைபொருத்துதற்குறியவாம். எ - று. உ - ம். ஷே
கோவையிலிரவுக்குறியிடைநீடிந் தின்னேழுசெய்யுளையுங்காண்க.
இவ்வேழமும்வரைவுகடாததற்கும்பொருந்தும். (சுஅ)

களவியல்.

சூக

திரட்டியிவ்வாறு செப்பியவொன்பதிற், நிரட்டுமிரவுக் குறியிடைபீட்டுவிரியே.

இ - ன். இரவுக்குறியிடைபீட்டுவிரியிவையென்பதுணர் - ற்று. திரட்டி—விரி- (மேலிரண்டுஞ்சுத் திரச்சுந்) கூட்டி யிப்படிச்சொல்லப் பட்டபதினெட்டுமிரவுக்குறியிடைபீட்டுவிரியாம். எ - று (சூக)

அச்சமுவர்த்த லாற்றாமையென, மெச்சியவரைதல் வேட்கை மூவகைத்தே.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானேவரைதல் வேட்கையின் வகையுணர் - ற்று அச்சமுவர்த்தலாற்றாமையென மூவகைத்துமெச்சியவரைதல் வேட்கை - அச்சமு முவர்த்தலு மாற்றாமையுமெனமூன்றுவகையினையுடைத்தாம் விதிக்கப்பட்டவரைதல்வேட்கை. எ - று. (சூஎ)

பருவரல்வினவிய பாங்கிக்கிறைவி, யருமறைசெவிலிய நிற்கமைகூற்றலுந், தலைமகன்வருந்தொழிற் கருமைசாற்றலுந், தலைமகனுக்குச் செலவொருப்பதெலும், பாங்கியிறைவனைப் பழித்தலும்பூங்கொடி, யிறையோன்றன்னேநோர்ந் தியற்படமொழிதலுந், கனவுநலிபுரைத்தலுந் கவினழிபுரைத்தலுந், தன்றுயர்தலைவற் குணர்த்தல்வேண்டலுந், துன்புறு பாங்கி சொல்லெனச்சொல்லலு, மலர்பார்த்துற்றவச்சக்கிளவியு, மாறுபார்த்துற்ற வச்சக்கிளவியுந், நாமயிக்ககழிபட்டர் கிளவியுந், தன்னுட்கையா நெய்திடுகிளவியு, நெறிவிலக்குவித்தலுந் குறிவிலக்குவித்தலும், வெறிவிலக்குவித்தலும் பிறைவிலக்குவித்தலுந், குரவரைவரைவெதிர் கொள்ளுவித்தலுமென, வரைபெறவகுத்த வொன்பதிற்நிரட்டியும், வரைதல்வேட்கை விரியெனப்படுமே.

இ - ன். வரைதல்வேட்கையின்விரியுணர் - ற்று. பருவரல்—விரியெனப்படும் - பருவரல்வினவியபாங்கிக்கிறைவியருமறைசெவிலிய நிற்கமைகூறன்முதலாகக் குரவரைவரைவெதிர்கொள்ளுவித்தலீறா உச்சொற்பெறவகுத்தபதினெட்டும் வரைதல்வேட்கையின்விரியாம். எ - று. அனுவாதமுதத்தாற் பாங்கிதலைமகன்படிபருவரல் வினவலுந் கொள்க. உ - ம். ஷே கோவையில் வரைதல்வேட்கைக்குரியபத் தொன்பதுசெய்யுளையுந்காண்க. இவற்றுட் பருவரல்வினவியபாங்கிக்கிறைவியருமறைசெவிலிய நிற்கமைகூற்றலுந் தலைமகன்வருந்தொழிற்கருமை சாற்றலு மலர்பார்த்துற்றவச்சக்கிளவியு மாறுபார்த்த

100

அகப்பொருள் விளக்கவுரை.

துற்றவச்சக்கிளவியு மிந்நான்கோடு நெறில்க்குவித்தன்முதலிய
நான்குமாகிய வெட்டுமச்சத்திற்குரிய, பாங்கியி-றவனைப்பழித்தலுந்
துன்புறு பாங்கி சொல்லெனச்சொல்லலுமாகிய விரண்டுமுவர்த்தற்
குரிய. ஏனையவெட்டுமாற்றமைக்குரிய. இவ்வாறன்றிக்ருவரைவரை
வெதிர்கொள்ளுவித்தலை யச்சத்தின்பாலுந், தலைமகனுர்க்குச்செல
வொருப்படுத்தலும் பூங்கொடியிறையோன் தன்னைநேர்ந்தியற்படமொ
ழிதலுங்கவினழிபுரைத்தலுமாகிய மூன்றையு முவர்த்தலின்பாலுந்,
தலைமகன்வருந்தொழிற் கருமைசாற்றலையாற்றுமையின்பாலும்வைத்
துவிரிகூறுவாருமுள்.

(சஅ)

பொய்த்தன்மறுத்தல் கழறன்மெய்த்தலென், ரெருநூல்
வகைத்தே வரைவுகடாதல்.

இ - ன். நிறத்தாமுறையானே வரைவுகடாதலின்வகையுணர்-
ற்று. பொய்த்தன்—கடாதல் - பொய்த்தன்முதலாகமெய்த்தலீறாக
நான்குவகையினையுடைத்துவரைவுகடாதல். எ - று.

(சக)

வினவியசெவிலிக்கு மறைத்தமைவிளம்பலு, மலரறிவுறு
த்தலுந் தாயறிவுணர்த்தலும், வெறியச்சுறுத்தலும் பிறர்வ
ரைவுணர்த்தலும், வரைவெதிர்வுணர்த்தலும் வரைபுநாளு
ணர்த்தலு, மறிவறிவுறுத்தலுங் குறிபெயர்த்திடுதலும், பக
ல்வருவானே மிரவுவருகென்றலு, மிரவுவருவானேப் பகல்வ
ருகென்றலும், பகலினுமிரவினு மபின்றுவருகென்றலும்,
பகலினுமிரவினு மகலிவெனென்றலு, முரவோனாடு மூருங்கு
லனு, மாபும்புகமும் வாய்மையுங்கூறலு, மாறுபார்த்துற்ற
வச்சக்கூறலு, மாற்றுத்தன்மையாற்றக்கூறலுங், காவன்மிக
வுரைத்தலுங் காமமிகவுரைத்தலுங், கனவுநலிபுரைத்தலுங்
கவினழிபுரைத்தலு, மெனமுறைநாடி யியம்பியவிருபதும்,
வரைவுகடாதல் விரியெனப்படுமே.

இ - ன். வரைவுகடாதலின்விரியுணர் - ற்று. வினவிய—யென
ப்படும் - வினவியசெவிலிக்குமறைத்தமைவிளம்பன்முதலாகக்கவின
ழிபுரைத்தலீறாகக்கூறப்பட்ட விருபதும்வரைவுகடாதல் விரியெனப்ப
டும். எ - று. ஷேகோவையில்வரைவுகடாதற்குரியவிருபதுசெய்
யுனையுமுறையேகாண்க. இவற்றள் - வினவியசெவிலிக்குமறைத்த
மைவிளம்பன்முதலாகப்பிறர்வரைவுணர்த்த லீறாகச்சொல்லப்பட்ட
வைந்தும்பொய்த்தற்குரிய. குறிபெயர்த்திடுதன்முதலாகப்பகலினுமிர
வினுமகலிவெனென்றலீறாகக்கூறப்பட்டவைந்து மறுத்தற்குரிய. உர
வோனாடு மூருங்குலனுமாபும்புகமும் வாய்மையுங்கூறலொன்றுங்க
ழறற்குறித்து. ஏனையவொன்பது மெய்த்தற்குரிய.

(100)

களவியல்.

௫௧

செலவறிவுறுத்தல் செலவுடன்படாமை, செலவுடன்படுத்தல் செலவுடன்படுத்தல், சென்றுழிக்கலங்க நேற்றியாற்றுவித்தல், வந்துழிநொந்துரை யென்றெழுவகைத்தே, யொன்றக்கூறிய வொருவழித்தணத்தல்.

இ - ன் நிறுத்தமுறையானே ஒருவழித்தணத்தலின்வகையுணர்ந்து. செலவறி—தணத்தல் - செலவறிவுறுத்தன்முதலாக வந்துழிநோதலீறாகவேழுவகையினையுடைத்துப்பொருந்தக்கூறியவொருவழித்தணத்தல். எ - று. (௫௧)

தன்பதிக்ககற்சிதலைவன்சாற்றலு,மென்சொற்பாங்கிவிளக்கலுந்தலைவ, னீங்கல்வேண்டலும்பாங்கிவிடுத்தலுந், தலைவிக்கவன்செலவுணர்த்தலுந்தலைவி, நெஞ்சொடுபுலத்தலுஞ்சென்றோனீடலிற், காமமிக்ககழிபடர்கிளவியுங், கோற்றொழிப்பாங்கி யாற்றுவித்தலுமவன், வந்தமையுணர்த்தலும்வந்தோன்றன்னொடு, நொந்துவினாதுதலும் வெந்திறல்வேலோன், பாங்கியொடுநொந்துவினாதுதலும்பாங்கி, யிறைவியையாற்றுவித்திருந்தவருமை, கூறலுமென்னுமாரிருகிளவியு, மொருவழித்தணத்தலின் விரியெனப்படுமே.

இ - ன். ஒருவழித்தணத்தலின் விரியுணர்ந்து, தன்பதிக்—விரியெனப்படும் - தன்பதிக்ககற்சி தலைவன்சாற்றன்முதலாகத் தலைவியைப்பாங்கியாற்றுவித்திருந்த வருமைகூறலீறாகச்சொல்லப்பட்ட பன்னிரண்டுகிளவியுமொருவழித்தணத்தல்விரியென்றுகூறுவர்புலவர். எ - று. உ - ம். ஷேகோவையில் ஒருவழித்தணத்தற்குரிய பன்னிரண்டுசெய்யுளையுமுறையேகாண்க. இவற்றுட்டன்பதிக்ககற்சிதலைவன்சாற்றலும் பாங்கிதலைவிக்கவன்செலவுணர்த்தலும் செலவறிவுறுத்தற்குரியன. தலைமகனைப் பாங்கிவிளக்கலொன்றஞ் செலவுடன்படாமைக்குறித்து, தலைவனீங்கல் வேண்டல் செலவுடன்படுத்தற்குறித்து, பாங்கிவிடுத்தல் செலவுடன்படுத்தற்குறித்து, தலைமகனெஞ்சொடுபுலத்தலும் காமமிக்ககழிபடர்கிளவியுமாகியவிரண்டுஞ்சென்றுழிக்கலங்கற்குரியன. தலைமகனையாற்றுவித்தலும் தலைமகன்வந்தமை தலைமகட்குணர்த்தலுமாகிய விரண்டுந்தேற்றியாற்றுவித்தற்குரியன. பாங்கிவந்தோன்றன்னொடு நொந்துவினாதுதன்முதலாகிய மூன்றும் வந்துழிநொந்துரைக்குரியன. (௫௨)

பிரிவறிவுறுத்தல்பிரிவுடன்படாமை, பிரிவுடன்படுத்தல் பிரிவுடன்படுத்தல், பிரிவுழிக்கலங்கல் வன்புறாவன்பொறை

௫௨ அகப்பொருள்விளக்கவுரை.

வருவழிக்கலங்கல் வந்துழிமநிழ்ச்சியென், ரெருமைபிற்
கூறியவொன்பதுவகைத்தே. வரைவிடைவைத்துப்பொரு
ள்வயிற்பிரிவே.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே வரைவிடைவைத்துப்பொருள்வயி
ற்பிரிதலின்வகையுணர் - ற்று. பிரிவறி—பிரிவு - பிரிவறிவுறுத்தன்
முதலாகவந்துழிமநிழ்ச்சியீராக வொன்பதுவகையினையுடைத்தாம்வ
ரைவிடைவைத்துப்பொருள் வயிற்பிரிவு. எ - று. (௫௩)

என்பொருட்பிரிவுணர்த்தேந்திழைக்கென்றலு, நிற்பொ
ருட்பிரிவுரைநியவட்கென்றலு, நீடேனென்றவனீங்கலும்
பாங்கி, யோடரிக்கண்ணிக்கவன்செலவுணர்த்தலும், பூங்
குழையிரங்கலும்பாங்கிகொடுஞ்சொற், சொல்லலுந்தலைவி
கொடுஞ்சொற்சொல்லலும், வருகுவர் மீண்டெனப்பாங்கி
வளித்தலும், பருவங்கண்டுபெருமகள்புலம்பலு, மிகுனைவ
ம்பென்றலுமிறைமகண்மறுத்தலு, மவர்தூதாகிவந் தடைந்
ததிப்பொழுதெனத், துணைவிசாற்றலும் பிணைவிழியாற்
றலு, மவனவட்புலம்பலு மவன்வருகாலைப், பாகன்றன்னொ
டுமேகந்தன்னொடுஞ், சோகங்கொண்டவன் சொல்லலும்
பாங்கி, வலம்புரிகேட்டவன் வரவறிவுறுத்தலும், வலம்புரி
கீழ்த்திவாழ்த்தலும்வந்துழி, நினைத்தமைவினாவலு நினைத்த
மைசெப்பலு, மனைத்தகையவனை யாற்றுவித்திருந்தமை,
பாங்கிகூறலுமெனு மாங்கெழுமூன்றும், வரைவிடைவைத்
துப் பொருள்வயிற்பிரிவின், விரியெனமொழிந்தனர் தெரி
மொழிப்புலவர்.

இ - ன். வரைவிடைவைத்துப்பொருள்வயிற்பிரிவின்விரியுணர்—
ற்று. என்பொருட்—புலவர் - என்பொருட்பிரிவுணர்த்தேந்திழைக்
கென்றன்முதலாகத்தலைமகனையாற்றுவித்திருந்தமைபாங்கிகூறலீராக
ச்சொல்லப்பட்ட விருபத்தொன்றும் வரைவிடைவைத்துப்பொரு
ள்வயிற்பிரிதலின்விரியெனமொழிந்தனராய்ந்ததிவுடையோர். எ - று.
உ - ம். ஷேகோவையில் வரைவிடைவைத்துப்பொருள்வயிற்பிரிந்
ற்குரிய விருபத்தொருசெய்யுளையுமுறையேகாண்க. இவற்றுள் - எ
ன்பொருட்பிரிவுணர்த்தேந்திழைக்கென்றலாகியவொன்றும் பிரிவறி
வுறுத்தற்குரித்து. பாங்கிநிற்பொருட் பிரிவுரைநியவட்கென்றலாகிய
வொன்றும் பிரிவுடன்படாமைக்குரித்து. தலைமகனீடேனென்றலாக

களவியல்.

௫௩

கியவொன்றும் பிரிவுடன்படுத்தற்குரித்து. பாங்கிதலைவிக்கவன் செலவுணர்த்தலாகிய வொன்றும் பிரிவுடன்படுத்தற்குரித்து. தலைமகளிரங்கலுங்கொடுஞ்சொற்சொல்லலும் பருவங்கண்டு பெருமாள் புலம்பலும் றத்தலுமாகிய நான்கும் பிரிவுழிக்கலங்கற்குரிய. பாங்குகொடுஞ்சொற்சொல்லலும் வருகுவர் மீன் டெனப்பாங்கிவலித்தலும் பருவமன்று வம்பென்றலுமவர் தாதாக்வந்தடைந்ததிப்பொழுதென்றலுமாகிய நான்கும் உன்புறைக்குரிய. தலைமகளாற்றலாகியவொன்றும் வன்பொறைக்குரித்து. தலைமகள் மீன் டெனவருகாலை யவனவட்புலம்பலும் பாசு னெடுசொல்லலு மேகமொடுசொல்லலுமாகிய மூன்றும் வருவழிக்கலங்கற்குரிய. பாங்குவலம்புரிகேட்டவன்வரவறி வுறத்தன்முதலாகிய வைந்தும் வந்துழிமகிழ்ச்சிக்குரிய.

(௫௪)

இரண்டாவது களவியன் முற்றிற்று.

மூன்றாவது வரைவியல்.



வரைவெனப்படுவதுரவோன்றிழத்தியைக், குரவர்முதலோர்கொடுப்பவுங்கொடாமையுங், கரணமொடுபுணரக்கடியயர்ந்துகொளலே.

இவ்வோத்தென்னபெயர்த்தோவெனின் வரைதலுணர்த்தினமையின்வரைவியலென்னும்பெயர்த்து. இவ்வோத்தினு ளிச்சூத்திரமென்னுதலிற்றோவெனின் வரைதலாவதிது வென்பதுணர் - ற்று. வரைவெனப்—கொளல்- வரைவென்றுசொல்லப்படுவதுதலைமகன்றலைமகளைக்குரவர்முதலாயினோர் கொடுப்பவுங்கொடாதொழியவுமவதுவைச்சடங்கொடுப்பொருந்த மணஞ்செய்துகொள்ளல். எ - று. (க)

வரைவுமலிவேயறத்தொடுநிலையென், றுரையமையிரண்டும்வரைவிற்குரிய, கிளவித்தொகையெனக் கிளத்தினர்புலவர்.

இ - ன். வரைவிற்குரிய கிளவித்தொகையுணர் - ற்று. வரைவுமலிவே—புலவர் - வரைவுமலிவு மறத்தொடுநிலையுமென்று (நூல்களுட்) கூறுதல்பொருந்துமையிரண்டும் வரைவிற்குரியகிளவித்தொகையெனச்சொன்னார்புலவர். - எ - று. (உ)

வரைவுமுயல்வுணர்த்தல் வரைவெதிர்வுணர்த்தல், வரைவறிந்துமறித்தல் பராவல்கண்டுவத்தலென், றெருநூல்வகைத்தேவரைவுமறிதல்.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானேவரைவு மலிதலின்வகையுணர்-ற்று. வரைவு—மலிதல் - வரைவுமுயல்வுணர்த்தல் முதலாகப்பராவல்கண்டேத்தலீறாகச் சொல்லப்பட்ட நான்குவகையினையுடைத்தாம் வரைவுமலிதல். எ - று. (கூ)

காதலன்முலைவிலைவிடுத்தமைபாங்கி, காதலிக்குணர்த்தலுங்காதலிற்றா, யுள்ளமகிழ்ச்சியுள்ளலும்பாங்கி, தமர்வரைவெதிர்ந்தமை தலைவிக்குணர்த்தலு, மவளுவகையாற்றாது ளத்தொடுகிளத்தலுங், தலைவனைப்பாங்கிவாழ்த்தலுந்தலைவி, மணம்பொருட்டாக வணங்கைப்பராகிலை, காட்டலுங்கண்டோன்மகிழ்வுமென்றீட்டிய, விருமுன்றுமொன்றும்வரைவுமறிதற்காம், விரியெனவிளம்பினர்மெய்யுணர்ந்தோரே.

வரைவியல்.

௫௫

இ - ன். வரைவுமலிதலின் விரியுணர் - ற்று. காதலன்—மெய்யுணர்ந்தோர்—காதலன்முலைவிலைவிடுத்தமைபாங்கிகாதலிக்ருணர்த்தன் முதலாகத் தலைமகளணங்கைப் பராநிலைகாட்டக் கண்டோன்மகிழ்தலீராகச் சொல்லப்பட்டவேமும் வரைவுமலிதற்காம் விரியென்று சொன்னருண்மையறிந்தோர். எ - று. உ - ம். ஷேகோகையில்வரைவுமலிவுக்குரியவேமுசெய்யுளையு முறையேகாண்க. இவற்றுட்—காதலன்முலைவிலைவிடுத்தமைபாங்கிகாதலிக் குணர்த்தலுந்தலைமணம் பொருட்டாக வணங்கைப்பராநிலை பாங்கிதலைமகற்குக் காட்டலுமாகியவிரண்டும் வரைவுமுயல்வுணர்த்தற்குரிய, பாங்கிதமர்வரைவெதிர்ந்தமைதலைமகட்குணர்த்தல்வரைவெதிர்வுணர்த்தற்குரித்து. தலைவிறற்றியுள்ளமகிழ்ச்சியுள்ளலு முவகையாற்றா துளத்தொடு கிளத்தலுந்தலைவனைப்பாங்கி வாழ்த்தலு மாகிய மூன்றும் வரைவறிந்து மகிழ்தற்குரிய, தலைமகளணங்கைப்பராநிலைகண்ட தலைமகன் மகிழ்தலாகியவொன்றும் பராவல்கண்டுவத்தற்குரித்து. (சு)

முன்னிலைமுன்னிலைப் புறமொழியென்றாக், கன்னவிருவகைத்தறத்தொடுநிலையே.

இ - ன். அறத்தொடு நிலையின் வகையுணர்—ற்று. முன்னிலை—நிலை - முன்னிலைமொழியு முன்னிலைப்புறமொழியு மெனவிருவகைத்தாகுமறத்தொடுநிலை. எ - று. மொழியென்பதனை முன்னுண்கூட்டப்பட்டது. (ரு)

கையறுதோழிகண்ணீர் துடைத்துழித்க், கலுழ்தற்காரணங்கூறலுத்தலைவன், நெய்வங்காட்டித் தெளிப்பத்தெளிந்தமை, யெய்தக்கூறலு மிகந்தமையியமபலு, மியற்பழித்துரைத்துழி யியற்படமொழிதலுந், நெய்வம் பொறைகொளச் செல்குவமென்றலு, மில்வயிற்செறித்தமை சொல்லலுஞ் செவிலி, கனையிருளவன்வரக் கண்டமை கூறலு, மெனமுறையியம்பிய வேழம்பு னையிழைத், தலைவியறத்தொடு நிலை தனக்குரிய.

இ - ன். தலைவியறத் தொடு நிறற்றற்குரிய கிளவிகளையுணர்—ற்று. கையறு—குரிய—கையறுதோழி கண்ணீர் துடைத்துழிக்கலுழ்தற்குக்காரணங் கூறன்முதலாகச் செவிலி கனையிருளவன்வரக்கண்டமைகூறலீராகச் சொல்லப்பட்ட வேழந்தலைமகனறத்தொடு நிலை தனக்குரிய கிளவிகளாம். எ - று. அனுவாதமுகத்தாற் கையறுதோ

௫௬ அகப்பொருள்விளக்கவுரை.

ழி கண்ணீர்துடைத்தலும் பாங்கியியற்பழித்துரைத்தலுங் கொள்க. உ - ம். ஷேகோவையிலறத்தொடு நின்றலின் முன்னொன்பது செய்யுளையு முறையேகாண்க. இவற்றுட் - கலுழ்த்தற்குக்காரணம் கூறலாகியவொன்றுமொழித் தேனையவெல்லாம் பாங்கிவினவாதொழியவுந் தலைமகளறத்தொடு நின்றற்குரிய. (க)

எரிவனாவேற்றுமைக் கேதுவினாவின்மேல், வெறியிலக்கியவழியினாவின்மேல் பாங்கி, பூவேபுனலே களிமேயென்றிவை, யேதுவாகத்தலைப்பாடியம்பும்.

இ - ன். பாங்கியறத்தொடு நின்றற்குரிய கிளவினையுணர் - ந்று - எரிவனா—டியம்பும் - செவிலிதலைமகள் வேற்றுமைக்குக் காரணம் கேட்பினும் வெறியிலக்கிய விடத்துக்காரணம் கேட்பினும்பாங்கியுவுந் புனலுங்களிறுமாகிய பிவையாரண மாகப்புணர்ச்சி யினையவட்கரிவிக்கும். எ - று. அனுவாதமுகத்தானெரிவனாவேற்றுமைக் கேதுவினாவின்மேல் வெறியிலக்கியும் வெறியிலக்கியவழிவினாவின்மேல் மீண்டுவாப்பெறுமெனக்கொள்க. உ - ம். ஷே. கோவையிலறத்தொடு நின்றலெரிவனாவேற்றுமைக்கேதுவினாவின்மேல் களிமேயென்றபுணர்ச்சியாலறத்தொடு நின்றலிதற்குக்கூறப்பட்ட வாறுசெய்யுளையுமுறையேகாண்க. பூவுந் புனலுங் களிறுமாகியவிவற்று ளொன்றானறத்தொடு நிற்கவமையுமென்க. (எ)

மின்னிடைவேற்றுமை கண்டு காய்வினாவழி, முன்னிலை மொழியான் மொழியுஞ்செவிலி.

இ - ன். செவிலியறத்தொடு நின்றற்குரிய கிளவினையுணர் - ந்று. மின்னிடை—செவிலி. தலைமகள்வேற்றுமை கண்டுநற்றாய்(செவிலியை) வினாவியவிடத்து முன்னிலைமொழியானேசொல்லுஞ்செவிலி. எ - று. அனுவாதமுகத்தான் தலைமகள்வேற்றுமைகண்டு நற்றாய் செவிலியைவினாவல்கொள்க. உ - ம். ஷே. கோவையிலறத்தொடுநின்றலிற் பின்னிரண்டுசெய்யுளையுங்காண்க. நற்றாய் குறிப்பினன்றி யறத்தொடுநிற்கப்பெருளாதலிற்செய்யுளில்லை. (அ)

என்றுடனியம்பியவெல்லாங்களையினின்றழியறத்தொடு நின்றலின்விடையே.

இ - ன். அறத்தொடு நின்றலின்விடையினை யென்பதுணர் - ந்று. என்றுட—விட - முன்னுன்னுருத்திரத்துங் கூறப்பட்ட கிளவிகளெல்லாம் களவின்னொழுக்கம் வெளிப்படாது நின்றவிடத்தறத்தொடு

மேற்றலின் விரியாம் எ - று. இவற்றுட்டலைவியறத் தொடுநிற்றலுஞ்செவிலியறத்தொடுநிற்றலும்பாங்கி பூத்தருபுணர்ச்சிமுதன்முன்னுலறத்தொடு நிற்றலு முன்னிலை மொழிக்குரிய. வெறிவிலக்கலொன்று முன்னிலைப்புற மொழிக்குறித்து. (௧)

போக்கேகற்பொடுபுணர்ந்த கௌவை, மீட்சியென்றாக் குயினம்பியமுன்றும், வெளிப்படைக் கிளவியின் வழிப்படுதொகையே.

இ - ன். களவுவெளிப்பாட்டிற் குரியகிளவித் தொகையுணர் - ற்று. போக்கே—தொகை - உடன்போக்குங் கற்பொடுபுணர்ந்த கௌவையுமீட்சி யுமென்று சொல்லப்பட்ட மூன்றும்(களவு) வெளிப்பாட்டுக்குரிய கிளவித்தொகையாம். எ - று. வரைவுமலிவையறத் தொடுநிலையென், றுரையமையிரண்டும் வரைவிற்குரிய, கிளவித்தொகையெனக்கிளத்தினர் புலவர்-எனமுன்வரை யறுத்தமையா லிவ்வெளிப்பாடிவ்வியலுக்குப் பொருந்துவ தன் மெனிற்பொருத்தும். எங்கனமெனிலிவ்வெளிப் பாட்டிலு மறத்தொடுநிற் றலுளவாகலிற் பொருந்துமென்றுணர்க. ஆயினிவ்வெளிப் பாட்டுக்குரிய கிளவித் தொகையையவ்வரைவிற்குரியகிளவித் தொகை யோடுசேர்த்துக் கூறுததென்னை யெனினத்துணைச்சிறப்பின்மையானென்றுணர்க. பின்னே யுடன்போக்கிடை மீட்டையும் வேறு கூறினதித்துணைச் சிறப்பி. ன்மையா னென்றுணர்க. (௧௦)

போக்கறிவுறுத்தல் போக்குடன்படர்மை, போக்குடன் படுத்தல்போக்குடன்படுதல், போக்கல்விலக்கல் புகழ்திறேற்றலென், நியாப்பமையுடன்போக் கிருகாங்குவகைத்தே.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானேயுடன் போக்கின் வகையுணர்-ற்று-போக்கறி—வகைத்து-போக்கறி வுறுத்தன் முதலாகத்தேற்றலீறாக வெட்டுவகையினையுடைத்தாமன்பமைந்தவுடன் போக்கு. எ-று (௧௧)

பாங்கிதலைவற் குடன்போக்குணர்த்தலு, மாங்கவன்மறுத்தலுமவளுடன்படுத்தலுங், தலைவன்போக்குடன்படுதலும் பாங்கி, தலைவிக்குடன்போக்குணர்த்தலுத்தலைவி, நாணழிவி ரங்குலங்கற்புமேம்பாடு, பூண்முலைப்பாங்கிபுகாறுத்தலைவி, யொருப்பட்டெழுதலும் விருப்புடைப்பாங்கி, சூரததயல்புரைத்துழிச்சொல்லலும்பாங்கி, கையடைகொடுத்தலும்வைகிருள்விடுத்தலு, மவன்சூரத்துய்த்தலு மசைவறிந்திருத்தலு,

௩௮ அகப்பொருள்விளக்கவுரை.

மூவந்தலர்கூட்டியுண்மழிந்துரைத்தலுங், கண்டோரயிர்த்
தலுங் காதலின்விலக்கலுங், தன்பதியணிமைசார்ந்தலுந்தலை
வன், மன்பதியடைந்தமை தலைவிக்குணர்த்தலு மென்றிவை
யொன்பதிற் நிருவகைக்கிளவியு, மொன்றியவன்பினுடன்
போக்குவிரியே.

இ - ன். உடன்போக்கின்விரியுணர். ந்று. பாங்கி—விரி-பாங்கித
லைவற்குடன்போக்குணர்த்தன் முதலாகத்தலைவன் தன் பதியடைந்த
மை தலைவிக்குணர்த்த லீராகச்சொல்லப்பட்டபதினெட்டும்பொருந்தி
ய வன்பினையுடையவுடன்போக்குவிரியாம். எ - று. உ - ம். ஹை
கோவையிலுடன்போக்கிற்குரிய பதினெட்டுச்செய்யுளையுமுறையே
காண்க. இவற்றுட். பாங்கிதலைமகற்குடன்போக்குணர்த்தலுந்தலைவி
க்குடன்போக்குணர்த்தலுமாகிய விரண்டும் போக்கறிவுறுத்தற்குரிய.
தலைமகன்மறுத்தலுங் தலைவிநாணழிவிரங்கலுமாகியவிரண்டும் போக்
குடன்படாமைக்குரிய பாங்கிதலைவனையுடன்படுத்தலுங் கற்புமேம்
பாடுகூறலுமாகிய விரண்டும்போக்குடன்படுத்தற்குரிய. தலைவன்போ
க்குடன்படுதலுங் தலைவியொருப்பட்டெழுதலும் பாங்கிசுரத்தியல்பு
ரைத்துழிச்சொல்லலுமாகிய மூன்றும்போக்குடன் படுதற்குரிய. பாங்
கிகையடைகொடுத்தலும்வைகிருள்விடுத்தலுந் தலைமகன் தலைமகனைச்
சுரத்துய்த்தலுமாகிய மூன்றும்போக்கற்குரிய. தலைமகன் தலைவியைச்
வறிற்கிருத்தலுங் கண்டோர்காதலின்விலக்கலுமாகிய விரண்டும்வில
க்கற்குரிய. தலைவன் தலைவியையுவந்தலர் சூட்டியுண்மழிந்துரைத்த
லுங்கண்டோரயிர்த்தலுமாகிய விரண்டும்புகழ்த்தற்குரிய. கண்டோர்
தன்பதியணிமைசார்ந்தலுந் தலைவன் தன்பதியடைந்தமை தலைவிக்கு
ணர்த்தலுமாகிய விரண்டுத்தேற்றற்குரிய. (கஉ)

செவிலிபுலம்ப னற்றாய்புலம்பல், கவர்மனைமருட்சிகண்
டோரிரக்கஞ், செவிலிபின்றேடிச் சேறலென்றாங்குக், கற்
பொடுபுணர்ந்த கௌவையைவகைத்தே.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே கற்பொடுபுணர்ந்தகௌவையின்வ
கையுணர். ந்று. செவிலிபுலம்—வகைத்து - செவிலிபுலம்பன்முத
லாகச்செவிலிபின்றேடிச் சேறலீராகக் கற்பொடுபுணர்ந்தகௌவை
யைந்துவகையினையுடைத்தாம். எ - று. மனையெனினு நற்றாயெனி
னுமொக்கும். (கக)

வினவியபாங்கியினுணர்ந்தகாலே, யினையலென்போர்க்
கெதிரழிந்த மொழிதலுந், தன்னறிவின்மை தன்னைநொந்து

வரைவியல்.

௫௯

ரைத்தலுந், தெய்வம்வாழ்த்தலு மிவ்வொருமூன்று, மிலங்கிழைச்செவிவிபுலம்புதற்குரிய.

இ - ன். செவிவிபுலம்புதற்குரிய கிளவிகளையுணர் - ற்று, வினவியபாங்கி— குரிய - வினவியபாங்கியினுணர்ந்தகால வினையலென்போர்க்கெதிரழிந்து மொழிதன்முதலாகத் தெய்வம்வாழ்த்தலீராகச் சொல்லப்பட்ட மூன்றுந்தலை மகள் செவிவித்தாய்புலம்பற்குரியவாம். எ-று. அனுவாத முகத்தாலிணைச்செவிவி பாங்கியை வினாதுலம்பாங்கிசெவிவிக்குணர்ந்தலு, மேல்வருகு சூத்திரத்திற் செவிவிநற்றாய்க்கதத்தொடுநிற்றலுங்கொள்க. இவ்வாறுண்டாண்டு வருவனவனைத்துங்கொள்க. உ-ம். ஷே கோவையிற்கற்பொடுபுணர்ந்த கௌவையின் முன்னைந்து செய்யுளையு முறையேகாண்க. (கச)

செவிவியறத்தொடுநிற்றலிற்கவலையில், பாங்கிதன்னொடும்பாங்கியர்தம்மொடு, மயலார்தம்மொடும் பாடிவிடந்தம்மொடுந், காங்கலளாகிச்சாற்றியவெல்லாம், பூங்கொடிநற்றாய்புலம்பற்குரிய.

இ - ன். நற்றாய்புலம்புதற்குரியகிளவிகளையுணர் - ற்று. செவிவி—குரிய - செவிவியறத்தொடு நிற்றலிற்கவலையிற் பாங்கிதன்னொடுபுலம்பன் முதலாகச்சொல்லப்பட்ட வெல்லாந்தலைமகனற்றாய்புலம்பற்குரியவாம். எ - று. உ - ம். ஷே கோவையிற்கற்பொடுபுணர்ந்தகௌவையிற்செவிவிநற்றாய்க்கதத் தொடுநிற்றன்முதலாகநற்றாய்தலைமகட்பயிவிடந்தன்னொடு புலம்பலீராகக்கூறப்பட்ட வாறுசெய்யுளையுமுறையேகாண்க. (கரு)

நிமித்தம்போற்றலுஞ் சுரந்தணிவித்தலுந், தன்மகண்மென்மைத் தன்மைக்கிரங்கலு, மினைமைத்தன்மைக்குளமெலிந் திரங்கலு, மச்சத்தன்மைக் கச்சமுற்றிரங்கலு, மெனவிவையந்துமனைமருட்சிக்குரிய.

இ - ன். மனைமருட்சிக்குரியகிளவிகளையுணர்- ற்று. நிமித்தம்—குரிய- நிமித்தம்போற்றன்முதலாகவச்சத்தன்மைக் கச்சமுற்றிரங்கலீராகச்சொல்லப்பட்ட வைந்துநற்றாய்மருட்சிக்குரியவாம். எ-று. உ-ம். ஷே கோவையிற்கற்பொடுபுணர்ந்த கௌவையினிமித்தம்போற்றன்முதலாக வச்சத்தன்மைக் கச்சமுற்றிரங்கலீராகக் கூறப்பட்ட வைந்துகிளவிக்குரிய வைந்துசெய்யுளையு முறையேகாண்க, (கக)

ஆயமுந்தாயு மழுங்கக்கண்டோர், காதலினிரங்கல் கண்டோரிரக்கம்.

கூ0 அகப்பொருள் விளக்கவுரை.

இ - ன். கண்டோரிரக்கத்திற்குரிய ஐனவியையுணர் - ற்று. ஆய முந்—ரிரக்கம் - தலைமகளாய்த் தாருந் தாயு மிரக்கக்கண்டோர்காதலி னாவிரங்குதல் கண்டோரிரக்கம். எ - று. உ - ம். ஷே கோவையிற் கண்டோரிரங்குதற்குரிய செய்யுளைக் காண்க. (கா)

ஆற்றாத நாயைத்தேற்றலுமாய்விடை, முக்கோற்பகவரை வினாதுமிக்கோ, ரேதுக்கார்த்தலு மெயிற்றயொடுபுலம்ப லுங், குரவொடுபுலம்பலுஞ்சுவடுகண்டிரங்கலுங், கலந்துட ன்வருவோர்க் கண்டிகேட்டலுமவர், புலம்பறேற்றலும் புத ல்விபைக்கானாது, சுவலெகூர்தலுமெனு மிவையொன்பாறு ன், செவிலிபிள்ளேடிச்சேறற்குரிய.

இ - ன். செவிலிபிள்ளேடிச் சேறற்குரிய ஐனவியையுணர் - ற்று. ஆற்றாத—குரிய - ஆற்றாத நாயைத்தேற்ற லீருகப்புதல்வியைக்கானா துகவலெகூர்த லீருகக்கூறப்பட்ட வொன்பதுஞ்செவிலிபிள்ளேடிச்சே றற்குரியவாம். எ - று. உ - ம். ஷே கோவையிற் கற்பொடுபுணர் தகௌவையிற் பிள்ளொன்பது செய்யுளையு முறையேகாண்க. (கா)

முற்படமொழிந்த முறையெழுமுன்றுங், கற்பொடுபுணர் த டௌவையின்விரியே.

இ - ன். கற்பொடுபுணர்ந்த கௌவையின்விரியுணர் - ற்று. முற்ப ட—யிரி—முன்னின்று ஞ்ந்திரத்துஞ் செவிலி தேற்றுவார்க்கெதிரழிந் துமொழிதன் முதலாகச்செவிலி புதல்வியைக் கானாதுகவலை கூர்தலீ ருக்கூறப்பட்ட விருபத்தொருநிலவியுங் கற்பொடு புணர்ந்த கௌ வையின்விரியாம். எ - று. (கா)

தெளித்தன்மகிழ்ச்சி வினாதுசெப்பலென, வெளிப்ப டவுரைத்த மீட்சிளால் வகைத்தே.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே மீட்சியின்வகையுணர் - ற்று. தெ ளித்தன்—வகைத்து - தெளித்தன்முதலாகச் செப்பலீருகமீட்சிளான் குவகையினையுடைத்தாம். எ - று. (உ0)

தலைவிசேணகன்றமை செவிலிதாய்க்குணர்த்தலுந் தலை வன்றம்மூர் சார்ந்தமை சாற்றலுந், தலைவிமுன்செல்வோர்த ம்மொடுதன்வால், பாங்கியர்க்குணர்த்தி விடுத்தலுமாங்கவர், பாங்கியர்க்குணர்த்தலு மாங்கவர்கேட்டு, நற்றாய்க்குணர்த்த லுந் நாய்கேட்டவ, னுளங்கோள்வெள்ளை வினாதுமெனவு டன், விளம்பிருமுன்று மீட்சியின்விரியே.

வரைவியல்.

கூக

இ - ன். மீட்சியின் கீரியுணர் - ற்று, தலைவி—விரி - தலைவிசேண்கன்றமை செவ்விதாய்க்குணர்த்தன் முதலாக நற்றாய் தலைமகனுளங்கோள்வேலனை வினாத லீரூகக் கூறப்பட்ட வாறு மீட்சியின் விரியாம். எ - று. உ - ம். ஷேகோவையின் மீட்சிக்குரிய வாறுசெய்யுறையுமுறையேகாண்க. இவற்றுட்டலைவிசேண்கன்றமை செவிலிதாய்க்குணர்த்தலுந் தலைவன் மம்மூர்சார்ந்தலைமசாற்றலுமாகிய விரண்டுந் தெளித்தற்குரிய. தலைமுகுன்செல்வோர்தம்மொடு தன்வரல்பாங்கியர்க்குணர்த்தி விடுத்தலும் பாங்கியர்நற்றாய்க் குணர்த்தலுமாகியவிரண்டு மகிழ்ச்சிக்குரிய. நற்றாய்தலைமகனுளங்கோள் வேலனை வினாதலாகிப் பொன்றும் வினாதற்குரித்து. முன்செல்வோர்பாங்கியர்க்குணர்த்தலாகிய பொன்றஞ் செப்பற்குரித்து. (உக)

மடந்தையையுடன்போய் வரைந்துமீடற்கு, மவண்மனைநா தற்குந் தன்மனைவரைதற்கு, மிவைபைந்துமுரிய செவிலி கூற்றொழித்தே.

இ - ன். மேற்கூறப்பட்ட மீட்சிக்குரிய கிளவிகளிற் தலைமகன்றலைமகனைப் புணர்ந்துடன்போய்த் தன்னாரின்கண்ணே வரைந்துமீடற்குந் சுரம்போய்மீண்டவந் தவண்மனைவரைதற்குந் தன்மனைவரைதற்கு முரியகிளவிகளிலையென்பதுணர். ற்று - மடந்தையை—ரொழித்து - மடந்தையையுடன்போய் வரைந்துமீடற்கும் வகையாமன்மீண்டபுளதுமனையின் கண்ணையாத தன்மனையின்கண்ணையாதல். வரைந்துகோடற்கு மிலக்கணத்தினுரியவாஞ் செவிலிகூற்றாய் பொன்றையுமொழித் தல்லாத வைந்தும். எ - று. (உஉ)

வினாதல்செப்பன் மேவலென்றிறைவன், நனாதில்வரைதருண்முவகைத்தே.

இ - ன். தலைமகன்றலைமகனை யவண்மனைவரைதற்கு மேலேகூறப்பட்டவைந்துகிளவிகளுமேயன்றிப்பிறகிளவிகள் வேண்டுமனவல்லவாதலினையொழித்துத் தன்மனைவரைதற்கு முடன்போய் வரைந்துமீடற்கு மவற்றோடு மின்னும்வேண்டுவன பிறவிற்முமுரிய கிளவியுணர்த்துவான்றொடங்கிமுதற் தன்மனைவரைதலின் வகையுணர். ற்று. வினாதல்—முவகைத்து - வினாதலுஞ் செப்பலு மேவலுமெனத்தலைவன் தன்மனைக்கண்ணே வரைந்துமீடன் மூன்றுவகையின் யுடைத்தாம். எ - று. (உஉ)

௬௨ அகப்பொருள் விளக்கவுரை.

பணிமொழிநற்றாய் மணையர்வேட்கையிற், செவிலியை வினாதுஞ்செவிலிக்குளை, வரைந்தமையுணர்த்தலும் வரைந்தமைசெவிலி, நற்றாய்க்குணர்த்தலு முற்றுக்கிருவருந், தலைவியில்வந்துழித்தலைவன்பாங்கிக், கியான்வரைந்தமைநுமர்க்கியம்பு சென்றென்றலுந், தானதுமுன்னே சாற்றியதுரைத்தலு, மென்னுமிவ்வைந்து மின்னிலேவேலோன், மன்னியதன்மனைவரைதலின்விரியே.

இ - ன், தன்மனைவரைதலின்விரியுணர். ந்று. பணிமொழி—விரி-பணிமொழிநற்றாய் மணையர்வேட்கையிற்செவிலியைவினாதன் முதலாகப் பாங்கி தானதுமுன்னேசாற்றிய துரைத்தலீருகச்சொல்லப்பட்டவைந்து மீண்டதலைமகன் தலைமகளைத்தன்மனையின்கண்ணேவரைந்து கோடலின்விரியாம். எ - று. உ - ம். ஷே. கோவையிற்றன்மனைவரைதற்குரியவைந்துசெய்யுளையு முறையேகாண்க. இவற்றுணற்றாய் மணையர்வேட்கையிற் செவிலியை வினாதலாகியவொன்றும் வினாதற்குரித்து. வரைந்தமைபாங்கி செவிலிக்குணர்த்தலும் வரைந்தமைசெவிலிநற்றாய்க்குணர்த்தலும் பாங்கி தானதுமுன்னே சாற்றியதுரைத்தலுமாகிய முன்றஞ்செப்பற்குரிய. தலைமகன்வரைந்தமை நுமர்க்கியம்பு சென்றென்றலாகிய வொன்றுமேவற்குரித்து. (உச)

ஆதிபொன்றொழித்தல்லனநான்கு, மாதிரையுடன்போய்வரைந்துமீடற்கு, நீதியினுரிய நினையுங்காலை.

இ - ன். புணர்ந்துடன்போய்த் தன்னூரின்கண்ணே வரைந்துமீடற் கின்னும்வேண்டுவனகளைக்களையுணர் - ந்று. ஆதி—காலை-முற்கு+திரத்திற் கூறப்பட்ட கிளவிகளுணற்றாய் மணையர்வேட்கையிற்செவிலியைவினாதலொன்று மொழித் தேனையநான்குந்தலைமகன் புணர்ந்துடன்போய்த் தலைமகளைத்தன்னூரில் வரைந்துமீனாதற்குரியவாமாராயுங்காலத்து. எ - று. (உரு)

இருவரில்லிற் கு மியைந்திடுபத்து, மொருவகைமீண்டு வரைதலின்விரியே.

இ - ன். புணர்ந்துடன்போய் மீண்டவரைதலின்விரியிவையென்பதுணர்-ந்று. இருவ—விரி—(தலைமகன் தன்னூர்சார்ந்தமையுணர்த்தன்முதலாகப் பாங்கிதானதுமுன்னேசாற்றிய துரைத்தலீருக) வவன்மனை வரைதற்குத் தன்மனைவரைதற்குமுரிய கிளவிபத்துமொருப-

வரைவியல்.

௪௩௩

டியாத வுடன்போய் வரைந்துகோடலின் விரியாம். எ - று. ஒருபடியென்றதுமேற்குத் திரங் றுட் கூற்சி நீக்குதற் கெனக்கொளக. அவண்மனைவரைதலுந் தன்மனைவரைதலு மீண்வேரைதலின் பாகுபாடாதலி னிரண்டுவரைவையுமொருபரியின்பாற்படுத்த தென்றுணர்க. உடன்போய்வரைதற்கு நற்றூய்மணனயர்யேட்டகையிற்செவிலியை வினாதலொன்று மொழித் தேனையகிளக்களையன்றிப் பிறகிளவிகளில்லையாதலி னதன்விரியு மிதனுளருத்தாபத்தியாத் கொள்ளக்கி-ந்தமையின் வேறுகுத்திரஞ் செய்திலரென்றுணர்க. அவண்மனைவரை தல் தன்மனைவரைத லுடன்போய்த் தன்னாரிண்கண்ணைவரைந்து மீடலாகிய விவற்று ளொன்றற் குரிய கிளவிகளேனையவற்றிற்குமாகுமாறென்னையெனி னிவற்றுளொன்று நிகழினேனையநிகழாவாதலென்றுணர்க (௨௬)

போக்கறிவுறுத்தல் வரவறிவுறுத்த, னீக்கமிரக்கமொடு மீட்சியென்றாக், குடன்போக்கிடைபீ டொருநால்வகைததே.

இ - ன். உடன்போக்கிடைமீட்டின்வகையுணர்-ற்று, போக்கறி-வகைத்து - போக்கறிவுறுத்தன் முதலாகமீட்சியீறுகவுடன்போக்கிடைமீடுநான்கு வகையினையுடைத்தாம். எ - று. (௨௭)

நீள்குங்கிழத்திபாங்கியர்தமக்குத், தன்செல்வணர்த்திவிடுத்தலுந்தலைமக, டன்செலவின் றுட் குணர்த்திவிடுத்தலு, மின் றுட்கந்தணர்மொழிதலுமின்ற, ளறதொடுநிறற்றலிற்றமர்பி ன்சேறலைத், தலைவிகண்டுதலைவற்குணர்த்தலுந், தலைமகட ன்னைத்தலைமகன்விடுத்தலுந், தமருடன்செல்பவ ளவன்புற நோக்கிக், கவன் றுற்றலுமென நுவன்றவையாறு, முடன்போக்கிடைமீட்டுவிரியாகும்மே.

இ - ன். உடன்போக்கிடைமீட்டின் விரியுணர் - ற்று. நீங்குங்-விரி - நீங்குங் கிழத்தி பாங்கியர்தமக்குத்தன்செல்வணர்த்திவிடுத்தன் முதலாகத் தமருடன் செல்பவ ளவன்புறநோக்கிக் கவன் றுற்றலீறு கச்சொல்லப்பட்ட வாறு முடன் போக்கிடைமீட்டுவிரியாம். எ - று. உ - ம். ஷே கோவையிலுடன்போக்கிடைமீட்டுக்குரிய வாறுசெய்யு னையுமுறையேகாண்க. இவற்றுண். முன்னையமூன்றும் போக்கறிவுறுத்தற்குரிய. பின்னையமூன்றும் வரவறிவுறுத்தன் முதலாகியமூன்றற்குந் தனித்தனியுரிய. (௨௮)

கூசு

அகப்பொருள்விளக்கவுரை.

தன்னார்வரைதலுந் தன்மனைவரைதலு, மென்னுமிவ்விர
ண்டொழிக்கெவற்றினங் கிழவோ, னந்தணர்சான்றோர் முன்
லிட்டருங்கலந், தருவரைதற்குந் தென்ப.

இ - ன். முற்கூறப்பட்ட வரைவுகளுட் பொருந்துவதோர்வே
பாடுணர் - றது. தன்னார்—தென்ப- உடன்போய்த்தன்னாரின்க
ண்ணைவரைதலு மீண்டுவந்து தன்மனைக்கண்ணே வரைதலுமாகிய
விரண்டுமொழித் தல்லாதவெல்லாவரைவின்கண்ணுந் தலைமகனந்த
னையுஞ் சான்றோரையுமுன்னிட் டருங்கலந் கொடுத்துவரைத லு
லதத்தியற்கையெனச் சொல்லுவர் புலவர். எ - று. இவ்வாறுவரை
ந்துகொண்டுழிக் கண்டோர்மகிழ்ந்து கூறியதற்கு, உ - ம், ஷேகோ
வையில் வரைதற்குரிய செய்யுளைக்காண்க, (உக)

முன்னுவது வரையியன்முற்றிற்று.

நான்காவது கற்பியல்.



பொற்பமைசிறப்பிற்குப்பெனப்படுவது, மகிழ்வுமூடலு
மூடலுணர்த்தலும், பிரிவும்பிறவு மருவியதாகும்.

இவ்வோத்துக் கற்புணர்த்தினகையிற் கற்பிய லென்னும் பெயர்த்
து. இவ்வோத்தினு ளிச்சூத்திர மென்னுதலிற்றோவெனின் கற்பெ
ன்னுங் கைகோளதிலக்கணமுணர் -ற்று. பொற்பமை—தாகும்
பொலிவமைந்த சிறப்பினையுடைய கற்பென்று சொல்லப்படுவது
ள்ளமகிழ்ச்சியு மூடலு மூடலுணர்த்தலும் பிரிவும் பிறவும்பொருந்தி
யதாகும். எ-று. பிறவென்றதனால் பிரிந்துழிவரும் விகற்ப மெல்லாங்
கொள்க. (க)

இவ்வாழ்க்கையே பரத்தைபிற்பிரிவே, யோதற்பிரிவே
காவற் பிரிவே, தூதற்பிரிவே துணைவபிற்பிரிவே, பொருள்வ
பிற்பிரிவெனப் பொருந்தியவேழும், வளமடிகற்பிற் கிளவித்
தொகையே

இ - ன். கற்புக்குரியகிளவித்தொகையுணர் -ற்று. இவ்வாழ்க்கை—
தொகை- இவ்வாழ்க்கைமுதலாகப் பொருள்வயிற்பிரிதலீராகச் சொ
ல்லப்பட்ட வேழங் கற்பின்கிளவித்தொகையாம். எ - று. (உ)

கிழவோன்மகிழ்ச்சி கிழத்திமகிழ்ச்சி, பாங்கிமகிழ்ச்சிசெ
விவிமகிழ்ச்சியென், நீங்குநால்வகைத்தில்வாழ்க்கையே.

இ - ன். நிறுத்தமுறை யானே இவ்வாழ்க்கையின்வகையுணர்
ற்று. கிழவோன்—வாழ்க்கை- கிழவோன் மகிழ்ச்சிமுதலாகச்செவி
விமகிழ்ச்சி யீராகச்சொல்லப்பட்ட நாலுவகையினையுடைத்தாமில்
வாழ்க்கை. எ - று. (ங)

தலைவன்றலைவிமுன் பாங்கியைப்புகுத்தலுந், தலைவனைப்பர
ங்கிவாழ்த்தலுந் தலைவியை, வரையுநாளளவும் வருந்தாதிருந்த
மை, புரையாயென்றலும் பெருமகளுரைத்தலுந், தலைவனைப்
பாங்கிவரையுநாளளவு, நிலைபெறவாற்றிய நிலைமைவினாதலு,
மன்றன்மனைவருசெவிலைக்கிஞனா, யன்புறவுணர்த்தலும் வா

கூக

அகப்பொருள் விளக்கவுரை.

மக்கை நன் நன்றதலு, மனைமனைச் சென்று வந்த செவிவி, பொற்றொடிகம் பிழைற்றாய்க்குணர்த்தலு, நன்மனை வாழ்க்கைத்தன்மைபுணர்த்தலு, மன்னவர்காதலந்வித்தலுமெனு, மின்னவைபத்துமில்வாழ்க்கைவிரியே.

இ - ன். இவ்வாழ்க்கையின் விரியுணர் - ற்று. தலைவன் - விரிதலைவன் தலைவிமுன் பாங்கியைப் புகழ் உன் முதலாக வன்னவர்காதலந்வித்தலுக்கச் சொல்லப்பட்டபத்து மில்வாழ்க்கை விரியாம். எ-று. உ-ம. ஷேகோவையிலவாழ்க்கைக்குரியபத்துச்செய்யுளையுமுறையேகாண்க. இவற்றுட் தலைவன் தலைவிமுன்பாங்கியைப் புகழ்தலாகிய வொன்றுங் கிழமோன்மகிழ்ச்சிக்குறித்து. தலைவினைப்பாங்கி வாழ்த்தன்முதலாகச் செவிவிக்கு வாழ்க்கைநன் நென்றலுக்கச் சொல்லப்பட்டபாறனுட் பெருமகனாகத்தலாகியவொன்றுங் கிழத்திமகிழ்ச்சிக்குறித்து. அல்லாதவைந்தும் பாங்கி மகிழ்ச்சிக்குரிய-செவிவிநற்றாய்க்குத் தலைமகள் கற்பியலுணர்த்தன் முதலாகிய மூன்றுஞ் செவிவி மகிழ்ச்சிக்குரிய. (ச)

வாயில்வேண்டல் வாயின்மறுத்தல், வாயினோர்வித்தல் வாயினோர்தலென், ருயபரத்தையி னகற்சிரால்வகைத்தே.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே பரத்தையிற் பிரிவினவகையுணர் ற்று. வாயில் - வகைத்து - வாயில்வேண்டன் முதலாக வாயினோர்தலுக்கப் பரத்தையிற் பிரிவு நான்கு வகையினையுடைத்தாம். எ-று. (இ)

காதலன் பிரிவுழிக் கண்டோர்புலவிக், கேதுவிதாமவ்வி றையிக்குன்றலுங், தனித்துழியிறையி துனித்தமுதிரங்கலு, மீங்கிதுவென்னெனப் பாங்கிவினாகலு, மிறைமகன் புறத் தொழுக் கிறைமகனுணர்த்தலுங், தலைவியைப்பாங்கி சுழற லுந்தலையி, செவ்வணியணிந்து சேடியைவிநிப்புழி, யவ்வணி யுழையர்கண் டமுங்கிக்கூறலும், பரத்தையர்கண்டு பழித்த லும்பரத்தைய, ருலகியனோக்கிவிநித்தலிற்றலைவன், வரவுக ண்டுவந்து வாயில்கண்மொழிதலும், வரவுணர்பாங்கி யரி வைக்குணர்த்தலு, முதிர்வியமுலை யெதிர்கொண்டுபணித லும், புணர்ச்சியின்மீழ்வுமென் றுணர்த்துபன்னென்று, முணர்த்தவுண ருமூடற்குரிய.

கற்பியல்.

௬௭

இ - ன். பரத்தையிற்பிரிவினவரியை யுணர்த்துவான் ஞாடங்கி யவற்று ஞாணர்த் துணருமூடலு முணர்த்தவுணராஜ்ஜுடலுமென் னுமூடற்பாகு பாட்டையுமுணர்த்த வேண்டியுணர்த்தவுணரு மூடற் குரிய கிளவிகளையுணர்-ற்று. காதலன்—குரிய-காதலன் பிரியுழிக் கண்டோர் புலன்க்கேது விதாமவ்விதைவிக் கென்றன் முதலாகப் பு ணர்ச்சியின் மகிழ்வுலீருகச் சொல்லப்பட்ட பதினென்று முணர்த்த வுணருமூடற்குரியவாம். எ-று. உ-ம். ஷே கோவையிற் பரத்தையி ற்பிரிவினமுன்னருள்ள பதினொரு செய்யுளையு முறையேகாண்க. (௬)

வெள்ளணியணிந்து விடுத்தழிப்புள்ளணி, மாலேவேலண் ணல்வாடில்வேண்டலுந், தலைவியெய்யாடிய திருளைசாற்ற லுந், தலைவன்றன்மனத்துவகைகூர்தலுந், தலைவிக்கவன்வரல் பாங்கியுணர்த்தலுந், தலைவியுணர்ந்து தலைவனொடுபுலத்தலு ம், பாணன் முதலாப்பாங்கியீரூப், பேணியவாடில்கள் பெரி யோன்விடுத்தழி, மறுத்தலும்விருந்தொடு வந்துழிப்பொறு த்தல்கண், டிவையோன்மகிழ்தலு மிறைமகள் விருந்துகண், டொளித்தலூடல் வெளிப்படநோக்கிச், சீறேலென்றவள் சீ ரடிதொழலுமிஃ, தென்கையர்காணி னன்றன்மென்றலு, மந் கவர்யாரையுமறியேனென்றலுந், காமக்கிழத்தியைக்கண்ட மைபகர்தலுந், தாமக்குழலியைப்பாங்கிதணித்தலுந், தணியா ளாகத்தலைமகனூடலு, மணிவளைப்பாங்கி யன் பிலைகொடியை யென், நிணர்த்தார்மார்பனையிஃமுதலும்பிறவு, முணர்த்தவு ணராலூடற்குரிய.

இ - ன். உணர்த்தவுணராலூடற்குரிய கிளவிகளையுணர்-ற்று. வெள்ளணி—குரிய - வெள்ளணியணிந்து விடுத்துழித்தலைவன்வாயி ல்வேண்டன்முதலாகப் பாங்கிதலைவனையன்பிலைகொடியையென்றிசுழ் தலீருகச் சொல்லப்பட்டனவும் பிறவு முணர்த்தவுணராலூடற்குரிய வாம். எ-று. உ-ம். ஷே கோவையிற் பரத்தையிற்பிரிவில்வெள் ளணியணிந்துவிடுத்துழித்தலைவன் வாயில்வேண்டன் முதலாகப்பதி னொரு கிளவிகட்குரியபதினொரு செய்யுளையு முறையேகாண்க. அனுவா தமுநத்தால் வெள்ளணியணிந்து விடுத்தலும் வரப்பெறும். அதற்கு தாரணந், துதையுஞ்சுரும்பறைமல்லிகை யென்னுஞ்செய்யுளேக்கா ண்க. பிறவுமன்ன. (௭)

ஆசைமுறைந்தனுமாற்றமுமே, வாயில்களாகவரவெ திர்கோடலு, மணந்தவன்போயபின் வந்தபாங்கியோ, முண

௬௮ அகப்பொருள் விளக்கவுரை.

ங்நியமைந்தனை யினிதிற்புகழ்தலுந், தலைவனைப்புகழ்தலுந்
சிலைதுதற்பாங்கி, மனைவியைப்புழுத்தலு மினைபவைபிறவு, ம
னைவனைமொழிந்தவதன்பாற்படுமே.

இ - ன். இதுவுமது. ஆயிழை—படம் - ஆயிழைமைந்தனுமாற்
ருமையும்வாயிலாகத் தலைமகன்வந்துழித் தலைமனெதிர்கோடன்மு
தலாகப் பாங்கி மனைவியைப்புழுத்தலுக்கச்சொல்லப்பட்டனவும் பிற
வுமத்தன்மைத்தாது யுணர்த்தவுணரா ளுடற்குரியவாம் - எ - று.
இவைவேறுகூறிய தூடற்சிறுபான்மை நோக்கி யென்றுணர்க.
உ - ம். ஷேகோவையிற் பரத்தையிற் பிரிவின்றதியிலுள்ள நாலு
செய்யுளையு முறையேகாண்ட, பிறவுமன்ன. (அ)

மூன்றுகுக்கிரத்துமொழிந்தவையெல்லா, மான்றபரத்
தைபினகற்சியின்விடுபே.

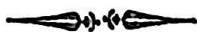
இ - ன். பரத்தையிற் பிரிவின்றி யிவையென்பதுணர்-ற்று. மூன்
று—பிரி - மூன்றுகுத்திரத்துங் காதனைப்பிரிவுறிக்கண்டோர்பு
லவிக் கேதுவிதாமவ்விதைக்கென்றன் முதலாகப் பாங்கிமனை
வியைப்புழுத்த லீரூகச்சொல்லப்பட்ட வெல்லாம்பரத்தையிற் பிரி
வின்றியாம். எ - று. இவை வாயில்வேண்டன் முதலானநான்குவ
கைக்குமாமாற்றிந்துகொள்க. (ஆ)

பிரிவறிவுறுத்தல் பிரிவுடன்படாமை, பிரிவுடன்படுத்தல்
பிரிவுடன்படுத்தல், பிரிவுறிக்கலங்கல் வன்புறைவன்பொறை,
வருவறிக்கலங்கல வந்துழிமகிழ்ச்சியென, ரொருமையிற்கூ
றியவொன்பதுவகைய, கல்வி முதலாவெல்லாப்பிரிவும்

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே ஓதற்பிரிவுமுதலியவைவகைப்பிரி
வுகளின் வகையுணர்-ற்று. பிரிவறி—பிரிவும் - பிரிவறிவுறுத்தன்மு
தலாக வந்துழிமகிழ்ச்சி யீரூகச்சொல்லப்பட்ட வொன்பதுவகையினை
யுடையவாமோதற்பிரிவு முதலாகியவைவந்து பிரிவும். எ - று. உ - ம்.
ஷேகோவையிலோதற்பிரிவுமுதலாகியவைவந்துபிரிவுகட்குரியசெய்யுட்
கொக்காண்ட. (க0)

நான்காவதுகற்பியன்முற்றிற்று.

ஐந்தாவது ஒழிபியல்,



ஒழிபெனப்படுவதகப்பாட்டுறுப்பும், வருஷமமைதியுந்த
மூவியதாகும்.

இவ்வோத்தென்னபெயர்த்தோவெனின் முன்னுன்கியலினுள்ளும்
கூறுதோத்தென்தைக் கூறினமையி னொழிபியலென்னும் பெயர்த்
து. இவ்வோத்தினு ளிச்சூத்திர மென்னுலிற்றோவெனி ளிவ்வொழி
பாவதிதுவென்பதுணர்-ற்று. ஒழிபெனப்—தாரும் - ஒழிபென்துசொ
ல்லப்படுவதகப்பாட்டுக்குரிய வுறுப்புக்களையு மகப்பொருட்டு வே
ண்டியவற்றை முன்கூறப்படாது தவறியவற்றையும் வருவாயினவ
ற்றினமைதியையுந்தமூவியதாகும். எ - து.

(க)

திணையேகைகோள் கூற்றேகேட்போ, ரிடனேகாலம்
பயனேமுன்ன, மெப்ப்பாடெச்சம் பொருள்வகைதுறையெ
ள், தப்பாலாறிரண்டகப்பாட்டுறுப்பே.

இ - ன். அகப்பாட்டுறுப்பின்பாகுபாடுணர் - ற்று. அகப்பாட்டுறு
ப்பு - அகப்பாட்டுறுப்பாவன, திணையே—துறையென்று - திணை
கைகோள் கூற்று கேட்போ ரிடங் காலம் பயன் முன்ன மெய்ப்
பாடு எச்சம் பொருள்வகை துறையென்று, அவ்வாறிரண்டுபரல்-பன்
னிருபகுதிப் பட்டனவாம். எ - து.

(உ)

அவற்றுள் - முன்னவையிரண்டுஞ் சொன்னவையாகும்.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே திணையுங் கைகோளு மிவையென்ப
துணர் - ற்று. அவற்றுள்—யாகும்- அப்பன்னிரண்டுள்ளு முற்பட்
டதிணையுங் கைகோளுமாகிய விரண்டு முன்னகத்திணையிலிற்சொ
ல்லப்பட்டனவாம். எ - து.

(ங)

தலைவன் தலைவிபார்ப்பான்பாகன், பாங்கிசெய்யியென்றி
ங்கிவ்வறுவருஞ், சாற்றியாளிற் கூற்றிற்குரியர்.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே கூற்றென்னு முறுப்பையுணர்த்து
வான்றொடங்கிக் களவினகத்துக் கூற்றிற்குரியாராயுணர் - ற்று.
தலைவன் தலைவி—குரியர்- தலைவன்முதலாகச் சொல்லப்பட்ட வறுவ
ருமேற்சொல்லப்பட்ட களவென்னுங்கைகோளிற் கூற்றிற்குரியராவ
ர். எ - து.

(ச)

௭௮

அகப்பொருள் விளக்கவுரை.

நற்றாய்கண்டோர்பாணாங்கத்தார், விறலிபரத்தையரவிவ
 ரென்றெழுவரு, மறுவகையவருமாயியவனைவருங், குறைவ
 னுகற்பிர்கு நற்றிற்சூரியர்.

இ - ன் . கற்பினகத்துக் கூற்றிற்சூரியாராயுணர் - ந்று. நற்றா
 ய்—சூரியர்- நற்றாய்முடைய வெழுவரு மேற்சொல்லப்பட்ட தலை
 வன் முடையவருவருமான பதினமுவருங் குற்றமற்ற கற்பினகத்
 துக் கூற்றிற்சூரியராவர். எ - று . (௫)

பயந்தோன்றன்னையுயங்குளோயறிவோ, நூவரயலோர்
 சேரிபோனெறிவர், முகத்துநாடிகழாவகப்பொருளகத்தே.

இ - ன் . முகத்துநிகழும் கூற்றிற்சூரியரல்லாரையுணர் - ந்று. ப
 யந்தோன்—பொருளகத்து -பயந்தோன் முதலாகச் சொல்லப்பட்ட
 வர் முகத்துச் சொன்னிகழா வகப்பொருளகத்து - எ-று. எனவேய
 வர் கூற்றுப்பிறராலெடுத்துக் கூறப்படுமெனக் கொள்க. இவருமொ
 ருவாறு கூற்றிற்சூரியராதல் பற்றி இங்ஙனம் கூறப்பட்ட தெனக்
 கொள்க. (௬)

தமர்வரினிடச்சுரந்தன்னிற்சிழத்தியோ, டமர்தருகிழ
 வோனையுய்கூறும்,

இ - ன் . தலைவன்கூற்றுள்வனாவியலி னொழிபுணர் - ந்று. தம
 ர்—கூறும் - (புணர்ந்துடன் போகாநின்ற காலத்துத்தலைமக) டமர்
 பின்னர்ச்செவிலிவிடைச்சுரத்திலே தலைமகனோடுதலைமகனையுங்
 கூறும். எ - று . ஆணைவடமொழிச்செய்தவு. இராக்கடம்போலா
 காதிருந்தற்குநூல்வழக்கா லவ்விடத்தாண்கூறல் வேண்டியதாயி
 ந்று. இடைச்சுரமருங்கிற்கிழவன் சிழத்தியோடு வழக்கியலானையி
 ற்கிளத்தற்குமுரிய னென்றாற்பிறரும். (௭)

உடன்போய்மீண்டகொடுக்குழைமடந்தை, பிரிவுழித்த
 லைவொடுசுரத்தியல்புகலலும், பிரிந்தாழிநெஞ்சொடும்பிற
 ரொடும்வருநதிச், சொல்லலுமுரியள் சொல்லுங்காலை.

இ - ன் . தலைவி கூற்றுள்வனாவியலி னொழிபுணர் - ந்று. உடன்
 போய்—காலை -புணர்ந்துடன்போய் மீண்டதலைமகள் பிரியுங் காலத்
 தவொடுசுரத்தியல்புகலலும் மவன்பிரிந்தகாலத்து வருந்தியநெஞ்
 சொடும் பிறரொடுஞ் (சுரத்தியல்பு) சொல்லலு முரியளாராய்ந்து
 சொல்லுமிடத்து எ - று . இவ்விண்ணு குத்திரத்துக்கூறப்பட்டவற்
 றிற்குநாரண மிவ்விடக்கணப் பழையவுணாயிற்காண்க. (௮)

ஒழிபியல்.

எக

தலைவன் தலைவியொடு நற்றாய்கூறுள்.

இ - ன். நற்றாய்கூற்றுக்கெய்தியதொருசார்விலக்கணுதலிற்று - தலைவன் - கூறுள் - தலைவனோடு தலைவியோடு நற்றாய்கூறப்பெறுள் எ - று. (க)

புணர்ந்துடன்போயதுணர்ந்தபின்ன, ரந்தணர்தெய்வமயலோரறிஞர், சிந்தைநோயந்லோர்செவிலிபாங்கியொடு, கண்டோர்க்குரைக்கும்பண்புடைநற்றாய்.

இ - ன். நற்றாய்கூற்றுக்கெய்தியதன்மேற் சிறப்புவிதியுணர் - ற்று. அந்தணர் - கண்டோர்க்கு - அந்தணர்முதலாசச் சொல்லப்பட்டவனைவரோடும், புணர்ந்துடன்போயதுணர்ந்தபின்னர் - (தலைமகள்) புணர்ந்துடன் போனவாறு தானறிந்தபின், பண்புடைநற்றாயுரைக்கும் - நற்றாய்கூறும். எ - று. (க0)

தாயொடும்பாங்கிதான்முதலாரொடுஞ், சேயிழைச்செவிலிபுஞ்செப்புமாகே.

இ - ன். செவிலிகூற்றுக்கெய்தியதன்மேற் சிறப்புவிதியுணர் - ற்று. தாயொடும் - மாங்கு - நற்றயோடும்பாங்கிமுதலானவரோடு தலைமகள்செவிலித்தாயுஞ் சொல்லு முன்புணர்ந்துடன்போனமைதானறிந்தபின். எ - று. இவ்விருவர் கூற்றிற்கு முதாரண முடன்போக்கினுட் காணப்பட்டன. (க1)

தாயர்பாங்கியர் தலைவன் தலைவியோ, டேயுமென்ப கண்டோர்கூற்றே,

இ - ன். கண்டோர்கூற்றிற்கெய்தியதன்மேற் சிறப்புவிதியுணர் - ற்று. தாயர்பாங்கியர் தலைவன் தலைவியோடு ஏயுங்கண்டோர்கூற்றே என்ப - தாயர்முதலானவரோடுநிகழுங்கண்டோர்கூற்றென்று சொல்லுவர் புலவர். உ - ம். உடன்போக்கி னுள்ளுங்கற்பியலுள்ளுங்கண்முகொள்க. (க2)

சாற்றுவெழுவருந்தலைவன் தலைவியோ, டேற்றனகூறுபவீடந்தொறுமிடந்தொறும்.

இ - ன். மேற்சொல்லப்படாதவர்கள் கூற்றுக்கெய்தியதன்மேற் சிறப்புவிதியுணர் - ற்று. சாற்று - தொறும் - மேற்சொல்லப்படாதபார்ப்பானும் பாகனும் பாணனுங்கூத்தரும்விறவியும் பரத்தையரு மறி

எஉ. அகப்பொருள் விளக்கவுரை.

வருமென்றிறவெழுநூற் தலைமகனோடுத் தலைமகளோடும்- பொருந்திய வற்சுதக் கூறுவ ரிடந்தோறுமிடந்தோறும். எ - று. தலைவன் தலை விபாங்கிபாங்கியல் மூவர்கூற்றுமேயகப்பாட்டுண் மிகுதியாய்வருவன வா தலின் விதந்திலரென்றுணர்க. (கக)

நெஞ்சுநாலுநிறைமசேரநிலுஞ், செஞ்சுடர்ப்பரிதியுந்திங் களுமலைபும், புள்ளுமாவும்புணரியுங்கானலு, முள்ளுறுத்தி யன்மவுமொழிந்தனபிறவுந், தன்சொற்கேட்டுக்போலவுந்த னக் கவை, தன்சொற்சொல்லுந் போலவுமேவல், செய்குந் போலவுந்தேற்றுந் போலவு, மொய்குமுற்கிழத்தி மொழிந் தாகவமைபும்.

இ - ன் . தலைவிகூற்றுக்கெய்துவதோர்வேறுபாடுணர் - ற்று. நெ ஞ்சு— பிறவுந்—நெஞ்சமுதலாகக்கானலீராகச் சொல்லப்பட்டனவும ல்லா—பிறவுந், தன்சொற்—தேற்றுந் போலவும்—தன்சொற்கேட்டுண் டன போலவுந் தனக்கவை யின்சொற்சொல்லுகின்றன போலவுமவை யேவலசெய்கின்றன போலவுந் தன்னைத்தேற்றுக்கின்றன போலவும், மொழிந்தாங்கவையுமொய்குமுற்கிழத்தி—சொல்லியாற்றுந் தலைமகள். எ - று . பிற, கழி நெய்தன். மாமுதலானவை - உ - ம். மேற்காட்டி யவற்றுள்ளுட்பிறவற்றுள்ளுங்காண்க. (கச)

இம் முறையோரு மியாரொடுமின்றித், தம்மொடுதாமேசா ற்ப்படியுமைப.

இ - ன் . எல்லார்கூற்றுக்குமெய்துவதோர்வேறுபாடுணர் - ற்று. இம்முறையோரும்—மேற்சொல்லப்பட்ட தலைவன்முதலானவரும், யா ரொடு—மமைப—யாவரோடுங் கூறுதுதம்மொடுதாமேகூறியுமைவர் எ - று . உ - ம் . மேற்காட்டியவற்றுள்ளும்பிறவற்றுள்ளுங்கா ண்க. (கௌ)

கிழவோன்கூற்றுக்கிழத்திகூற்றும், பழமறையோன்முத ல்பதின்மருங்கேட்ப

இ - ன் . நிறுத்தமுறையானேகேட்போரென்னு முறுப்பையிதுமு தலிரண்டுகுத்தித்தாங்குந் னுணர்ந்துவான் ரெடங்கித் தலைவன்கூற்று ந்தலைவிகூற்றுணர் - ற்று. கிழவோன்—கேட்ப - தலைவன் கூற் றையுந்தலைவிகூற்றையு (முன்கூற்றிற்குரியதாகச் சொல்லப்பட்டா ருட்) பார்ப்பான்முதலாகியபதின்மருங்கேட்பர் - எ - று. தலைவன்

ஒழிபியல்.

எங்

தலைவியொடுநற்றய்கூறாளெனவே நற்றயோடவ்விருவருங் கூறொ
ன்பதுபோதருதலான் மறையோன் முதலிய பதினொருவரு ணற்றா
யயொழித்துப் பதின்மொன்றொனவறிக. பரத்தையரோடு தலைவி
கூறுவாளோவெனிற் காமக்கிழத்தியோடு கூறுவாளென்க. குலப்ப
ரத்தையுடைய மகளாதலி னின்றனங் கூறப்பட்டது. (௧௬)

மறையோன்கூற்றுமறிஞர்கூற்று, மிறையோன்முதலாவெ
னைவருங்கேட்ப.

இ - ன் . மறையோன்கூற்று மறிஞர்கூற்று^{ந் தீட்டிப்பாணாயு} - ற்று. மறை
—கேட்ப- பார்ப்பான்கூற்றையுமறிஞர்கூற்றையுந்தலைவன்முதலாகி
யவெல்லாருங்கேட்பர். எ - று. இவ்விரண்டுகுத்திரத்துங்கூறப்பட்ட
நால்வர்கூற்றுக்கேட்போரன்றி யேனையோர்கூற்றுக்களைக்கேட்
போர்யாரொனின் முன்கூற்றுதுப்புக்க றியமுகத்தே யிவரோடிவர்கூ
ற்றுநிகழுமெனக் கூறப்பட்டிருத்தலான்விளங்குமென்க. உரையி
ற்கோடலென்னுமுத்தியாற்பாங்கிகூற்றைக்கேட்போர் தலைவன்நலை
வ்செவிலிநற்றயென்றுணர்க. (௧௭)

நெறிப்படுகருமநிகழ்வுழியீடமே.

இ - ன் . நிறுத்தமுறையானே யிடமென்னு முறுப்பையுணர்-ற்று.
நெறி—யிடம் - நெறிப்பட்டகாரிய ^{நிகழ்வு}நில மிடமாம். எ - று.
வினைசெய்யிடநிலமாம். இடமெனினுங் களமெனினுமொக்கும். நெ
றிப்படு கரும மாவன, களவுக்கற்பும். (௧௮)

சென்றது நிகழ்வதுமெதிர்வதுமெனமுறை, நின்றதுபொ
ருளுணரநிகழ்வதுகாலம்.

இ - ன் . நிறுத்தமுறையானே காலமென்னுமுறுப்புணர் - ற்று.
சென்றது—காலம்—இறந்தகாலமு நிகழ்காலமு மெதிர்காலமுமெ
ன்றடைவே நின்றலுக்கத்துள்ளபொருள்களை யறியும்படியாக நடப்
பதுகாலமாம். எ - று. (௧௯)

இப்பொருள்பயக்குமிஃ தென்பதுபயனே.

இ - ன் . நிறுத்தமுறையானே பயனென்னுமுறுப்புணர் - ற்று.
இப்பொருள்—பயன் - இப்பொருளை யிதுபயக்குமென்று சொல்லுவ
துபயனும். எ - று. (௨௦)

எச அகப்பொருள்விளக்கவுரை.

இன்னார்க்கின்னுழி யின்னதுபயக்குமெனு, முன்னந்தருவதுமுன்னமாகும்.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே முன்னமென்னுமுறுப்புணர்-ற்று. இன்னார்க்கு—மாகும் - இத்தன்மையார்க்கிவ்விடத்தின்னது தருமென்னுங்குறிப்பினைவெளிப்படுத்தும்து முன்னமாகும். எ - று (உக)

நகைமுதலாவிருநான்குமெய்ப்பாடு, நிகழ்பொருண்மெய்ப்படநிற்பமெய்ப்பாடே.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே மெய்ப்பாடென்னு முறுப்புணர்-ற்று. நகை—பாடு-நகையு மமுறையு மிழிவரலு மருட்கையு மச்சமும் பெருமிதமு முவகையும் வெருளியுமென்னு மெண்வகைமெய்ப்பாடும் விடத்தினிகழும் பொருளைக்கேட்டோர் மெய்யின்கண்ணே வெளிப்படநிற்பதுமெய்ப்பாடாகும் - எ - று. மெய்ப்பாடும் வெளிப்படவெனக்கூட்டுக. (உஉ)

சொல்லேயாயினுங் குறிப்பேயாயினுஞ், சொல்லிமுடித்தல்வேண்டிவதெச்சம்.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே யெச்சமென்னு முறுப்புணர்-ற்று. சொல்லே—தெச்சம் - ஒருசொல்லேயாயினு மொருகுறிப்பேயாயினு ன்கூட்டிப்பொருண்முடித்தல்வேண்டி நின்றலெச்சமாகும். எ - று. (உஉ)

ஒருகிணைக்குரிமை பூணாவிடைமை, பொருள்வகையென்ம னார்புலமையோசே.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே பொருள்வகையென்னுமுறுப்புணர்-ற்று. ஒருகிணைக்—புலமையோர் - இத்திணைக்கேயிப்பொருளுரித்தாவ தென்மொலெல்லாத்திணைக்கும் பொதுவாய்நிற்கு நிலைமை பொருள் வகையென்று சொல்லுவாறிவுடையோர். எ - று. (உச)

சொல்லியவல்லவொன்றினுமவற்றினே, டொல்லும்வகை தேர்ந்துணர்த்தியல்வழாம, லுரைப்போர்கேட்போருண்மையின்றி, யுரைக்குக்கவியேயுரைப்பது துறையே.

இ - ன். நிறுத்தமுறையானே துறையென்னு முறுப்புணர்-ற்று. சொல்லிய—துறை - மேற்சொல்லப்பட்ட மக்களுமாவு முதலாயின வன்றிப் பிறதோன்றினவாயினு மவற்றை முன்சொல்லியவற்றோடு

ஒழிபியல்.

௭௫

பொருந்தும்வண்ணமாராய் திலக்கணம்வழுவாமற் தன்னையன்றியுரை
 ப்போருங்கேட் போருமின்றிக் கவிசொல்லும்புலவனாகுறவது
 துறையாரும். எ - று. இத்துறையென்னுமுதப்பகப்பாட்டுக்களிற்
 சிலவற்றிற்குமாத்திரமுரித்தன்றி யெல்லாவற்றிற்கு முரித்தன்றென்
 றுணர்க. அகப்பாட்டுறுப்புக்குதாரணம், உழையும்வெங் காளமும்
 போலுங்கண் னாளொரு காலமுள்ளங், குழையுநம்பாலென்று கொ
 ண்டநெஞ் சேகலிக் கோடை மண்மேன், மழையுமந்தாரமும் வந்தன
 வாணன்றென் மாதையின்மார், தழையுநம்போலிங்கனே கவிள்
 வாடத் தவஞ்செய்ததே. இப்பாட்டிற்குத் திணை, குறிஞ்சி; கை
 கோள், களவு; கூற்று, தலைவன்கூற்று; கேட்போர், நெஞ்சம்; இடம்,
 தனியிடம்; காலம், இறந்தகாலம்; பயன், குறைநேர்தல்; முன்னம்,
 நங்கோணிறைவேறுமென்பது; மெய்ப்பாடி, மருட் கை; எச்சம், இனி
 யென்செய்வோமென்னுஞ்சொல்; பொருள்வகை, குறிஞ்சிப்பாட்டி
 னுள்வந்ததாயினுங்கருப்பொருளுட் பாலுமுல்லைமருதநெய்தற்குரிய
 னவிரவியொருதிணைக்குச்சிறப்பாகாதுதிணையாதிற்கும் பொதுவா
 குநிலைமை. (௨௫)

அவற்றுள் - எச்சமின்றியு மியலுமென்ப.

இ - ன். அகப்பாட்டுக் கெய்தியதொருசார்விலக்குதலுத - ற்று.
 அவற்றுள்—மென்ப - மேற்சொல்லப்பட்ட வுறுப்புகளு ளெச்சமெ
 ன்னு முதுப்புத்தொடராமலும்வரு (மகப்பாட்) டென்றசொல்லு
 வர்புலவர். எ - று. உ - ம். சேலார்புனல்வையை சூழ்தஞ்சைவா
 ணன்றென் மாதையினம், வேலானென்பிறர் வேட்டவர்யார்மணம்
 வெண்டுகிலின், பாலாரமளியும் பாற்கடலானது பங்கயக்கண், மாலா
 யினனிவனுந் திருவாயினன் மாதருமே. இத்தற்குத் திணை, முல்லை; கை
 கோள், கற்பு; கூற்று, கண்டோர்கூற்று; கேட்போர், தம்மிற்றும்;
 இடம், வதுவைமனை; காலம், நிகழ்காலம்; பயன், காட்சி; முன்
 னம், மாதாந்திருவாதற்கு மென்பது; மெய்ப்பாடி, உவகை; பொருள்
 வகை, முல்லைத்திணைப்பாட்டினுட் பிறதிணைப்பொருள்விரவியநிலை
 மை. எச்சமில்லாமைகாண்க. (௨௬)

உவமப்பொருளு மிறைச்சிப்பொருளு, மெனவிருபொ
 ருளுமெய்தும்பாட்டினுள்.

இ - ன். அகப்பாட்டிள்வரும்பொருள்களிலையென்பதுணர்-ற்ற.
 உவமப்—பாட்டினுள் - உவமப்பொருளுமிறைச்சிப்பொருளுமென்று
 கூறப்பட்டவிரண்டுவகைப்பொருளும்வருமகப்பாட்டிடத்து. எ - று.

எக அகப்பொருள்விளக்கவுரை.

உள்ளுறையுமம் வெளிப்படையுமமென, வுள்ளுறையுமமிருவகையுடைத்தே.

இ - ன். மேற்கூறப்பட்ட விருப்பொருளி லுவமப்பொருளின்பாருபாடுணர் - ற்று. உள்ளுறை—மென - உள்ளுறையுமம் வெளிப்படையுமமுமென, இருவகையுடைத்து—உள்ளுறையுமம் - இரண்டுகூற்றினையுடைத்தாமகப்பாட்டினுட் கிடக்குமுவமப்பொருள். எ - று. (உஅ.)

அவற்றுள்- உள்ளுறையும முய்த்துணர்வகைத்தாய்ப், புள்ளொடும் விலங்கொடும்பிறவொடும்புலப்படும்.

இ - ன். மேற்கூறப்பட்ட விருவகையுமத்து னுள்ளுறையுமவிலக்கணமுணர் - ற்று. அவற்றுள்—பமே - அவ்விரண்டுவமத்து னுள்ளுள்ளுறையுமமாவ தாராய்ந்தறியும் பகுதியினையுடைத்தாய்ப் புள்ளொடும் விலங்கொடும் பிறவொடுந்தோன்றும். எ - று. உ. ம். வாணன்கோவை-இழைவினையாடு மிளமுலையற் கிடைந்தமஞ்சு, கிழைவினையாடு கடிபுனங்காத்துங் கலையகலா, துழைவினையாடுமு யாசிலம்பாவின்று முன்பொருட்டான், மழைவினையாடு மதிற்றஞ்சை வாணன்மலயத்திலே. இதனுண்மாணப்பிரியாது கலைவினையாடுமென வேயதுபோல நியுந் தலையியைப் பிரியாதுவினையாடுகவென வுள்ளுறையுமம் விலங்கொடுதோன்றியவாறுகாண்க; பிறவுமன்ன. (உக)

வெளிப்படையுமம் வினைபயன்மெய்புரு, வெளிப்பட நின்றுவிளங்குவதாகும்.

இ - ன். வெளிப்படையும விலக்கணமுணர்- ற்று. வெளி—தாரும- வெளிப்படையுமமாவது தொழிலும்பயனும் வடிவு நிறமும் புலப்படுமாறு நின்றுவிளங்குவதாம். எ - று. (கஉ)✓

கருப்பொருட் பிறக்கு மிறைச்சிப்பொருளே.

இ - ன். இறைச்சிப்பொருளி விலக்கணமுணர் - ற்று. இறைச்சிப்பொருள் கருப்பொருட்பிறக்கும்- இறைச்சிப்பொருளாவது தெய்வமுதலாகிய கருப்பொருளின்கண்ணே பிறக்கும். எ - று. உ - ம். வாணன்கோவையிற், முத்தணிநீல மணித்தகேடெங்கு மொய்கொளவே, வைத்தணிசேர வகுத்ததுபோற்றற்குச் வாணன்வைக்கப்ப, பைத்

ஒழிபிப்.

'எள

தணிவார்திரை தோய் கருந்தாட்புண்ணைப் பாசிலுவெண், டொத் தணி பூந்துறைவா வருவாயிருநேங்கிவே, என்னுஞ்செய்யுளிற்றலையினை வரைந்துகொள்ளுதலே நினக்குத்தக்க வழக்காகுமென்னு மிறைச்சி தோன்றியவாறுகாண்க. இறைச்சிநானே பொருட்புறத்ததுவே இறைச்சியிற் பிறக்கும்பொருளு மாருளவே திறத்தியன் மருங்கிற் றெரியுமோர்க்கே, யெனப்பிறர் கூறியவிண்ணடையு மிவ்வாசிரியரொற்று ஈமநயம்பற்றியொன்றாகக்கூறின ரென்றுணர்க, (௩௧)

காமஞ்சாலாவினைமையோள்வயிற், குறிப்பறிவுறாது குறுகியாங்கவளோ, டிறப்பக்கூறுவதகப்புறக்கைக்கினை.

இ - ன். வழுவமைதிகளையுணர்த்து வான்ருடங்கி முதலகப்புறக்கைக்கிளையுணர் - ற்று, காமஞ்சாலாவினைமைத் தன்மையுடையவள்பக்கத் தொருவன் குறிப்பினையறியாதுசென்று சார்ந்தவளோடுமேன்மேலுங்கூறுவதகப்புறக்கைக்கிளையாம். எ - று. உ - ம். ஊர்க்கானிவந்தபொதும்பரு ளென்னுங்குறிஞ்சிக்கலியுள்ளும் பிறவற்றுள்ளுங்கண்டுகொள்க. (௩௨)

அதுவே - இறைமையிலோர்க்கு மிழிகுலத்தோர்க்கு; முறைமையினுரித்தே முன்னுங்காலை.

இ - ன். அகப்புறக்கைக்கிளைக்குரியாரையுணர் - ற்று, அதுவே - மேற்சொல்லப்பட்ட கைக்கிளைதான்; 'இறைமை - கால - தலைமைப்பா டில்லாதார்க்கு மிழிகுலத்தார்க்கு முறைமையானுரித்தாமாராயுங்கால த்து. எ - று. முன்னுங்காலையென்றதனா விதுபயின்றுவாராதெனக் கொள்க. உ - ம். ஏனென்தொத்தேனென்னுங் குறிஞ்சிக்கலியுள்ளும், என்னோற்றனென்கொல்லோ வென்னுமருதக்கலியுள்ளுங்காண்க. (௩௩)

அுகன்றுழிக்கலங்கலும் புகன்றமடற்கூற்றுங், குறியிடை யீடுந் தெளிவிடைவிலக்கலும், வெறிகோள்வகையும் விழைந்துடன்போக்கும், பூப்பியலுரைத்தலும் பொய்ச்சூளுரையுந், தீர்ப்பிலுடலும் போக்கமுங்கிவல்பும், பாசறைப்புலம் பலும் பருவமாறுபடுதலும், வன்புறையெதிர்த்து மொழிதலுமன்புற, மனைவியுந்தானும் வனமடைந்துநோற்றலும், பிறவுமகப்பொருட்பெருந்திணைக்குரிய.

௪௮ அகப்பொருள்விளக்கவுரை.

இ - ன். அகப்பொருட் பெருந்திணைக்குரியவை யிவையென்பது
ணர் - ற்று. அகன்மழி—குரிய - அகன்மழிக்கலங்கன்முதலாகத்
தலைவியுந்தானும் வனமடந்துநோற்ற லீராகச்சொல்லப்பட்டனவும்
பிறவுமாகப்பொருட் பெருந்திணைக்குரியவாம். எ - று. (௧௪)

மடலேறுதலொடு விடைதழாலென்ற, குற்றிசைதன்
னொடு குறுங்கலியென்ற, சுரநடைதன்னொடு முதுபாலையெ
ன்ற, தாபதநிலையொடுதபுதாரநிலையென்ப, புகன்றவையிய
ற்பெயர் பொருந்தாவாயி, வாகன்றவகப்புறப்பெருந்திணைக்
காகும்.

இ - ன். அகப்புறப்பெருந்திணைக்குரியவையிவையென்பதுணர்-
ற்ற. மட—காரும் - மடலேறலொடு தபுதாரநிலையீராகச்சொல்லப்
பட்டவை யியற்பெயர்கூடாவாயினகப் புறப்பெருந்திணைக்காம். எ - று.
மடலேற்றுகுதாரண நெய்தற்கலியிலும், விடைதழாலுக்குதாரண
முல்லைக்கலியிலுஞ் சுரநடைமுதலாகிய நான்கிற்குமுதாரணம் புற
நாணாற்றிலுமேனையவந்துழிவந்துழியுங்காண்க. (௩௫)

பாட்டுடைத்தலைவன் கிளவித்தலைவனெனப், பாட்டினு
ட்பாடப்படுவோரிருவர்.

இ - ன். முன்னியல்கீற்கூறப்படாதவற்றையுணர்த்தக் கருதி
யகப்பாட்டினுட் பாடப்படுந்தலை மக்களின்பாகுபாடுணர்- ற்று. பாட்
டினுட்பாடப்படுவோர்பாட்டுடைத்தலைவன் கிளவித்தலைவனெனஇரு
வர்- அகப்பாட்டினுட்பாடப்படு வோர்பாட்டுடைத்தலைமகனுந் கிள
வித்தலைமகனுமெனவிருவர். எ - று (௩௬)

அவருள்- உயர்ந்தோன்பாட்டுடை யுரவோனாகும்.

இ - ன். மேற்சொல்லப்பட்டவருளுயர்ந்தோனையுணர்- ற்று. அவ
ருள்- அவ்விருவருள்ளும், உயர்—கும்- உயர்ந்தோன்பாட்டுடைத்த
லைவனாகும். எ - று. உ - ம். வேளாளர்பார்ப்பாரென்னு நெடுந்
தெகைகப்பாட்டினுரவுச்சினவேந்தன் பாசனையோமேயென்பதன
ற்பாட்டுடைத் தலைவனுயர்ந்தானெனவறி. (௩௭)

நிலப்பெயர்வினைப்பெயர் பண்புகொள்பெயரொடு, குல
ப்பெயரியற்பெயர் கூறுபவவர்க்கே.

ஒழிபியல்.

எக

இ - ன். தலைமக்கட்குக் கூறப்படும்பெயர்க ளிவையென்பதுணர்
ற்று. நிலப்பெயர்—வவர்க்கு - நிலப்பெயர்முதலாகிய வைந்துபெய
ருக்கூறுவர் மேற்சொல்லப்பட்ட தலைமக்களிருவர்க்கும். எ - று.
நிலப்பெயராவன, மலைநாடெனப்பதுபோல்வனவும் சிலம்பெனப்ப
துபோல்வனவும்; விளைப்பெயராவன, கடம்பெறிந்தானென்பதுபோ
ல்வனவும் கோவலெனப்பதுபோல்வனவும்; பண்புப்பெயராவன, நெ
டுஞ்சொலாதானென்பதுபோல்வனவும் தோன்றலென்பதுபோல்வ
னவும்; குலப்பெயராவன, பாண்டியனென்பதுபோல்வனவும் ஆய
னென்பதுபோல்வனவுமாம். இயற்பெயராவன, குாவராற்பெற்ற
பெயர்.

(௩௮)

அற்றுள் - இயற்பெயர்கிளவித்தலைவற்கிசையார்.

இ - ன். கிளவித்தலைமகனுக்குக் கூறுப்பெயரிட்தென்பதுணர்-
ற்று. அவற்றுள்—யார் - மேற்சொல்லப்பட்ட பெயருட்குாவராற்
பெற்றபெயரினைக்கிளவித்தலைமகற்குச்சொல்லார்புலவர். எ - று. (௩௯)

இருவருமொருங்கேவருதலுந்தனித்தனி, வருதலுமிரு
வரும்வாராதொழிதலு, முரியவென்மனாருணர்ந்திசினோரே.

இ - ன். அகப்பாட்டினுட் தலைமக்கள்வரும்வகையும்வாராவகை
யுமுணர்-ற்று. இருவரு—திசினோர் - மேற்சொல்லப்பட்ட தலைமக்
களிருவருக்கூடிவருதலும் பாட்டுடைத்தலைமகனேவருதலுமவ்விரு
வரும் வாராதொழிதலுமுரியவா மகப்பாட்டினுள்ளென்று சொன்னா
ரறிந்தோர். எ - று.

(௪௦)

அகப்புறப்பாட்டு மிகப்பிலவவையே.

இ - ன். மேற்கூறப்பட்ட வகப்பாட்டினிலக்கணமகப்புறப்பாட்
டுக்கும் பொருள்துமென்பதுணர் -ற்று. அவையிகப்பிலவகப்புறப்பா
ட்டு - அகப்பாட்டிற்குச்சொன்ன வவ்வினிலக்கணங்களைக் கடவாதகப்பு
றப்பாட்டு. எ - று. உ - ம். வெண்பாமாலையுள்ளும் பிறவற்றுள்ளு
ங்காண்க.

(௪௧)

முத்திறப்பொருளுந் தத்தந்திணையொடு, மரபின்வாராது
மயக்கலுமுரிய.

அடி அகப்பொருள்விளக்கவுரை.

இ - ன். ஐந்தினைக்கு முரியபொருளின் வழுவமைதியுணர்-ற்று. முதல்திபு—முரிய - முதல்கரு வுரியென்னுமன்று கூற்றவாகியபொருளுந் தத்தமக்குரியதினைக்கண்முறைமையோடு வாராதுபிறதினைக் கண்மயங்கிவருதலு முரியவாம். எ - று. உ - ம். இவ்விடைக்கணப்பழையவுரையிற்காண்க. (சஉ)

கூறியவல்ல வேறுபிறதோன்றினுந், கூறியவற்றொடு கூட்டிக்குறிக்கொள்க, கூறியுணர்த்தல் குணத்தோர்க்கியல்பே.

இ - ன். இந்நூலுக்காவதோர் புறனடையுணர்-ற்று. கூறியவல்ல—கியல்பு- இந்நூலிற்கூறப்பட்ட பொருள்களல்லாமல் வேறுபிறபொருள்கள் சான்றோர்செய்யுட்களிற் றேன்றினவாயினு (மவற் றையிந்நூலிற்) கூறப்பட்டபொருள்களோடுஞ் சேர்த்துக்குறிக்கொளச்சொல்லிப (பிறர்க்) குணர்த்துதல் குணமுடையோர்க்கியல்பாம். எ - று. (சக)

ஐந்தாவது ஒழியியன்முற்றிற்று.

அகப்பொருள்விளக்கமூலமும் உரையும்

முற்றுப்பெற்றது.

உ

கணபதி துணை.

நாற்குவிராச நம்பி

அகப்பொருளிலக்கணத்திற்கு

இலக்கியமாகப்

பொய்யாமொழிப்புலவர்

இயற்றிய

தஞ்சைவாணன்கோவை.

கைக்கிளை.

காட்சி.

புயலேசமந்துபிறையேயணிந்துபொருவிலுடன்
கயலேம்ணந்தகமலமலர்ந்தொருகற்பகத்தி
னயலேபசும்பொற்கொடி நின்றதால்வெள்ளையன்னஞ்செந்நெல்
வயலேதடம்பொய்கைகுழ்தஞ்சைவாணன்மலயத்திலே. (க)

ஐயம்.

பாரணங்கோதிருப்பாற்கடலின்மறங்கேருகத்தி
னோணஞ்சேவற்புறையணங்கோவுயர்பாவலர்க்கு
வாரணங்கோடிதருந்தஞ்சைவாணன்மென்மறைவையை
நீரணங்கோநெஞ்சமேதனியேயிங்குநின்றவரே. (உ)

துணிவு.

மையார்குவனாவயற்றஞ்சைவாணனைவாழ்த்தலர்போ
னையாதொழிமதிநன்னெஞ்சமேயினிநம்மினுந்தன்
னெய்யார்கருங்குழந்தெம்மலர்வாடினநிலவுண்டன்
கையாலழைப்பனபோலிமையாநிற்குங்காரிகைக்கே (ங)

குறிப்பறிதல்.

மண்ணிற்சிறந்தபுகழ்த்தஞ்சைவாணன்மலயவெற்பிற்
பெண்ணிற்சிறந்தவிப்பேதைதன்பார்கவபெருந்நையே
னெண்ணிற்சிறந்தவிருந்துயர்நோய்தனக்கின்மருந்தாய்க்
கண்ணிற்சிறந்தவுறுப்பில்லையாவதுங்காட்டியதே. (ச)

கைக்கிளைமுற்றிற்று.

௨௦௨

சஞ்சைவாணன்கோவை.

இயற்கைப்புணர்ச்சி.

இரந்துபின்னிற்றற்கெண்ணல்.

தேங்கியகாதரவாதாஞ்செப்பித்தண்ணெப்பினைபோல்
 வீங்கியமாமுலைமேவுதும்யாம்வசயக்கொடிமேல்
 வாங்கியசாபமுயர்த்தவன்போர்வென்றவாணன்வையர்
 தாங்கியமாலையான் தஞ்சைகுழுவகாத்தாழ்குழந்தே.

(இ)

இரந்துபின்னிலைநிற்பல்.

செறிவேழவெஞ்சிலைவேடஞ்சுவாணன்றிருந்தலர்மே
 லெறிவேலைவென்றதண்ணென்னுயிர்க்கேவியிருண்டதல்போ
 னெறிவேயலங்கன்முடித்தலைசாய்த்திங்கனிற்பதுதா
 னறிவேயநிந்தவுனக்கலர்மாளிகையாரணங்கே.

(ஈ)

முன்னிலையாக்கல்.

வழுதியர்நாமம்வளர்க்கின் தவாணன்றென்மாதைவண்டு
 கொழுதியலார்செய்குழன்மடவீர்துங்குந்தேவல்செய்து
 தொழுதியலாயத்தொகுதியொடாடிச்ச்சனைகுடையா
 செழுதியபாவையைப்போனின் தவாநென்னியம்புமினே.

(எ)

மெய்தொட்டுப்பயிற்.

மல்லார்விழிபோலிருந்துமளியெனுநாமம்பெற்று
 மல்லார்குழலிலமர்ந்திருந்தாலமராராவெல்ல
 வல்லான்வரோதயன்வாணன்றென்மாதைமதுகாங்கா
 னில்லாதிடையுமக்கேபழிசாலநிலைநிற்குமே

(அ)

பொய்பாராட்டல்.

பருந்தொன்றுகூடிலவேற்படைவாணன்பரிமளப்பூஞ்
 செருந்தொன்றுசோலைத்தென்மாதையன்னீர்செழுந்திங்களுங்கண்
 முருந்தொன்றுகோபமுகங்கண்ணோணிமுயன்மதுத்தீர்
 மருந்தொன்றுநாடியன்றோவடமேருவலங்கொள்வதே.

(ஆ)

இடம்பெற்றுத்தழால்.

படம்பட்டவாளாவல்குவினேநிபட்டநெஞ்சம்
 லிடம்பட்டவாள்பட்டவேதனைதிரவிண்டோய்பொழிலுந்
 தடம்பட்டவாவிழுஞ்சூழ்தஞ்சைவாணன்றமிழ்க்கிரிநா
 மிடம்பட்டவாமுலைத்தடந்தோய்தற்கிடமிதுவே.

(ஐ)

வழிபாடுமதத்தல்.

தேருததெவ்வென்றவாணன்றென்மாதைச்செந்தேனருவி
 யூருதகாலத்துமுதன்காரலொதுக்கிடந்த்

இயற்கைப்புணர்ச்சி.

அந்

தாறுதசோகமுமாற்றுதல்வேண்டுமசோகமெய்தி
மாறுததண்ணளிகூர்மலர்வாண்முகமாதவியே

(யக)

இடையூறுகிளத்தல்.

சினையாமுளரித் திருமானிகையிற்சிறந்ததென்றென்
னியயாரவிந்தத்தினிதிருப்பீரிருகோட்டொருகை
மதயானைவாணன்வருந்தஞ்சைசூழ்வையைநாட்டுறையோர்
புதையார்தனமென்பதோமதர்வேற்கட்புதைத்ததுவே

(யஉ)

நீடுநினைந்திரங்கல்.

தமிழ்தங்கியதஞ்சைகாவலன்வாணன்மடஞ்சிலம்பிற்
குமிழ்தங்கியமதிக் கொம்பரன்னீர் குளிரவெண்ணிலு
டுமிழ்தண்டரளப்பவளச்செங்கேழ்வள்ளத்துள்ளிருக்கு
மமிழ்தந்தருவதென்றோபெருவேட்கையென்னுருயிர்க்கே

(ய௩)

மறுத்தெதிர்கோடல்.

கறையாரிலங்கிலவேலன்பர்காமக்கடற்கெதிரந்த
நிறையாம்பரம்பினிநிற்பதன்ருனிறநீருலகை
மறையாமல்வன்கலிமாற்றியவாணன்றென்மறையினும்
பொஹயார்தவஞ்செய்திலெநஞ்சமெயன்புகல்வதுவே

(யச)

வறிதுநகைதோற்றல்.

எறிதேனலம்புஞ்சிலம்பினெப்போதுமிரந்திவள்பின்
வெறிதேதிந்நுமெலிந்தனநாமுள்ளொல்லியற்குப்
பிறிதேகொலென்னும்பெருந்தகைதேறப்பெரிதுயிர்த்து
வறிதேமுறுவல்செய்தாடஞ்சைவாணன்வளையணங்கே

(யரு)

முறுவற்குறிப்புணர்தல்.

வின்மலைவேலன்னன்னுதல்வாட்கண்ணிவேட்கையெண்ணு
ளென்மலைவேனென்னுமென்னுயிர்தாங்குமெதிர்ந்தவொன்றார்
மன்மலைவேழந்திறமகொண்டசேய்தஞ்சைவாணன்மஞ்சார்
தென்மலைவேய்நிகரும்பெருந்தோளிகிறுநகையே

(யசு)

முயங்குதலுறுத்தல்.

வானக்கதிரவன்மண்ணகமாதமணந்ததன்றோ
நானக்குழலியைநானின்றுபெற்றதுநாவலர்க்குத்
தானக்களிறுதரும்புயல்வாணன்மமிழ்த்தஞ்சைசூழ்
கானக்கழவனாவாய்விராநான்மலர்க்காவகத்தே

(யஎ)

அச

தஞ்சைவாணங்கோவை

புணர்ச்சியின்மகிழ்தல்,

மலைநாடுகொண்டவமுநிகண் போல்பவன் வாணனெண்ணெண்
கலைநாடுதஞ்சையர்காவலன்மால்வரைக்கன்னிபொன்னுண்
முலைநாமுயன்முயங்கினமன்முயன்முலினியைந்
தலைநாகநன்மணியும்பெறலாயித் தரணியிலே

(யஅ)

புகழ்தல்.

திரண்மாமரகதச்செய்குன்றுகாளென்றுஞ்செவ்வனநீர்
முரண்மாதவங்கண்முயன்முசெய்தாலுமுளரிமங்கை
சரண்மாசுறவாணன்மமிழ்த்தஞ்சைநாட்டென்றனியுயிர்க்கோ
சரண்மானினையகண்ணுள்கொங்கைபோறலரிதுமக்கே

(யக)

இயற்கைப்புணர்ச்சிமுற்றிற்று.

வண்புறை.

அணிந்துழிநாணியதுணர்ந்துதெளிவித்தல்.

நாவியுங்காரலிவியுந்தோய்குழஞ்ஞையஞ்சேல்
வாவியுஞ்சோலையுஞ்சூழ்தஞ்சைவாணன்மென்மாதைவயற்
காவியுஞ்சேலுங்கமலமுங்காட்டுமின்கண்மலரு
மாவியும்போலினியாரணியாகவணிந்துனனே

(உய)

பெருநயப்புணர்த்தல்.

மன்னுவுலகத்துமன்னியசோத்தஞ்சைவாணன்வெற்பி
லென்னுவியன்னவவளிடைமேலின்னகொண்டெழுந்த
பொன்னுணனிகொங்கைபோலவண்மருங்கன் பொய்கையுண்டோ
கன்னுளரும்பொருதாரணமனனினங்களை

(உக)

தெய்வத்திறம்பேசல்.

மன்னியபார்புகழ்வாணன்மென்மாதையின்மாந்தளிர்போன்
மின்னியமாமவிளர்ப்பென்னேவிதிகுட்டநம்மிற்
பின்னியகாத்திரிப்பவரயாரினிப்பேரருவி
யின்னியமாதவிளமயிலாடுமிரும்பொழிற்கே

(உஉ)

பிரியேனென்றல்.

வண்கொடியேய்மதிசுமாதைவரோதயன்வாணனென்னு
கொண்கொடியேயெய்தவ்வண்ணநீயிரங்கேலிரங்கே
னுண்கொடியேரிடைவண்டிமிர்பூங்குழனுபுரத்தாட்
பெண்கொடியேபிரியேன்றிரியேனிப்பிரியினுமே

(உங)

பிரிந்துவருகென்றல்.

சென்றேபடைவென்றதின்படைவாணன்செழுந்தஞ்சைசூழ்
நன்றேதஞ்சைவையாடணையாய்நமதாருயிர்போ

வன்புறை.

அதி

லொன்றேயெனதுரைபூந்ருபர்சோலையினூடொளித்து
மின்றேவருவலெங்கேவினையாடுகநீசிறிதே

(உச)

திட்டமணித்தென்றல்

மணிபொன்சொரியுங்கைவாணன்றென்மாறைமருவினர்போற்
றணிபொன்சொரியுண்டமுலையாயுயர்ச்சுந்முந்தி
மணிபொன்சொரியுருவினெஞ்சுரலகத்தலத்தேங்
கணிபொன்சொரியுமின்சாரன்மென்காந்தளங்கையகத்தே

(உரு)

வன்புறைமுற்றிற்று.

தெளிவு.

எத்துந்தமதுனாதேறிமின்றேனையிங்கேகதனியே
கவர்தங்குகின்றமறந்துறைபார்வறியோர்சுவர
முத்துத்துருவிரங்குத்தரங்கமுகந்தேறித்து
தத்துங்குரைகையகுழ்தஞ்சைவாணன்றமிழ்வெற்போ

(உச)

பெரிவுமுறறிற்று.

பிரிவுபரிமகிழ்ச்சி.

செல்லுங்குழந்திசெலவுகண்டுபாத்தொடுசொல்லல்
அகிலேந்துகந்தலொருக்கயிலேந்தியசைந்தொருகை
துகிலேந்தியெந்துகினச்சிலம்பார்ப்பத்துளிர்வந்த
முகிலேந்துபூம்பொழில்சூழ்தஞ்சைவாணன்றமுந்நீர்துறைவாய்
நகிலேத்துகுகுங்கொடிபோற்செல்லுபாணெஞ்சநம்புயிரே

(உ௪)

பாகடுவெடுபொல்லல்

தென்பாற்றிலகமன்னுன்றஞ்சைவாணன்றென்பாறமுந்நீர்
வன்பாற்றிரண்முத்தவண்டலின்மேள்வருமேழமஞ்ச
முன்பாற்றென்னெஞ்சம்வரும்வழிபார்த்துமுறைமுறையே
பின்பாற்றெனதுங்குதல்சாணவலவொருபெண்ணணங்கே

(உ௫)

பிரிவுபரிமகிழ்ச்சிமுற்றிற்று.

பிரிவுபரிமகிழ்ச்சி.

ஆயவெள்ளம்வழிபடக்கண்டிதுமாயமோவென்றல்.
செய்க்காலோவெனத்தெவ்வென்றவாணன்றென்மாறைவையத்
தோயங்கொலோவெனநெய்மபால்வத்துச்சோலையுருகு
யாயங்கொலோவெனமாயத்துள்ளாளிவ்விரைவென்ன
மாடங்கொலோநெஞ்சமேமணம்போலிவ்வுயர்ந்துற்றே

(உ௬)

அக தஞ்சைவாணன்கோவை.

வாயில்பெற்றுய்தல்.

பெருமான்மருத்தொன்றுபெற்றனம்யானெஞ்சம்பேதுதல்பார்
மருமான்வரோதயன்வாணன்றென்மாறைமணக்கமழ்பூந்
திருமான்முகமலர்ச்சேயரிபாய்கயல்சென்றுசென்றல்
வொருமானைமுகமாமலரோடையுலாவருமே

(௩௦)

பண்புபாராட்டல்.

மயலர்குளிற்றன்னல்வாணன்றென்மாறையில்வாய்த்தவர்கள்
கயலாமெனிற்குபல் உள்ளங்கொள்ளாகருந்தாழளகம்
புயலாமெனிற்புபுகபோதுகொள்ளாவிபுணியிழையா
ரியலாமனைதல்தயும்வேறென்னபேரிட்டியம்புவதே

(௩௧)

பயந்தோர்ப்பழிச்சல்.

அணியுஞ்சுடர்விரிசங்குபஞ்சேருகமாதகமு
மணியுந்தரமன்னிவாழியரோதஞ்சைவாணன்வெற்பிற்
றணியுந்தொழிலொழித்தின்பமுந் துன்பமுந் தன்பதமே
பணியும்பணியெனக்குப்பயந்தாண்ப்பயந்தவரோ

(௩௨)

கண்படைபெறுதுகங்குணேதல்.

வாமக்கலைமல் தல்வாணுதலார்தஞ்சைவாணன்வெற்பிற்
னாமக்கலவிநலங்கவர்போதுநாமக்களிச்சத
காமக்கலவர்கையகல்கலைக்கடும்பனிகூர்
யாமக்கடலகத்துந்தணிமாதினியென்செய்துமே

(௩௩)

பிரிவுழிக்கலங்கன்முற்றிற்ற.

இடந்தலைப்பாடு.

தந்ததெய்வந்தருமெனச்சேறல்.

மன்றம்பொதியினுமாமயில்சேர்தஞ்சைவாணன்வெற்பிற்
துன்றம்புபலிஞ்சோலையின்வாய்ச்சுறவுக்குழையைச்
சென்றந்துசெவிழியின்னாமுன்னாட்டந்தெய்வநமக்
கின்றந்தருஞ்சமேயமுவாழியிங்கென்னுடனே

(௩௪)

முந்துறக்காலடல்.

மருவாயகப்பண்மயிலுருவாய்நென்னல்வாணன்றஞ்சைத்
தருவாய்த்தலைகொய்துதண்புணங்காத்துத்தடங்குடைந்து
திருவாய்மலர்ந்துசிலம்பெதிர்கூயின்றொத்தெய்வதப்பெ
னுருவாயொருநியேநின்றதாலென்னுயிர்க்கூயிரோ

(௩௫)

இடந்தலைப்பாடு.

அள

முயக்கல்.

மாணுதான் தஞ்சைவாணன்வரோதயன்மாறையன் னு
டானுவிநின் தலர் தாமனையேயுத்தமலர்வா
யானுதொழுதுசெந்தேனல்லிமேவுமரசவன்னம்
யானுகிடப்பதுவேயென்னபான்மையிருவர்க்குமே

(௩௬)

புகழ்தல்.

அருமபாமளவிற்புனத்தொடொவ்வாயலராமளவிற
கரும்பாமெழிவதனத்தொடொவ்வாய்களியானைசெம்பொன்
தரும்பரிவணன் தமிழ்த்தஞ்சையான் தரியாநின் முன்செய்
பெரும்பாவமல்லதுநின் தபேறல்லிபெற்றியே

(௩௭)

ஆயத்துய்த்தல்.

மேவிக்கலைத்தலென்புலன் மீனுண்டுமீன்டுவந்தென்
னாவிக்கமலத்தமரன்னமேநின்னயில்விழிபோல்
வாவிக்கயலுகளுந்தஞ்சைவாணன்வரையினுடன்
கவிக்கயங்குடைநின்றுயிலாயங்குறுகுவே

(௩௮)

இடந்தலைப்பாடுமுற்றிற்று.

பாங்கற்கூட்டம்.

தலைவன் பாக்களைச்சார்தல்

புனையாழியங்கைப்புயல்வளர்பாற்கடற்பூங்கொடிவாழ்
மனையாகியதஞ்சைவாணனென்னுரோனமற்றிங்கனே
யினையாதெழுந்திநன்னெஞ்சமேநமக்கின்னுயிரே
யனையாளருட்புனலலனங்கானலமாற்றுத்தகே

(௩௯)

பாக்கன்றலைவனையுற்றதுவினாதல்.

வலம்புரிபோற்கொடைவாணன்றென்மாறையன்மழவளர் பூஞ்
சிலம்புநறஞர்வந்துதிண்டினபோலொளிதேம்பியிவ்வா
றுலம்புனதோளுநின்னுள்ளமும்வாடியருகிநின்று
புலம்புவதென்னெகெல்லோசொல்லவேண்டும்புரவலனே

(௪௦)

தலைவனுற்றதுநாத்தல்.

மலைமுழுதுங்கொற்றம்வைக்கின்றவாணன்றென்மாறையன்
சிலைமுழுதுஞ்சற்றுமுற்றமெய்யாநிற்பச்சென்னிறத்தே
கெலைமுழுதுங்கற்றகரியவாளிகுளிப்பவின்நென்
கலைமுழுதுப்பட்டதாலொருமாள்முடிக்கண்ணியிலே

(௪௧)

௮௮ தஞ்சைவாணிகோவை.

சுற்றறிபாங்கன்கழறல்.

தருகற்பகமன்னசந்திரவாணன் தடஞ்சிலம்பின்
முருகக்கடவுளையெவற்பா முகிலும்பினையுஞ்
செருகக்கொள்வனாவந்தவொர்பெருதஞ்சிந்தையெல்லா
முருகக்கலங்கினேந்தி தமோமற்றுணக்கிதுவே

(௪௨)

நியுவோன்கழுந்தெறிமறுத்தல்.

மாலாய்மதம்பொழிமாதங் வாணன் தென்மாறையன் ஓர்
சேலார்கநங்கண்ணுஞ்செங்கலிகையுஞ்சிறியநுண்ணேன்
நாலாநாளுக்கும்பெருந்தனபா முநுமன்மயன் நி
மேலானவருங்கண்டா ஓனையாரிந்தவீரங்களை

(௪௩)

நியுவோற்பழித்தல்

குரார்சிலம்பிச்சிலம்பிமென்னுல்பொண்ணுகற்றெழறிப்
பேரார்கலிறுபுலம்பிநந்தாங்கொருபூவகொங்கக
வாடாலைப்பெருத்தினைந்தஞ்சைவாணன் வற்பா
வோதாழிசூழுகத்தவோநிண்ணையொப்பவரே

(௪௪)

நியுவோன்கோட்கைதாக்கத்தருமைசாற்றல்.

பொறைகொண்டதாமனாப்போதன்னகொங்ககபும்பொங்கரிசேர்
சுறைகொண்டவாளன்னகங்குங்கொண்டெருகன்னிதவன்வத
நிறைகொண்டவாணன்செழுந்தஞ்சைசூழஞ்சிலம்பிலின்றென்
லிறைகொண்டவாறறிமதிசுழாநித்திரீபுநின்றே

(௪௫)

பாங்கன்முன்மனத்தழங்கல்.

தேளவாடங்கமுத்தஞ்சைவாணன் தென்மாறையன் னுள்
காதளவாவெங்கவேளவாவோளிக்காவியந்தன்
பேதளவாநிழியென்னுமென்னுசப்புறத்தளவா
குதளவாமுல்மென்னுமென்னுமினிச்சொல்லுவதே

(௪௬)

தலைவனோடாழங்கல்.

என்மேலறைவதிமாளிங்குநிச்செவிக்கொல்லெல்லம்
வன்மேலடர்கொங்கககாணமாத்தஞ்சைவாணன்வெற்பா
கன்மேலறைநின்றமென்முனாபேலுங்கடல்வெதும்பிற்
நன்மேல்விளவவுண்டோதரைமேலெருகாண்புனலே

(௪௭)

எவ்விடத்தெவ்வியற்றென்றல்.

முடித்திப்பகழிவிரண்டையார்க்கிடலுரிமுங்கீ
சுடித்திநித்திவரவித்தமோவடையாத்தமக்கு

பாங்கற்கு ட்டம்.

௨/௯

மகத்திற்சனியன்னசந்திரவாணன்றென்மாறவெற்போ
நூததிற்பகலையாய்தன்மைபேதுது உலெனக்கே

(௪௮)

உவனஃதிவ்விடத்திவ்வியற்றென்றல்.

கனஃஞ்ஞழல்செவகயலேவிழிநொழிகார்க்குயிலே
உனமேமுனகயென்றனிநெஞ்சமேயினடதன்பகைக்கு
வனமேயருளியவாணன்றென்மாறமணிவனாஞ்ஞ
புனமேயிடமிங்குனெயென்னைவாட்டியபூங்கொடிக்கே

(௪௯)

டாங்கனிறைவனைத்தேற்றல்.

மனழவளர்மாளிகைமாறைவரோதயன்வாணன்வெற்பி
னிழைவளர்வார்முலையேரிளந்தோனகையயித்தணம்போய்க்
கழைவளர்சாரலிற்கண்டுனையான்வந்துகாண்பளவுந்
தழைவளர்தாரணன்னலேதணிவாய்நின்றவின்மையே

(௫௦)

குறிவழிச்சேறல்.

பாரித்ததிண்மையெம்மண்ணலுண்ணீரைப்பருகிசின்று
பூரித்தசெவ்விளநீர்களுந்தாங்கியப்பூங்கொடிதான்
வாரித்தலம்புகழ்வாணன்றென்மாறவனாப்புனஞ்ஞழ்
வேரித்தடம்பொழில்வாய்விளையாடுங்கொன்மேவிநின்றே

(௫௧)

இறையினைபக்காண்டல்.

கானையளகங்கரும்புயலேயிபன்கார்மயிலே
மானேவிழிமுகமாமதியே தஞ்சைவாணன்வெற்பிற்
றேனைய்தொடைபலச்சேயனையான்சொன்னசேயிழையா
டானேயிவளிதுவேயிடமாகியதண்புனமே

(௫௨)

இகழ்ந்ததற்கிரங்கல்.

கொலைகாலயிற்படைநேரியர்கோனகங்கோடவங்கைச்
சிலைகால்வளைத்துத்திருத்தியவாணன்றென்மாறவெற்பின்
முலைகால்சொளக்கண்டிறைத்தநுண்ணூலிடைமுற்றிழைகண்
வலைகால்வினிப்பவந்தாள்வருந்தாரல்லாமலுழந்தே

(௫௩)

தலைவ்னையியற்றல்.

தலங்காவலன்றஞ்சைவாணன்முநீர்பொருந்தன்பொருத்தத்
தலங்காள்வலவடக்கொங்கைவெற்பாலினநிலவுண்ட
பொலங்காடவல்லிகடைந்தவப்போதுபுடைபெயர்ந்து
கலங்காதிருத்தெவ்வாறெம்பிரான்றன்கலைக்கடலே

(௫௪)

கூ0

தஞ்சைவாணன்கோவை.

தலைவியையியத்தல்.

வெங்கோன்மழைபொழிவானவர்போர்வென்றமினவர்தஞ்
செங்கோன்முறைமைசெலுத்தியவாணன்றென்மாதைவெற்பி
னங்கோன்மெலியநலின் தகாமவெந்நஞ்சினையிப்
பைங்கோன்மணிவளையார் தணிபாரல்லர்பார்வைநொண்டே (௫௫)

தலைவன்முனக்குத்தலைவிரிலை. நல்.

வளங்கனிமாதைவரோதயன்வாணன்மலயவெற்பா
வுளங்கனிகாசலுடனின் தகானின்னுடலமெல்லாங்
களங்கனிபோலக்கருகிவென்கொட்டுக்களிறுண்டதோர்
விளங்கனிபோல்வறிதாநிறைவாங்கியமென்கொடியே (௫௬)

தலைவன்சேறல்.

புறங்கூரிருட்கங்குல்போன்றகண்பகல்போன்றபொங்கர்
நிறங்கூர்படைக்கண்ணிரின்றனளேநிழலேச்சனித்து
மறங்கூர்களிற்றண்ணல்வாணன்றென்மாதையில்வாணுடலா
ளறங்கூர்மனத்தருளானின்றதாமெனதாருயிரே (௫௭)

தலைவியைக்காண்டல்.

பாகையுந்தேனும்போன்மொழியார்தமிழ்ப்பைந்தொடையும்
வாகையுஞ்சூயவாணன்றென்மாதைவளமுமவ
ளையும்தோலுமெழிலியைநோக்கியிரங்குபுள்ளுந்
தோகையும்தோனினறவாதனியையிந்தீசைவையிலே (௫௮)

கலவியின்மகிழ்தல்.

யாரும்பர்தம்பதமென்போலவெய்தினரிம்பரம்போன்
வாருந்துறைவையெழுந்தஞ்சைவாணன்மலயவெற்பிற்
தேருந்தொறுமினிதாந்தமிழ்போன்றிவள்செங்கனிவா
யாருந்தொறுமினிதாயமிழ்தாமெனதாருயிர்க்கே (௫௯)

புகழ்தல்.

தழல்கண்டதன்னகலிவெம்மையாதத்தன் தண்ணளியா
னிழல்கண்டசந்திரவாணன்றென்மாதைநிழல்பொலியுங்
கழல்கண்டதன்னகதிர்முத்தமாலிகைக்காரிகைநின்
ருழல்கண்டபின்னல்லவோவறனீருட்ருளித்ததுவே (௬௦)

பாங்கியொடுவருசெனப்பகர்தல்.

என்காதலிஞன்றியம்புகின்றேனிக்கிளிவருங்கா
னின்காதலியொடுநீவரல்வேண்டுநிலமடந்தை

பாங்கற்கூட்டம்.

சூக

தன்காதலன் தஞ்சைவாணன்றென்மறைத்தன்டாமரைவாழ்
பொன்காட்கொண்டுதொழுஞ்சிம்பாரடிப்பூங்குயிலே

(சூக)

பாங்கிற்கூட்டல்.

என்னாடுநின்றவிளங்கொடியேசங்கமே துருமாந்
தன்னாடுசெல்லஞ்சலஞ்சலம் பாற்றஞ்சைவாணன்வெற்பிற்
பொன்னாடுசெல்லம்புகழ்மணிபோனின்புடையதலா
யின்னாடுநண்ணிடையாருடனீசென்றுமேவுகவே

(சூஉ)

பாங்கற்கூட்டமுற்றிற்று.

பாங்கிமதியுடன் பாடு.

தோற்றத்தாலாராய்தல்.

வண்டலையாய் துடனயர்ந்தோவன்றி அண்டியிர்ப்புந்
தண்டலையாரத்தழைக்கொய்தோ ஞ்சைவாணன்வெற்பிற்
புண்டலேவேலினுக்கண்ணிவப்பாரப்பாலஞ்சனைத்தேன்
கொண்டலேநீருடைந்தோவிவண்மேனிகுழந்ததுவே

(சூக)

ஒழுக்கத்தாலையந்தீர்த்தல்.

திகைக்குத்தினாமேலுனக்கு முன்றோன்மலிற்செம்பொன்வெற்பை
வகைக்கம்பிரான்முடிவைகுதலாற்றஞ்சைவாணன்மண்மேல்
வினைக்கும்புகழ்போல்விளங்குதலாற்செக்கர்வின்பிறைகார்
தனைக்குக்குழற்றிருவேதொழுவேதருந்தன்மையதே

(சூச)

சுனைநயப்புரைத்தல்

பூட்டியவார்சிலைவீரனாவென்றெப்பொருப்பினுஞ்சீர்
தீட்டியவாணன்றென்மறையன்னீரிதழ்ச்செம்மையுமை
பூட்டியவாளின்சுருமையுந்தான்கொண்டமக்கிந்நனே
குட்டியவாறுநன்றான்முல்லைமலைகனைப்புனலே

(சூடு)

சுனையியந்துகாத்தல்

மறலையெதிர்ந்தமறமன்னர்வேழமலையெறிமேற்
நிறலார்முருகன்செழுந்தஞ்சைவாணன்றென்மாநவவைய
யறலார்முதலாய்நுதற்குமுவேர்வுமழகுநின்போற்
பெறலாமெனிற்கூடவேனடியேனும்பெருஞ்சையே

(சூக)

தகையணங்குறத்தல்

குவளைசுவத்துக்குமுசம் வெஞ்ச்சருமையல்லவே
லவளைமசுதந்துன்னக்காட்டலுமாமல்தீதேன்ருதிக்கத்

கூஉ தஞ்சைவாணன் கோவை

தவம்குதிந் தந்தடம்பொய்கைருந்தஞ்சைவாணன் வெற்பி
விவம்கைருந்தந்தடம்பொய்கைருந்தஞ்சைவாணன் வெற்பி

(௫௭)

நடுங்க நாட்டம்

பால்பொன்மொழிவஞ்சியஞ்சிறிந்தேனிந் தப்பார்முழுது
மால்பொற்பரந்தவன்மாலைவரோதயன்வாணன் வென்றி
வேல்பொற்றிவந்துநெறிமுறைகோடியவெந்தன்வெய்ய
கோல்பொத்தொடியன்வாங்கொலையாணையின்கோடுசுண்டே

(௫௮)

பெட்டவாரில்பெற்றிரவுளலியுறுத்தல்

பொருமணிவெண்டினாப்பைங்கடல்வங்கம்பொருந்தி முன்பு
தருமணியின்பெற்றனியவர்போற்சென்றசார்ந்திரந்து
பருமணியின்பெற்றனியவர்போற்சென்றசார்ந்திரந்து
மருமணியின்பெற்றனியவர்போற்சென்றசார்ந்திரந்து

(௫௯)

ஊர்வினாதுதல்

புதியென்மிகவிப்புனத்திற்கியான்றனிப்போந்தனனும்
பதியேதுசெல்லும்படிசொல்லுவீர்படிமேற்படிந்த
மதியென்மிகவிப்புனத்திற்கியான்றனிப்போந்தனனும்
நதியென்மிகவிப்புனத்திற்கியான்றனிப்போந்தனனும்

(௬௦)

பெயர்வினாதுதல்

கரைத்தாவிபுந்தியகாவிரிவகையகாலத்தினுந்
தரைத்தாவிபுந்தியகாவிரிவகையகாலத்தினுந்
வரைத்தாவிபுந்தியகாவிரிவகையகாலத்தினுந்
ருரைத்தாவிபுந்தியகாவிரிவகையகாலத்தினுந்

(௬௧)

கெடுதிவினாதுதல்

தண்பட்டமேவும்வயற்றஞ்சைவாணன்மழ்ச்சிலம்பிற்
பண்பட்டதேமொழிப்பாவையன்வீர்ப்பண்பட்டதே
மண்பட்டகோடுமதம்பட்டவாயும்வகைக்கண்தோய்
புண்பட்டமேவும்வயற்றஞ்சைவாணன்மழ்ச்சிலம்பிற்

(௬௨)

ஒழிந்ததுவினாதுதல்

வனமாக்குகைகுப்பைக்குரலாமெனவாணன் தஞ்சைப்
புனமாக்குகைகுப்பைக்குரலாமெனவாணன் தஞ்சைப்
கனமாக்குகைகுப்பைக்குரலாமெனவாணன் தஞ்சைப்
கனமாக்குகைகுப்பைக்குரலாமெனவாணன் தஞ்சைப்

(௬௩)

பாங்கி, தியுடன்பாடு.

சுரு.

யாதோயிவர் மனத்தெண்ண மாமார தெனத்தேந்தல்

நலையாவண்புகழ்க்கிவாணன் தமிழ்த்தஞ்சைசூழ்
வனாயாதுதும்பதியாதுதும்பென்பவார் துனிகாரர்
பனாயாணயம் பொருடெபாந்ததுண்டோலென்ப்பூங்கொடியி
ருகாமாததென்னென்பராலென்கெலோ வறுட்கொண்டதென

எண்ண தெளிதல்

யாதோயிவ்வென் தறிசின் றிலெய்திந் தோலென்று
லாசோய்கழற்புண வானென்றென் மாலைவையுறை
ருசோதென முன்ன னாவிப்பின் வேறுள்ளுரைப்படு ல்லா
நேயெய்வாபொருட்டாலென்றுதோன்றுமென்னென்கென

நலையவன்கையுறையெத்திலுருதல்

தண்டாமனாமலிப்பொன்னையம்பாராங்கைதன்னையம்போல்
வண்டாரகுழன்மடவார்மணந்தார்பென்றுவானென்றஞ்சை
றுண் - ரதனிபொங்குநீழல்கீழ்நுடங்கிடையார்க்
கண் - ரதநவையெல்லாஞ்சொல்லகெல்லகாலிதே

நல்லவனவனையுறையுதல்

உல்லாரிளங்கொங்காவஞ்சியன்றீர் தஞ்சைவானென்கண்
டொல்லார்களைத்தினுடைந்ததுபோலவொருகையோர்
வில்லார்களைவைப்பெய்ய்சொர்ந்தனம்விட்டுவெய்துயிர்த்துப்
புல்லார்வதுமின்றியேவந்ததோறுட்புனத்தயலே

எதிர்மொழிகொடுத்தல்

வாக்குத்திறனுமதனையொப்பீர்தஞ்சைவானென்குச
தேக்குங்குமிச்சிறுமலைக்கதரிசோட்டிசை
கோக்குஞ்சரமுங் கருகிஞ்சொர்க்கொடிச்சியோங்
காக்கும்புனமருங்கேதனியேவரக்கண்டிலமே

இவைவனை நகுதல்

செவ்வாளிலங்குகண்மன்கைநல்லாய்தஞ்சைவானென்கெவற்பி
லிவ்வாளிமாயம்பரிசின் தெய்தமெய்யம் மாணினிமாந்தளிரின்
செவ்வாளியுங்கொண்டுசெட்சென்றதாலன்றுசெந்தகொண்டன்
கெவ்வாளியுங்கொண்டுபோனபொய்யம்மாணினுங்களத்தே

பாங்கிமுதலானவரவர்மனக்கருத்துணர்நல்

புனங்காவலன்றி - ள்பூண்டதுமாண்டகைபோந்ததுமா
விசுந் - ரவலின் - லையெய்ய வன்னுலிகலாழிவித்தை

சுசு

தஞ்சைவாணன்கோவை

தனங்காவலன் தஞ்சைவாணன் னுட்டிவர்த்தகனின்ற
மனங்காவல் தொண்ட தெல்லாங்கன்களோ சொல்லுவாய்திறந்தேஅஃ
பாங்கிமதியுடன்பாடு - முற்றிற்று

பாங்கியிற்கூட்டம்.

தலைவனுடையாட்சாற்றல்.

வாவுந் தலைவிரைதாவலன்வாணன்மென்மானதன்
வேவுந்தொழிலெனக்கேதியலாததின்கேதும்க்கோர்
மேவுஞ்செய்குன்முருஞ்சொடியுமாகப்பொன்வெற்பும்விண்ணோர்
காவுதரவுமவனலெனையாளுங்கடைக்கண்ணவந்தே (அச)

பாங்கிருவமுறைகிளத்தல்

நீவேறரைக்கின்றதென்ருமாத்தென்கணெரிசுழபோர்
மாவேழவன்படைவாணன்மென்மாசுறமணியையன்றித்
தாவேதுபிலாத்தமணியமீதுசலம்புரக்குந்
கோவேயமுத்துவரோவறியோருங்குருவிர்தமே (அஉ)

தலைவன் தலைவிதன்னையுயர்த்தல்

மிக்காருளரல்லம்மல்லியன்மாதரின்மேதினிமேற்
மிக்காபுகழ்தஞ்சைவாணன்பிரான்மழிநாடனையாய்
மைக்காநிகர்குழல்வள்ளிசெவ்வேளுக்குவல்லவையா
மிக்காரணமுணராத்தென்கொலோநின்றியய்புவதே (அங)

பாங்கியறியான்போன்றுவினாதல்

பொன்னியலுசலும்பொயதலுமாடியெப்போதுகன்னீர்
மன்னியனீலமுநித்திலமுங்குற்றுவாணன் தஞ்சை
வின்னியலாருமிளமரக்காவினிடம்பிரியாக்
கன்னியர்தம்பலியாநின்னைவாட்டியகாரிகையே (அச)

இறையோனிறைவிதன்மைபயம்பல்

தாளினைமந்தனிரஞல்பொற்றேரிடைசங்கைகொங்கை
கோளினைகோலக்குறும்பைகைகாந்நன்கொடிக்கரும்பார்
கோளினைவேய்முகந்திந்நன்செவ்வாயிழ்தொண்டையுண்கண்
வாளினைவார்குழலாய்வாணன்மாறையெம்மன்னுயிர்த்தே (அடு)

பாங்கிதலைவியருமைசாற்றல்

புகழார்வனெம்புரவலன்சுதற்புதவிசயநீ
நிகழாபெனியளென்றெண்ணப்பெற்றொமக்கென்றும்வண்ணம்

பாங்கியிற்குட்டம்.

கூடு

தி : மாபரணன்செழுந்தஞ்சைவாணன்சிலையினுள்ளி

ர : மார்கலியுலகிற்புலனுனவணங்கவள்ள

(அக)

தலைவனின்மியமையாமையிபம்பல்

உணைந்தாலன்காங்கைமாதுருவாய்த்தஞ்சைவாணன்வெற்பிற்

புனைகதாலனையபுனத்தயல்உய்வனடுபோதகத்தே

னனைந்தாலனையவென்னல்வினைதான்உந்துநன்னிற்தென்று

நினைந்தாலனகணைஉய்தமியேனுயிர்நிற்கின்றதே

(அஎ)

பாங்கிரிள்குறையேசென்றுரையென்மல்

மருப்பாவிபதொங்கல்வாணன்மென்மறைவனசமலாத்

திருப்பாவையன்னவென்செயினமுயாட்டுன்னிருவுளத்து

விருப்பாகிசூறையுள்ளதெல்லாஞ்சொல்லவேண்டுகநீ

பொருப்பாமொழியப்பெருமம்மேடுரிவைபோல்வனவே

(அஅ)

பாங்கியைத்தலைவன்பழித்தல்

வில்லார்துதல்வெய்யவேலார்கழிக்கென்மெலிவுசொல்ல

வல்லாரிகுசொல்லவல்லையென்றியான்மஞ்சைவாணன்மெவ்வி

னெல்லாதிதுநுமக்கென்றுணரேனின்மணங்கியிந்நா

னெல்லாமிரந்ததுநிள்குறையெயல்வென்குறையே

(அக)

பாங்கிபேதைமையூட்டல்

தேனுஞ்சரும்புஞ்செறிதொங்கல்வாணன்மென்மறைவெற்பா

மானுநகலையுமவடிக்கணையாலெய்துமன்னுயிரு

முனுங்கவர்கின்றதன்னையர்போலயிலொத்தகண்ணு

டானும்பிறருள்ளநோயறியாததகைமையளே

(க0)

காதலன்றலைவிமுதறிவுடைமைமொழிதல்

வருநீர்வனமுலைமங்கைநல்லாய்செங்கைவாணன்வையை

தருநீர்மலிவயற்றஞ்சையன்னுளன்றுதஞ்சமிலே

னருநீர்நவையுறக்கண்மலர்நீர்தேளித்தாற்றினளா

லிருநீர்நிலங்கொள்ளுமோவறியாளென்னுமிவ்வுகையே

(க5)

பாங்கிமுன்னுறுபுணர்ச்சிமுறைமயறக்கூறல்

செறிவளர்காவியயற்றஞ்சைவாணன்சிறுமலைமே

னெறிவளர்வார்குழனேரிசுழயாளன்னநீர்மையளேற்

குறிவளர்காவின்முன்கூடியவாறின்னுங்கூடுகநீ

கறிவளர்சாரல்வெற்பாபிறராலென்னகாரியமே

(க2)

303

தஞ்சைவானிகோவை.

தன்னிலைதலைவன்சார்பால்

உரைத்தென்றிவர்த்தப்பைபெட்டபடியா முழு விடிவெண்
 டியாத்தென்கடல்முத்துந் தன்மகிச்செத்துஞ்செழுமபனீநீ
 உரைத்தென்புருதெய்யப்பி. அம்பெய்யமருதிநீநிள
 உரைத்தென்புருதெய்யப்பி. அஞ்சவானன்வகையணங்கே

(கௌ)

பாங்கியவியலுணர்ந்தல்

யிவையகரான்மலர்மெலியம்மாநாதவிருப்பினையேல்
 வறையகராதவரைந்துகொணீஞ்சவானன்முத்தீர்
 தனாயகநன்முகம்முகள்விபர்வேள்விபர்சொன் தவநீந்
 முறையகநாடிமுன்னிட்டனநா. குழுலகியமேல்

(கௌ)

தலைமகன்மறுத்தல்

பெண்டாநாமங்கைகாணனாவிவெதியன்பா

துண்டாவிமதெல்லுலகியலாலுண்டளாநணங்கை
 வண்டா. குழுலகியவரைந்துகொளவேனதஞ்சைவானன்வகையண
 கண்டாலுருளுள்ளியெனதாருயிர்காத்தபின்னே

(கௌ)

பாங்கியவியலுணர்ந்தல்

மல்லாபுயன்றஞ்சைவானன்வெற்பாவெம்வந்தினியிக்
 கல்லாபுயன்புனன்மகவ்விடாநவர்காணினியிப்ப
 பொல்லாதிருண்டதுபோதுமற்றியாங்கெழும்போதுமிறு
 கில்லாதெழுந்தருளியுமிப்போதுநெழிந்தபுகழே

(கௌ)

தலைவன் கையுறைபுழந்தல்

கிணையார்மலயத்தமிழ்தஞ்சைவானன்மலையெற்பா
 லாமயாகையதடந்தோளன்னமேயனியாதருமா
 லுணையாளிநதவன்பில்கயிலாயத்துமுமபந்தங்கு
 பிணையாசலத்துமெல்லாமில்லையாளிகரித்தபுகழ்க்கே

(கௌ)

பாங்கியவியலுணர்ந்தல்

மங்குந்ததண்புனங்குழ்தஞ்சைவானன்மலையெற்பா
 கங்குந்தவயிர்த்தகாட்டுளான்மையினன்னுதலா
 ளுல்துந்ததத்தெம்மகண்டாலயிப்பபதுவுமன்றிப்
 பங்குந்ததும்மருமலயாகைவாக்கேம்பகந்தபுகழே

(கௌ)

ஆற்குருநெஞ்சிலேடவன்புலத்தல்.

உழையும்கெண்டா. மும்போலுங்கண்ணாளாருகாலமுள்ளந்
 குழையுமெம்பாநிலைதகொண்டநெஞ்சேகலிக்கே. கட்டண்குமன்

பாங்கியிற் கூட்டம்

கூள்

மகழயுமந்தாரமும் வந்தனவாணன்றென்மறையின்மார்
தழையுமப்போலிங்கனெககனவாட்ட தவஞ்செய்ததே

(கூக)

பாங்கியாற் றுவித்தகற்றல்.

சோலையில்வாழினந்தோடகயன்னுட்பத்தொழுதிரந்திம்
மாலையில்வாழிவரங்கொள்வல்யான்றஞ்சைவாணன்வெற்பா
வேலையில்வாந்துகிரன்னவெய்யோன்வயிவெற்பின்மக்கும்
காலையில்வாயின்னையென்னையதாருநின்கையுன்றயே

(க00)

இரந்து குறைபெரு நுவருந்தியகிழவோன்மடலே
பொருளெனமதித்தல்

திருந்தார்தொழுங்கழற்செயன்னவாணன்றென்மறையெற்பி
னருந்தாவமுதன்னவஞ்சொனல்லாரழகார்குழைதோய்
பெருந்தாணாவெல்லிழிதந்தவெங்காமப்பிணியானக்கு
மருந்தாவதுநெஞ்சமேயில்லைவேறுமடலன்றியே

(க0க)

பாங்கிக்குலகின்மேல்வைத்துரைத்தல்

வினாயுர்குழலியர்தந்தசிந்தாநலவெள்ளநினாக்
கணாயுர்பொழுதினங்காணாயர்தாங்கிழிககப்பிடித்துத்
தனாயுர்தொறும்பெண்ணைமாமடலார்வர்தவிர்ந்துயின்னும்
வனாயுர்வர்தஞ்சையர்கோன்வாணன்மறையில்வாணுதலே

(க02)

அதனைத்தன்மேல்வைத்துச்சாற்றல்

வன்பணிபோலிலந்தாங்கியவாணன்றென்மறையெற்பின்
மின்பணியுண்முலைமெல்லியலீர்குறைவேண்டியுங்கண்
முன்பணிவனின்றுநானவெண்பூனைமுகிழெருக்கோ
டென்பணிவேன்மடன்மேல்வருவேனிலையென்பணியே

(க0௩)

பாங்கிதலைமகளவயவத்தருமைசாற்றல்

தொடையேபெருக்கென்புநியணிந்தாலென்னைசூல்வனாயுர்
மடையேய்வயற்றஞ்சைவாணன்வெற்பாமலரோன்வருத்த
படையேநயனம்படைத்தபொற்பாவைபடிபெடுக்க
விடையேதெனத்தெரியாதுனாயாணியிடவரிதே

(க0௪)

தலைமகன்முனைத்தானேபுகழ்தல்

நறையலராவியாப்போதிகையாதிகைநான்முகத்து
மறையலராவந்தமான்மகன்யான்றஞ்சைவாணன்வையைத்
துறையலராவியங்காவியங்கண்ணிதுணிந்துசொல்லுங்
குறையலரார்முழலாட்கினித்திரக்குறையில்லையே

(க0௫)

௩௨

தஞ்சைவானைக்கோவை

பாங்கியருளியல்விளத்தல்

செயலார்குடம்பையிற்செந்தலையன் திற்செனையுளபைங்
கயலார்வனவெண்குருகின்வண்பார்ப்புளகைக்கடங்கா
மயலார்களிற்றண்ணல்வாணன்மென்மாறையவையுத் துறவா
வியலாதருளுடையார்க்கென்றமாமடலேறுவதே (௧௦௬)

கொண்டிலிசைமுதல்

வெண்டோடணிமுகப்பைங்குரும்பைக்கொங்கைவெய்யவுண்கட்
கண்டோர்விரும்புங்கரும்பனையாக்கடற்றுறவா
கொண்டோர்குறைமுடிசொம்பனையாரிங்குறைமதத்தால்
வண்டோலிந்தொங்கலான்வாணன்மாறையவளநர்க்கே (௧௦௭)

தலையியினமைத்தன்மைபாங்கிதலையற்குணர்த்தல்

கனவரும்பாகருநீலங்கள்காமக்கடவுளுமால்
கொளவரும்பாபைங்குரும்பைக்குலஞ்செங்குமுதத்துவண்
டளவரும்பாநண்பனேதஞ்சைவாணன்றமிழ்வையையாட்
முளவரும்பாபிவண்மாட்டென்கொலோரின்றிரப்பதுவே (௧௦௮)
தலையன்றலையிருத்தியவண்ணமுனாத்தல்

சிலையிலவாணுதன்பின்னேபிறந்தவச்செவ்வியிலே
கொலையினுகக்குருளையப்போற்குறியேர்னிருத்த
மலையிலவார்தமிழ்வாணன்மென்மாறையிலனையா
ளலையிலால்விழியாலெனதாவியணங்கினளே (௧௦௯)

பாங்கிசெவ்வியருமைசெப்பல்.

ஏடாரலங்கல்லங்கிலவேல்வெற்பவேழுலகும்
வாடாமல்வந்தருள்வாணன்மென்மாறையில்வல்லியன்னுள்
குடாள் குவையுமுல்லையஞ்சூட்டுஞ்சனையும்பந்து
மாடாடனக்கென்கொலோடடியேன்சென்றறிவிப்பதே (௧௧௦)
தலையன்செவ்வியெளிமைசெப்பல்.

தேன்வந்தவாயிதழ்ச்சேயிழையாயினஞ்செவ்விரவ்வி
மான்வந்தவான்விழிவஞ்சிக்குநீதஞ்சைவாணன்வெற்பில்
யான்வந்தவாசென்றியும்புதியேலவார்யாவன்னு
டான்வந்தவாவுடனேநின்னையாரத்தழிதிக்கொள்ளுமே (௧௧௧)

பாங்கியென்னைமறைத்தபிடுனளிதெனங்குதல்

மன்னும்பயில்வித்தமொன்றினுஞ்சந்திரவாணன்வெற்பா
கண்ணும்புளலின்றியங்குரியாதுக்கணல்வினையாற்

கண்ணுங்கருத்துங்கலந்தனவாயினுங்கண்ணினுடமு
கண்ணனுங்கருதறயென்னெநர் மறைததாலிங்கியல்வதன்றே (ககஉ)

அங்கைகொபொருதுதலின்புலம்பல்
வெவ்வேலெறிந்தவிழுப்புண்ணின்மீட்டும்வெதுப்பியதோர்
செவ்வேனுழைப்பவர்சீலமன்றோதிருவேமருவார்
வைவேலமர்வென்றவாணன்மென்மாஹமயில்பொருட்டா
னைவேனைடஞ்சலென்னுதின்னவாஹைக்கினைமதே (ககங)
பாங்கிதலைவனைத்தேற்றல்.

தன்கண்ணையதன்பாங்கியருள்நூந்தனக்குயிரா
மென்கண்ணருள்பெரிதெம்பெருமாட்டிக்கிணம்லைந்தார்
வன்கண்ணமர்வென்றவாணன்மென்மாதையில்வந்தவளாத்
புன்கண்ணடையலைநீயினிவாடல்புரவலனே (ககச)

பாங்கிகையுமையேற்றல்
ஒலிதென்கடல்புடைசூழலகேழினுமுழவினதாள்
வலிதென்பதனைவயக்கியதாற்றஞ்சவாணன்வெற்பா
கலிதெங்குமாயுங்கமுகும்பலாவுங்கதலிகளும்
பொலிதென்பொதியிலிள்மேற்சந்தனாடவிப்பூந்தழையே (ககரு)
கிழுவோனாற்றல்

மைப்போதணிதொங்கல்வாணனென்னானவல்வினையேற்
கப்போதடைந்தவருந்துயர்நீங்கியரும்பியபொற்
செப்போதிளமுலையாணைகவாண்முகத்திங்களைக்கண்
டிப்போதிளவியதாலிந்துகார்த்தங்கொலென்னெஞ்சமே (கக௭)

இறைவன்மனக்குககுறைநேர்பாங்கியிறை
விக்கவன்குறையுணர்த்தல்
இருவர்கண்டால்வருமேதமென்றெண்ணியெனக்கெதிரோ
வருவார்கந்தாலுந்தம்வாய்திறவார்தஞ்சவாணன்வெற்றி
னெருவார்கஞ்சாரனுழையகலார்தழையுள்ளதெல்லார்
தருவர்வம்பார்முலையாயென்கொலோசையத்தக்கதுவே (கக௮)

இறைவியறியாள்போன்றுகுறியாள்கூறல்.
கலைதொடக்கிண்டகருவிபந்தேன்பலதால்கொநிமா
மலைதொடுத்தாந்துவருகின்றதாற்றஞ்சவாணன்வென்றிச்
சிகைதொடுத்தாங்கழிற்சேர்நுதலாய்பயில்செம்பமுக்காய்க்
கூலைதொடுத்தோங்குபைங்கேழ்ப்பூநாகக்குழாங்கவாந்தே (கக௯)

பாங்கியிறையோற்கண்டமைபார்தல்

திவாகரனையன்னபொளியாணன் நென்மாறநன் னாட்
யுவாமதிபொலுமொளிர்முநத்தாயென்னொளிப்பதுன்மே
லவாவினனாடியொர்மானவினாவந்தாயினையின் திக்
கவானுயர்சோலையின்வாய்வண்டலாருழக்கண்டனமே (௧௧௧)

பாங்கியைபத்தலையிமறைத்தல்

செவ்வண்ணவெல்லியிபாய்தஞ்சைவாணன் நென்மாறநன் னாட்
டிவ்வண்ணநீசொல்வதேற்பதன்ருளின்னிசையெனத்தா
மெய்வண்ணம்வாடிமே நிதேவருந்திவிருந்தினராய்க்
கைவண்ணவார்தழைக்கொண்டிசென்றூர்தமைகடண்டகண்டே (௧௨௦)

பாங்கியென்னைமறைப்பதென்னெனத்தழால்

பார்க்கின்றசெவ்விழம்ப்பங்கயப்பாதம்பணிந்துநின்னை
யிரக்கின்றநொனையுமெண்ணலையாலெழுபார்முழுதம்
புரக்கின்றகோன்றஞ்சைவாணன்பொதியிலிற்பொய்த்தென்னைநீ
கரக்கின்றதென்னைகொலென்னுயிராகியகாரிசையே (௧௨௧)

பாங்கிகையுறைபுகழ்தல்.

குடத்தருவனவல்லவெல்லாம்படிசொல்லினுந்தாம்
வாடத்தருவனவல்லவெல்லாய்தஞ்சைவாணன்மேற்பர்
தேடத்தருவனவல்லவெல்லாதசிலம்பினுள்ளார்
நாடத்தருவனவல்லவெல்லாரநுந்தழையே. (௧௨௨)

தோழிகிழுவோன்றுயர்நிலைகிளத்தல்

வனையுங்குழல்வஞ்சிவாணன்நென்மாறவரைக்களிறு
தினையுந்தழையும்பிடியொடுமேய்ந்துதெளிந்தவினனீர்
சனையுண்டசோகநிழற்சோகநிங்கித்துயில்வதுகண்
டெனையுங்கடைக்கணியாவினையாநிற்பரேதிலரே (௧௨௩)

மறுத்தற்கருமைமாட்டல்.

சையுந்தழையுமுன்காண்டொறுங்காண்டொறுங்கட்டுரைத்த
பொய்யுந்தொலைந்தனபூத்தழைபோலிபோர்த்துநஞ்சு
மையுங்கலந்துண்டவாளவழியாய்தஞ்சைவாணன்வெற்பர்
மெய்யுந்துவண்டதென்னுன்முடியாதுவெளிநிற்கவே (௧௨௪)

தலைவன் குறிப்புவேராகநெறிப்படக்கூறல்

விடைபான்மிகைவருமேருவில்லாடுமேழிவென்றிப்
படைபாடுமேடுவெம்பகக்கொள்வதோடகல்போலுமெய்ம்மை

நாமா விழும்பிறநுமலர்ஞம் நுநந்தாவனத்துத்
தேமா ஸிளந்தளிர் செவ்வண்ணக்கொய்து லெம்பெநர்கூய்
வாமா னெடுக்கண்மடந் ததல்வாய்தஞ்சைவாணவ்வெற்பிற்
பூமா தவிப்பந்தர்வாய்வீனையாநிகழ்போதுகவே (கடக)

கூட

தஞ்சைவாணக்கே.வை

பாங்கிதலைமகளைக் குழியிடத் தாய்த்துநீங்கல்
கண்ணாயல் கையுருக்கொண்டு தன்வெண்மயில்குந்தள்வள்ளி
யெண்ணாயலென்றனெயென்று செவ்வெனிகரும்பவளம்
வண்ணையொகிக்கும்வயற்றஞ்சாவாணன்மலயமராத்
தண்சாயலின் தணங்குந் தயனிநிற்கசாரலிலே (கூடஉ)

இறையியிறையோனிடத்தெதிர்ப்படுதல்

முயங்கியநாபுரப்பங்கயத்தாளுமுலைசமந்து
தயங்கியநாலிகைதாணுமென்போலத்தளர்வுறுநிங்
கியங்கியவாறென்மனத்திருணீர்க்கவென்றேதுணிந்தோ
வயங்கியசீருடையான்வாணன்மாறமணிவிளக்கே (கூடங)

புளர்ச்சியின்மகிழ்தல்

தருந்தாகுவஞ்சங்கொடையுடையான் தஞ்சைவாணனின்சொற்
செருந்தார்பகந்தமிழ்த்தென்வகாமேற்செம்பொன்மேருவெற்பாற்
கருந்தாரகாஞ்சகியிழவாகியால்வெண்கடல்கூடந்து
வருந்தவழுதனித்தளவல்லளாமிமமடக்காடியே (கூடச)

புகழ்தல்

மயனாவிதிதர்ன்னமாமதில்குழ்தஞ்சைவாணன்வெற்றிற்
பயனாப்பயோதாப்பாவையன்னீர்க்கம்பொற்குழைதோய்
நயனாவித்தஞ்சைநும்வாயிதழ்நல்லமுத
மயனாப்படைத்திலரேலடங்காதவ்வாணக்குமே (கூடரு)

நலைமகளைத்தலைமகன்விடுத்தல்

நேயம்புகலிடமின்றிநின்பால்வந்துநின்றதுபோ
லாயம்புகலவடைந்தருளியடையாதமன்னர்
வாயம்புகலில்வணக்கியவாணன்வென்மாறநன்னீர்த்
தோயம்புகலினவேல்விழியாய்நின்றனையுடனே (கூடசு)

பாங்கிதலையியைச்சார்ந்துகையுறைகாட்டல்

பொய்போலிகைநின்விழிபோற்குவனையம்போதிவைநின்
மெய்போலசோகமினிப்பூந்தழையிவைமெல்லியனின்
சைபோற்கவின்கொள்செங்காந்தளம்போதிவைகண்டருள்யான்
சைபோற்கழலிதந்தேன்ருகசவாணன்வளையினின்றே (கூட௭)

தலையியைப்பாங்கித்கூட்டல்

குவிநான்மதிநுதற்கோசிலமேநின்றுவிலெல்லாப்
பனிநான்மன்கும்பறித்தணிந்தேனிர்த்தப்பார்மிடந்தை

பாங்கியிற்கூட்டம்

கௌ

தனிநாயகன் தஞ்சைவாணன் தஞ்சை ரத்தினிர் துநில்லா
திவிநாமகன்றினையார் வினையாடிடமெய்துதுமே

(கௌ)

நீங்கித்தலைவற்கே ம்படைசாற்றல்.

சின்னாண்மலர்க்குழல்காரணமாச்செவ்விபார் துழன்று
பன்னாணாத்தபணிமொழிநேர்க்கிப்பழிநமக்கீ
தென்னாதிடைப்பட்டென்னிலைநீமறவேலிநைவா
தன்னாகமெய்ப்புழாந் தஞ்சைவாணன் தமிழ்வெற்பிலே

(கௌ)

உலகியன்மேம்படவிற்குத் துயிலக்கல்.

வலைப்பெய்தமான் தைசேன்கேய்த்தருந்திமனா முலைப்பா
லுலைப்பெய்தவார்தினைமூலுமுண்டுளங்கூலுநக
புலைப்பெய்தநாளையான் தஞ்சைவாணன் சயிலத்தெம்மு
நிலைப்பெய்ததாழ்ஞாம்பைத்தந்தினாலுமக்கென்வருமே

(கௌ)

விற்குந்திறைவிரும்பல்

மஞ்சூட்டியன்னசுதைமதில் சூழ் தஞ்சைவாணன் வெற்பிற்
பஞ்சூட்டியமென்பதயுகத்திருநகன்பாடியின்மான்
வெஞ்சூட்டியுன்னலுனும்பைந்தேனும்விற்குந்தினற்குச்
செஞ்சூட்டியகுபொன்போற்றினமூலுந்தெள்ளமுதே
பாங்கியிற்கூட்டமுற்றிற்று

(கௌ)

ஒருசார்பகற்குறி.

கிழவே விரிந் துழிக்கிழத்திமாலையம்பொழுது அண்டி நங்கல்
கூழ்ந்தார்தமக்கருளாதவர்போலிவ்வளவிலன்பு
கூழ்ந்தார்செலத்தொங்கக் கூழ்குழலாய்சொற்பொருள்படைத்து
வாழ்ந்தார்புகழ்தஞ்சைவாணனைப்பேணலர்மானவெய்யோன்
வீழ்ந்தார்சலிக்கரந்தான்பனிமாலெவளிப்படவே

(கௌ)

பாங்கிபுலம்பல்.

காலையம்போருகவாண்முகத்தாளன்பர்கையகல
மாலையம்போதுவருவித்தநீர்தஞ்சைவாணன் நெவ்வ
ராலையம்போலுங்களாதவன்கோயிலழல்கொளுந்த
வேலையம்போழுவீர்பரிகாளென்றும்வெய்துயிர்த்தே

(கௌ)

தலைவனிடத்தலைவியுந் தல்

கூராதவின்பவிடந்தொநீங்கியவாயமென்பால்
வாராதமுன்னம்வருகலராத் தஞ்சைவாணன் வெற்பிற்
கூராதநல்கிடல்வினையோனலங்கொள்ளுகொண்டு
தேராதவனுடனெநென்னன்மாலையிற்கென்றவோ

(கௌ)

க03

தஞ்சைவாணன்கோவை

தலைவிபைப்பாங்கிகழறல்
 நிறந்தார்தெரிந்தசெழுந்தமிழ்வாணன்மென்மாறையெற்பார்
 துறந்தாரொனையென்றுசோருவதேனிர்த்தத்தால்லுலகிற்
 பிறந்தாரொவர்க்கும்பிரிவெய்துமால்வெய்யபேரமர்க்கட்
 புறந்தாழ்கரியகுழந்தையவாயயபூங்கொடியே

(க9ரு)

தலைவிமுன்னிலப்புறமொழிமொழிதல்
 பூவலர்வாலியினீரற்றபோற்றற்புன்மையல்லாற்
 காவலர்காமந்துறக்கிலென்ருங்கடம்பாய்மதுகை
 மாவலவாணன்வயற்றஞ்சாவேந்தினவாழ்த்தல்செய்யா
 மேவலர்போலுங்கழற்றுசாயாளர்வியனறிவே

(க9சு)

பாங்கிபொடிபகர்தல்
 முலையார்முயக்கினுமல்லாவிடத்தினுபுரிமுடீ
 ரலையார்முதமுநஞ்சமும்போலவணங்கன்னாய்
 தொலையாதயின்பமுந்துன்பமுங்காட்டுவர் தூங்கருவி
 மலையாசலத்தமிழ்தேர்வாணன்மாறையென்மன்னவோ

(க9எ)

பாங்கியச்சுறுத்தல்.

பேணற்கரிபரின்பெண்மையுநாணமும்பேணியவர்
 காணத்தகுமென்றுகாண்பதல்லாற்சழிகாதனஞ்ச
 பூணத்தருவினும்பொற்பல்லவாருட்கற்பல்லவால்
 யாணத்தமிழுடையான்வாணன்மாறையினின்முதே
 நீங்கற்கருமைதலைவிநீணந்திரங்கல்.

(க9அ)

ருன்றியபொன்னும்வேழக்குழாழுங்கொடைபுகழ்ந்து
 சென்றார்முதக்குஞ்செழுந்தஞ்சைவாணன்மென்மாறையெற்பி
 னன்னுமினவற்றருன்றியிலேற்குமுன்னுமுதத்தோ
 னென்றவித்திதலனையுயிர் போலவுடம்பையுமே

(க9ஆ)

தலைவிக்கவன்வரல்பாங்கிசாற்றல்.

நெஞ்சகவாய்மலரன்னகண்ணீர்மல்கநின்றவஞ்சொற்
 கெஞ்சகவாய்வஞ்சுகேட்டருணியுங்கினைத்தமிழோர்
 தஞ்சகவாய்மொழிநெஞ்சையான் தஞ்சைவாணன்மென்பின்
 மஞ்சகவார்த்தனவாலவந்தேரின்மணிக்ஞரலே

(க9ப)

சிறைப்புறமாகச்செறிப்பறிவுறுத்தல்.

தொடைக்கணியார்தடந்தோளவர்கேளல்தோகையன்ன
 குடைக்கணியார்தழைகொய்பாருழைருடத்ததெண்ணீர்

மடைத் தணியா ரயிடுந்தஞ்சவாணன்வனாயின்முன் போற்
கடைக்கணியார்கணியார்மல்லமார்க்கருங் கணியே

(௨௦௧)

முன்னிலைபுறமொழிமொழிந்தறிவுறுத்தல்
பயில்காளபந்திப்புலன்னவோத்யைப்பைங்கிளவிகாண
மயில்காள்சிறிதுமறக்கப்பெநீர்தஞ்சவாணன்வெற்பிற்
ருயில்காளமெங்குமியம்புதண்சோலையிற் றடியின்ப
மயில்காளமெங்குதிர்வேலன்பர்சாலவயர்ப்பினுமே

(௨௦௨)

முன்னின் றணர்த்தல்

கானலங்கான்மலர்க்கள்வாய்க்குருங்கணிகடம்பனாயர்த்
கூனஞ்சாய்பொற்சூலுங்காய் ரொமர்கொற்றவயா
மேனலங்காவலுயின்றேயொழிந்தனமேழ்புவிக்குந்
தானலங்காரமன்னுள்மஞ்சவாணன்மமிழ்வெற்பிலே

(௨௦௩)

முன்னின் றணர்த்தியோம்படைசாற்றல்

கனஞ்சாயந் தியகையுடையானெதிர்கன்றினர்தம்
மனஞ்சாயவென்றருள்வாணன்வரோதயன்மாணவெற்பிற்
சினஞ்சாலும்கூலண்ணலேமறவேம்குமச்செவ்வியிரு
தனஞ்சாயிதுமினிநின்னையல்லாதிடலைத்தாழ்குழற்சுக

(௨௦௪)

கிழுவோன்றஞ்சம்பெருதுநெஞ்சாடுகிளத்தல்

ஏவலையிழிபார்த்தளிர்மேனியானெலினிக்
காவலமேனங்காத்தனம்பலங்கணியானெசம்பொ
ருவலரோபெறநல்குங்கைமேகநறுங்குவளை
மாவலரேய்தொடையான்மஞ்சவாணன்வனாயில்வந்தே

ஒருசார்புகற்குறிமுற்றிற்று

பகற்குறியிடையீடு

இறைவனைப்பாசுகுறிவரல்வினக்கல்

புனமும்பகர்த்தினச்செங்குரலேந்தும்புகன்றிள்ளை
யினமுங்குழிவந்தினாகொள்ளுமாலுமையார்வளையு
மனமுங்கவர்தெற்பவாணன்நென்மாறைமடப்பிடியு
மனமுந்தொழுநகடபாற்பலகால்வருமன்னையுமே

(௨௦௫)

இறைவியைக்குறிவரல்வினக்கல்.

நந்துசுற்றுங்கடன்னூலமெல்லாம்புகழ்நரமன்வளர்
சந்துசுற்றுங்கொண்கமங்கையர்க்கஞ்சரீகநகற
சந்துசுற்றுநதொங்கல்வாணன்நென்மாறைவனாயின்மலர்க்
கொந்துசுற்றுங்குழலைய்செல்லனிக்குளிர்பொழிந்தே

(௨௦௬)

க(1) சு

தஞ்சைவானங்கோவை

இறைமகளாடி டகோக்ரியமுந்

கருவித்தட்டமுமணிமுத்தயாறுமவனிவெங்குந்
 திருவித்தியத்தஞ்சைவானன்நிலம்புரிச்சிற்றிலும்பே
 நிருவிப்புணமுரின்றென்னினைக்கின்றனவென்னென்னே
 மருகப்பிரிபவப்போலின்னையோமண்ணில்வன்வண்ணோ (கருஅ)

பாங்கியாடி டம்மிந் ததுக்கொண்டகதல்.

உன்னையரால்குணலலவாயென்றுகாவினங்கண்
 மன்னையராமல்வருத்துநாந்ஞ்சுவாணன்வெற்பி
 னென்னோ. ராணைக்கொண்டேருகின்றேனாவையித்தனையும்
 பின்னையராதொழிவாயிதனையிதுபெற்றனமே (கருக)

பின்புணெழிந்தகைகுறிவாரினிடுசென்றிரங்கல்.

மன்காணிகரின்மடமயில்பாடஞ்சுவாணன்வெற்பிற்
 நென்காணினாமென்ஞ்சுறக்கள்ளைகாளென்றெருமரனேய்
 தான்காணியகொலிச்சந்தனச்சோலையுத்தன்னையினறி
 யான்காணியகொலெழுந்தருளாததின்றென்னுயிரோ (கருஉ)

வறுங்களநாடிமறுகல்

செங்கெழித்தொழிக்கும்பகைதிருப்பாற்கடலும்
 பங்கெழுமுற்பயந்தனவாயினும்பைங்கிள்ளைகள்
 சங்கையதடந்துறைகுழஞ்சுவாணன்றரியலப்போ
 லெங்கையினித்தந்துவாலெனக்காத்திங்கிருந்தவோ (கருக)

குறுத்தொடிவாழமுந்நோக்கிமதிமயங்கல்

பெறவரிதாலவன்பின்சென்றநெஞ்சமும்பேணலர்க்கு
 மறவரிதானன்னவாணன்றென்மாதைவரைப்புணஞ்சுழ்
 நறவரிதாழ்முல்லைநாண்மலரோதிரருமெனக்
 குறவரிதாமென்செய்யேனென்றுசோருமெனனேருயிரோ (கருஉ)

பகற்குறியிடயீடுமுற்றிற்று

இரவுக்குறி.

இறையோனிருக்குறிவேண்டல்
 கருவிநத்தெண்டிசையுக்கனமாமழைவன்றதுள்ளம்
 வருவிருத்தெம்பதிக்கெனவாண்ணுதுவிடம்விதமாய்
 வருஞ்சுத்தன்மும்புரந்தருள்வாணன்றென்மாதையன்னீ
 பொருவிருத்தென்கைப்போலெய்துமோகங்குலங்களுக்கே (கருங)

பாங்கிநெறியினதருமைகதல்

மலைநாவவல்லவன்வாணன்வரோதயன்மாதைமெற்பிற்
 சிலைமருகுமெஞ்சுத்தியுமிழாநித்தஞ்சென்மென்கும்

இரவுக்குறி

க0௪

கே : ஸி.மா.கரியினா தேர்ந்துழலாநிற்குங் கொற்றவபொற்
கலைமாணுபதிநீவருமாறென்கொல்கங்குலிலே

(௧௧௪)

இதையோனெறியினதெளிமைகூறல்
வடுவரிநீள் கண்ணிமஞ்சலம்யாந்தஞ்சைவாணன் வெற்பிற்
கொடுவரிகேழற்குழாம்பொருகொல்லையுங்கஞ்சரந்தேர்ந்
தடுவரிதாவுமரிக்கமுஞ்சூர்வழங்காறுமைவாய்க்
கடுவரிநாகந்தவம்மல்குடல்லைக்கோனமுமே

(௧௧௫)

பாங்கியவனாட்டணியியல்வினாநல்
பூந்தழையாதுமலைமலர்யாதுபுனையிழையுஞ்
சாந்தமும்யாதுதடம்பொழில்யாதுதூணியின்மேன்
மாந்தரில்சேனாணவாணன்மென்மாறைவளநடர்குழ்
தேந்தருசோலைவெற்பாவுங்கனாட்டுறைசெல்லியர்க்கே

(௧௧௬)

கிழவோனவனாட்டணியியல்வினாநல்
எந்நாட்டவாணிகூறியென்பேறினிகுல்வடிவேன்
மைந்நாட்டவெண்முத்தவாணகையாய்தஞ்சவாணன்மென்மே
லுந்நாட்டிரையயராடிடஞ்சாந்தமொளியிழையு
மொய்ந்நாட்டழையொடெல்லாமொழியாமன்மொழியெனக்கே.

அவற்குத்தன்னாட்டணியியல்பாங்கிசாற்றல்
வகைகொண்டமாந்தழகாந்தளம்போதுமருப்பின்முத்தந்
தகைகொண்டசந்தனச்சாந்தணிந்தாடுவர்தஞ்சையர்கோன்
யிகைகொண்டதெவ்வனாவென்சுண்டவாணன்வெற்பாடுமதூர்
நகைகொண்டபல்லியன்னொல்லிநாகநறுகிழலே.

(௧௧௭)

இதையுக்கிதையோன்குறையறிவுறுத்தல்
புயலேறதிதொதும்பொங்குனைமீதெழப்போதகந்தேர்ந்
தியலேறதிருமிருங்கங்குல்வாய்முத்தயின்றுசங்கம்
வயலேறனைவாருந்தஞ்சவாணன்வரையிலுண்கண்
கயலேறனையநின்பால்வரல்வேண்டினர்காதலரே.

(௧௧௮)

நேராதிதையெஞ்சொடுகிளத்தல்
விடவாக்கினைவிழிமெல்லியன்மாதரைமேதிரியோர்
மடவாரைனுமுறாவாய்மைநெஞ்சேதஞ்சவாணன்வெற்பிற்
கடவாரணந்திரிகங்குளங்கண்ணன்னகாதலர்முட்
பிடவார்சிறநெறிவாய்வரல்வேண்டினள்பெண்ணணங்கே

(௧௧௯)

௧௦௮

தஞ்சைவானான்கோவை

மேரிழைபாங்கியொடுநேர்ந்துவாத்தல்.

வெஞ்சுவாரணமேற்றவர்க்கேகல்கினைத்தரசர்
தங்குலபாழ்வுவிந்தருள்வாணன்றமிழ்ச்சிலம்பிற்
கங்குலவாவினர்காதலராயிற்கனிபயந்த
கெங்குலவாவலர்குழ்துழையெனகொல்புறவதே

(௧௭௩)

நேர்ந்தமைபாங்கியெடுந்தகைநுநாத்தல்.

பரவாதவண்ணம்பரவிபும்பாதம்பணிந்துநெஞ்சங்
கரவாதபொன்னின்னாரணமாநக்கலியெய்தே
வரவாதவனஞ்சுமவெண்மாரிதைத்தஞ்சைவாணன்வெற்பா
விரவாதவண்ணமெல்லாரிந்தேனின்விரவிடைபே

(௧௭௪)

குறியிடைநிறி துத்தாய்துயிலந்தல்

மாகந்தரியல்க்கீந்தருள்வாணன்றென்மாஹவெற்பின்
மேகந்தருமின்னிடையன்னமேவினாரணமலர்வெய்
நாகந்தழுவுங் கடம்பையின்வாய்நொளிரயிற்
சோகந்தவி விலவாய்த்துயிலாததென்றோகைகளே

(௧௭௫)

இழைமிக்கினைவன்வாவறிவுறுத்தல்.

கந்தாரநாணுங்கனிந்தசொல்லாய்நக்கடிபனைக்கே
வந்தாரவாவினபெருமைபினுற்றஞ்சைவாணன்வெற்பிற்
கொந்தாரசோகந்தருஞ்சொழும்போதுங்கொழுந்தழையுந்
தந்தாரகலந்தழிபுகலாதுதனைந்தவரே

(௧௭௬)

அவட்கொண்டுசேறல்

மின்னேயயிசொடுமின்னிளக்காவந்தவெற்பரைநாம்
பொன்னேயயிர்கொளப்போதுகம்பாபுவியேழினுக்குந்
தன்னேயம்வைத்தருள்சந்திரவாணன்றமிழ்ச்சிலம்பி
னின்னெரியன்மயிசகண்டுயினாகநிலகத்தே

(௧௭௭)

குறியுய்த்தகதல்

மந்தாரமன்னகவாணன்றென்மாறையிலனையாய்
நந்தாவனப்பொய்கைநான்கொய்குவேன்குழனாணுங்கங்கல்
கொந்தார்தெரியனின்செங்கனிவாயொடுகெழுநகையொடு
பைந்தாமரைவையுஞ்சேதாம்பலையும்பகைப்பித்ததே

(௧௭௮)

வண்ணினைதாரோன்வந்தெதிர்ப்படுதல்

முதிராமுனியிப்பனியந்தாரமுனியவல்ல
கதிராயிரமில்லையேழ்பரித்தேரிவிலக்காவல்லவெய்யோற்

இரவுக்குறி.

கடுக

செதிராதல்சோமந்தியவதன்றே நுமில்யார் திறந்தார்
மதுராபுரித்தமிழ்தேர்வாணன்மாரைவனத்துவந்தே

(௨௪௭)

பெருமகளாற்றினதருமைநினைந்திரங்கல்

செழியன் கயலைத்திசைவைத்தவாணன்றென்மாரையென்மேற்
கழியன் புடைநின் கால்கண் ளளாகக்கராம்பயிலுங்
குழியன் நியும்வெஞ்சுழியொன்றும்பாறுங்குழி இக்கொடிதாம்
வழியன் பநியெங்குனே உந்தவாறிம்மழையிருளே

(௨௪௮)

புரவலன்றேற்றல்

வெயிலுந்தாவிந்தமென்மலரன்னமும்வந்தைவெற்றி
மயிலும்பயில்புயன்வாணன்றென்மாரைநின்வாள்விழிபோ
லயிலுங்குயின்மொழியின்னிடையோன்மின்னுமாடளிகள்
பயிலுந்தொடைநின் குழல்போலிருளைப்பருகினவே

(௨௪௯)

புணர்தல்

சுழிநீரலைகடற்றொல்லுலகேழினுந்தோற்றும்வன்மைக்
கழிநீர்மடகமேருவின்மீதினுகாவல்கொண்டு
வழிநீள்புகழ்கொண்டவாணன்றென்மாரைவரையின்மலர்ப்
பொழிநீழிலும்பரமுதனையாசைப்புணர்த்தனமே

(௨௫௦)

புகழ்தல்

மண்ணாற்பெரும்புகழ்வாணன்றென்மாரைவரைபயிலுங்
தண்ணாரமுங்கமழ்சார்வருஞ்சாரலிற்சார்ந்துறையும்
பெண்ணாரணங்கன்னநின்முகந்தான் கண்டபின்னுமுண்டோ
கண்ணார்தடங்கனின்வாயொடுங்காதகமலங்களே

(௨௫௧)

இறைமகளிறைவனைக்குறிவிலக்கல்

மூர்த்திர்முத்தவார்முலையாவியின்மூழ்கநளி
வாரற்கநீதஞ்சைவாணன்வெற்பாவயமாவழங்கும்
வோர்த்தடியகவையினுந்வெயிலவற்குஞ்
சாரற்கருமைபதாலிருள் கருமேஞ்சாரலிலே,

(௨௫௨)

அவனிதைவையிலவையின்விடுத்தல்.

மல்லையம்போர்வென்றவாணன்றென்மாரைநின்மாளிகையாந்
தொல்லையம்போருகந்தேடவுங்குட்டுநொமத்தளிரான்
முல்லையம்போருகந்தேடவுங்குட்டுநொமத்தளிரான்
செல்லையம்போருகந்தேடவுங்குட்டுநொமத்தளிரான்

(௨௫௩)

கக0

தஞ்சைவாணக்கோவை

இறைப்பியையெய்திப்பாங்கிகையுறைகாட்டல்.

முனையாயலராய்முனைக்குநின்வாய்க்குமுறைமுறைபே
பனையாமுளரியுஞ்சேதாமபலுமிவைபைங்கமுநீர்
வகையார்தொடை - புனைவானென்றென்மாறையின்மொளவலன்ன
நனையாயவையிகவநின்முழந்தாமுல்லைநாண்மலரோ (கஅச)

இற்கொண்டேகல்.

தூல்காவிருன்மணந்ததால்தரும்போழ்தினுணர்ந்தும்மை
நல்காவிடப்பன்னைநாடினாடுநடந்தருளீ
மல்காவிருந்தஞ்சைவாணென்றென்மாறையின்வள்ளையின்மேற்
செல்காவியன்னவிழித்திருவேநின்றிருமணக்கே. (கஅடு)

பிழ்சென்றிறைவனைவரவுவிடக்கல்.

வெம்போர்முருகென்னவேல்வலனைந்திவெறிடங்கனே
வம்போர்நகொல்லிவாரல்வெற்பாமருவாவரசர்
தம்போர்கடந்ததடம்புயவாணன்றமிழ்தஞ்சைநாட்
டம்போருதமல்லவோதிருக்கோயிலெனங்கினுக்கே. (கஅசு)

பெருமகன்மயக்கல்

வஞ்சங்கலந்தகலிவென்றவாணென்றென்மாறைவெற்பிற்
றஞ்சங்கலந்தசொற்றையலும்யானுந்தனித்தனியே
நெஞ்சங்கலந்தநிலையெல்லாங்கண்ணியமுதி
னஞ்சங்கலந்தனையேநனைவார்முழனன்னுதலே (கஅஎ)

தோழிதலைமகடியர்கினந்துவிடுத்தல்.

முன்னாரவந்தெரியாவிருணெறிமுன்னினையு
மின்னார்புனையிழமின்னனையாருய்யவேலின்வெம்போர்
மன்னார்கனிதுதினகொண்டவாணென்றென்மாறையன்ன
நின்னாரகம்புகுந்தாற்குறிகாட்டுநெடுந்தகையே (கஅஅ)

திருமகட்புணர்ந்தவன்சேறல்

இருஞ்சுன்றனமதிவெம்பதிக்கேகலெனினுசெம்மை
தருங்குங்குமுழைத்தையனல்லாய்தஞ்சைவாணென்றென்பிற்
கருங்கஞ்சுரவன்னமெண்ணிக்கவேறஞ்சங்கங்குவினெம்
மருங்கஞ்சுடர்விளக்காமடவார்குழமாணிக்கமே. (கஅக)

இரவுக்குறி - முற்றிற்று.

இரவுக்குறியிடையீடு.

ககக

இரவுக்குறியிடையீடு.

இறைவிக்விஞானீநாவரவுணர்த்தல்.

சயல்வென்றவுண்கண்ணி பாரணமேதுகொல்கைதையங்கா
 னயலின் தபுன்னையினன்ன மெல்லாமடலாழியங்கைச்
 சயமந்கைதன்பெருமான் தஞ்சைவாணன் தரிடலி போற்
 தயரம்பெருகியிராவொருபோதுந் துயின் திலவே

(கக௦)

தாக்குறிமருண்டமைதலைவியவட்குணர்த்தல்

பேசத்தருவதொன்றன் மகண்டாய்பிறிதோர்குறியை
 நேசத்தவர்குறியென்றுசென்றியான்குறியின் துவந்தேன்
 வாசத்தமிழ்புனைதோளுடையான் தஞ்சைவாணனென்றான்
 தேசத்தவருமெய்தாவெய்யநோயெய்திச்சேயிகழயே

(கக௧)

பாங்கிதலைவன்றிங்கெடுத்தியம்பல்,

வடியோவெனுங்கண்மடந்தைநல்லாய்தஞ்சைவாணனைவர்
 தடியோமெனச்சென்றடைபுல: போலயர்கின்றினைகைத்
 தொடியோடமென்பனைத்தோளினைவாடுந்தொழில்புரிந்த
 கொடியோர்துணிந்துசெய்தார்குறியாதகுறிமக்கே

(கக௨)

புலந்தவன்போதல்.

தேனுற்றவாகையந்தார்த்தஞ்சைவாணனைச்சேரலர்போன்
 மானுற்றபார்வைமயில்பொருட்டாகவழிதேரியாக்
 கானுற்றகானக்கையிருள்வாய்வரக்கம்பித்தநீ
 யானுற்றநோய்களெல்லாம்படுவாயினியென்னஞ்சமே

(கக௩)

புலரந்தபின்வறுக்களந்தலைவிகண்டிடிங்கல்

தாதகைதண்டலைகுழ்தஞ்சைவாணன் தடந்துறைவாய்
 நீதகைகொண்டென்முன்னின்றனையெசெந்நிதக்கனிவாய் [ங்
 மேதகுமுள்ளையிற்றொண்முனைக் கொங்கை வெண்டோட்டுமென்பு
 தேதகையென்னுநல்லாயகொண்டர்மலைகிடைத்ததென்றே. (கக௪)

தலைவிதன் துணைக்குரைத்தல்-பிறசெய்புட்கவி.

வரலிங்கரியமயங்கிருள்யாமத்துள்வந்திளவேய்
 நரலுஞ்சிலம்பர்நவமணியாழிநறவுண்டென்
 முரலுந்தையவிழ்மொய்ம்மலர்க்காந்தளஞ்சம்மலர்க்கை
 விரலென்றுகொல்செறித்தாரநெறித்தாழ்குழன்மெல்லியலே (கக௫)

ககஉ

தஞ்சைவாணிகோவை

தலைமகளவலம்பாங்கிதணித்தல்.

பொய்யாதவத்தங்குறியிழையாவர்ப்புண்டவன்பு
மெய்யாததேறியழங்கன்மின்னேபுயவெற்பிரண்டான்
மையாழிவையநிலையிட்டவாணன்றென்மாறவைவெற்பி
னாய்வானமென்முநீர்நறுமாலையுடைத்தல்லவே

(ககக)

இறைவன்மேற்பாங்கிஞறியிழைப்பேற்றல்

விம்மார்துயர்க்கடல்வெள்ளத்துள்ளேயெமைவிழ்வித்துநீ
மொழுகத்தவரலொழிந்திதோதிதோற்றதெவ்வர்
தர்மொழைமுப்புரமாக்கியவாணன்றமிழ்த்தஞ்சைபோ
லும்மார்வரத்துணிந்தேமன்பகூறும்வஞ்சொமக்கே

(கக௪)

இறைவன்மேலிறைவன்குறியிழைப்பேற்றல்

திறந்தனளாகியம்போருகந்தன்னையித்தொல்வகாமேற்
பிறந்தனளாகும்பெருந்திருமாதெனப்பேதையிற
சிறந்தனளாதலிற்செந்தமிழ்வாணன்றென்மாறையன்ருன்
மறந்தனளாயினும்யாமொருபோதுமறவலமே

(ககஅ)

அவள்குறிமருண்டமையவளவற்கியம்பல்

தனையாவரும்புகழ்த்தரும்வாணன்றமிழ்த்தஞ்சைமா
னையாளவள்குறியாம்தென்றேநினைந்தல்லதொன்று
நினையாவருங்க்குறியின்குறியாவந்துநின்றதூம்
வனையால்வினைந்ததன்றேயெறிதேயன்பமிண்டனளே

(ககக)

அவன்மொழிக்கொடுமைசென்றவளவட்கியம்பல்

பல்லியம்போலுருமேறெங்குமார்ப்புதும்பார்ப்பதின்றி
வல்லியம்போதகம்போர்பயிலகாணவந்தவாணன்றஞ்சை
யல்லியம்போருகையன்னநின்கேளருளாசையினின்
றெல்லியம்போதுசென்றேனென்றுசேள்வரியம்பினோ

(உ௦௦)

என்பிழைப்பன்றென்றிறைவிநோர்தல்

வியலாரெயிற்புறநொச்சியினும்மலர்விழ்தொறெண்ணி
மயலார்மனத்தொடுவைகணன்யான்றஞ்சைவாணன்வெற்பர்
புயலாரிருட்கங்குல்வந்தஉமேநின்றபோயினொன்
றயலார்நகைக்குமென்னேயென்னபாவங்கொலாக்கினவே

(உ௦௧)

தாய்துஞ்சாமை

சூழியகன்புலியுள்ளனயாவும்டங்கிநள்ளென்
தாழிமுடிந்தனவோங்கிருள்யாமத்துமோடைவிலும்

இரவுக்குறியிடையீடு.

ககக.

தாழியினும்போதலர் தஞ்சைவாணன் நரியலர்போற்
 ரேழிநம்மன்னை கண்ணே துயில்கோடறு நந்தனவே

(உ0உ)

நாய்துஞ்சாமை

தண்ணென்புனல்வையை சூழ்சஞ்சைவாணன் நரியலர்போற்
 பெண்ணன்பிறவியும்பேருடைத்தன் றிப்பெரும்பதிகங்
 கண்ணென்பவர்வாக்கங்குலின் ஞாளிக்கணங்கு காத்துத்
 தண்ணென்கடுங்குரல்வாயன்னை துஞ்சினுந் துஞ்சிலவே

(உ0௩)

ஊர்துஞ்சாமை

ஔந்தண்ணல்வெம்பகடுந்திவந்தோனாயுடன்று தும்பைத்
 தேங்கண்ணிகுடிச்செருவென்றவாணன் றென்மாதையின்னே
 தாங்கண்ணினையர் தமைப்பிரிந்தோந்தனிமைகண்டோ
 நாங்கண்ணுறங்கினுமோவுறங்கார்கண்ணகரவரோ

(உ0௪)

காவலர்கடுகுதல்,

புபற்கண்ணியதலைப்பூகமென்பாளைப்புதுமதுநீர்
 வயற்கண்ணிறைதஞ்சைவாணன் றென்மாதையில்வஞ்சியன்னுள்
 கயற்கண்ணினையஞ்சிநீர்மல்கக்காவலர்கைப்பறையின்
 செயற்கண்ணினையல்லவோபடுகின்றனதின்கடிப்பே

(உ0௫)

கிலவுவெளிப்படுதல்

தென்பாற்கதிர்முத்தவெண்ணகையாய்திகிரிக்கிரிசூழ்
 மன்பாற்புகழ்நவத்தவாணன் றென்மாதைநம்மன்னர்போற்றேர்
 பண்பாற்பரிக்கும்பரிவருமா றென்பாந்தநிலா
 வெண்பாற்கடலில்வையம்பதினா லுமிதக்கின்றவே

(உ0௬)

கூகைகுழறுதல்.

நம்பேறுடைமையிருக்கின் தவாகடன்றாலத்துள்ளோர்
 தம்பேறெனவந்தசந்திரவாணன் நரியலர்போல்
 வம்பேறுகொங்கையிலியனாமஞ்சமன் றமரான்
 கொம்பேறிநள்ளிருள்வாய்க்குழறுநின் றகூகைகளே

(உ0௭)

கோழிசூரற்காட்டுதல்,

மன்பதைபுய்யவருந்தஞ்சைவாணன் றென்மாதைவெறபர்
 கொன்பதிவேல்வலங்கொண்டுவந்தாற்றங்கள் கோனடந்தா
 னென்பதுதேறியிடையிருஞ்ஞாயெழுப்பும்வெம்முட்
 பொன்பதிதாள்வளைவாய்க்கெய்ய ஞுட்டுவென்புள்ளினமே

(உ0௮)

இரவுக்குறியிடையீடு - முற்றிற்று.

ககசு

தஞ்சைவாணன்கோவை.

வரைதல்வோட்கை.

தலைமகளைப் பாக்கிபருவரல்வினவல்
விண்டார்பதிதொண்டவேற்படைவாணன்வினாகமழ்பூந்
தண்டாமலாமங்கைதங்ஙனம் தஞ்சையின் றுயர்தம்மோ
டுண்டாடியமுனியோவலன்றியாயத்தொடுந்ததுண்டோ
வண்டார்முழலிசொல்லாய்செல்வதே துன்மனத்திடையே (உ௦௯)

அருமறைசெவிலியறிந்தமைநற்
மாணிக்கமென்சொம்பொன்சொல்லுகேன் தஞ்சைவாணன்வெற்பர்
பேணிப்புணர்ந்துபிரிந்தபிள்ளேன் தலும்பேதைமுகம்
பாணித்தலின் நிமித்திகண்டுநாணியபங்கயம்போ
குணிக்கவிழ்ந்ததுலறிந்தாளன்னைநங்கனவே (உ௧௦)

தலைமகன்வருந்தொழிற்கருமைசாற்றல்
நுவலில்வாயன்னொளியிலுங்கணுநங்கினுமூர்ச்
காவலர்காய்வாநிலாமதிதாலுங்கடுங்குழைஞ்சு
சேவலும்வாரணமுந்தஞ்சைவாணனைச்சென்றிறைஞ்சா
மேவலர்போல்வெய்யவாயடையாவென்மெலிவறிந்தே [(உ௧௧)

தலைமகனுர்க்குச்செல்வொருப்படுதல்.
நம்பானலனுண்டநம்பாதகர்தந்தகர்வினவித்
தம்பாலுடன்சென்றசார்துவமோதிரிபானாவென்று
வம்பார்கழல்புனைவாணன்றென்மாவைவளரும்வஞ்சிக்
கோம்பாடியமருங்குற்கரும்பாமொழிக்கோமளமே (உ௧௨)

பாங்கியிறைவனைப்பழித்தல்
வறியார்புகழ்தஞ்சைவாணன்றென்மாவைமடங்கதயன்னு
ளறியாயர்முன்னறிந்தவர்தாமதஞ்ஞழலின்
பொறியாருயிர்வெம்பணிமாமணியும்புகழ்யிருள்கூர்
கெறியாரருள்பெறநாநடுநாளிடைநீந்துதமே (உ௧௩)

இறைவியிறையோன்றன்னேநேர்ந்தியற்படமொழிதல்
புணராலிரகமும்போலாவிரவும்புணர்முலைமே
விணரார்பசப்பும்பிறவுமெல்லாமிருள்கூர்ந்ததல்போல்
வணரார்முழற்பிறைவாணுதலாய்தஞ்சைவாணன்வெற்ப
ருணராதிருப்பதுவேஞென் தமன்லநம்மழ்வினையே (உ௧௪)

கனவுநலிபுரைத்தல்
இல்லாவருந்துயிலுண்டாயவரும்வந்தெய்திற்கங்குந்
பொல்லாதசேவர்க்கிண்குரலார்த்துப்புவிபுரக்கு

வ ன ா த ல் வே ட் னை க.

ககரு

மல்லார்புயன்றமிழ்வாணன்றென்மாறைமருவலர்போ
லல்லாமைநெஞ்சந்தமிழாறநல்வினையாக்கியதே

(உகரு)

கவினழிபுனாத்தல்

வாளினுநீள் விழிவாணுதலாய்தஞ்சைவாணன்றெவ்வி
னாளினுநாளுநலந்தொலைவேனகயாராயில்வேல்
வேளினுமோர்நல்லவெற்பனுநியுமென்மேனியினுந்
தோளினுநோயறியீரறியாததென்றொல்வினையே

(உகௌ)

தன்றுயர்தலைவற்குணர்த்தல் வேண்டல்

வணாப்பான்மதுரத்தமிழ்தெரிவாணன்றென்மாறையைய
துணாப்பான்முத்தன்னதுண்டிலையிந்தநோயவர்க்கின்
துணாப்பாருளோலுயிரொத்தலாமக்கூர்நிசாகூழ்
தனாப்பால்வளரும்புகழெய்தலாமவர்தக்களுக்கே

(உகஎ)

துன்புறுபாங்கிசொல்லெனச்சொல்லல்

ஒல்லெனவேயென்னுதுயர்தாமுமுணரும்வண்ணஞ்
சொல்லெனநீயிதுசொல்லியென்பேதன்றுயரமெல்லாம்
வல்லெனவேகொண்டகொங்கையர்வேடஞ்சைவாணன்வெற்பி
லல்லெனவார்முதுலாயறியாரல்லரன்பருமே

(உகஅ)

அலர்பார்த்துற்றவச்சக்கிளவி

மலருந்தொடைவஞ்சிவஞ்சகமாதருமாரனும்வா
யலருந்தடங்கையலருந்தொடாநிற்பவஞ்சினெஞ்சம்
பலரும்புகழ்தஞ்சைவாணர்பிராணப்பணியலர்போற்
புலரும்பெயருங்கண்ணீர்புலராதுபுலரினுமே

(உகக)

ஆறுபார்த்துற்றவச்சக்கிளவி

அரியுங்கரியும்பொருநெறிக்கோர்துணையாயவர்பேற்
சொரியுந்நிவலைதுடைக்கென்றோருகுழைதோய்ந்துருஞ்சம்
வரியும்பயில்கண்ணிவாணன்றென்மாறைநம்மன்னர்வந்து
பிரியும்பொழுதெல்லிவாய்வினையேன்மனம்பின்செல்வதே

(உஉ௦)

காமமிக்ககழிபட்டர்களிவிடபிறசெய்யுட்கவி

மாதுற்றமேனிவளையுற்றவிவலிதலைநகர்கூழ்
போதுற்றபூம்பொழிச்காள்கழிகாளெழிற்புள்ளினங்கா
ளேதுற்றழிதியென்னீர்மன்னுமீர்ந்துறைவற்கிவளோ
திதுற்றதெற்றுக்கென்னீரிதுவோநன்மைச்செப்புமினே

(உஉ௧)

கக்க

தஞ்சைவாணன்கோவை.

தன்னுட்கையாறெய்துகிடுளவி-பிறசெய்யுட்கவி.

விண்டலையாவர்க்கும்வேந்தர்வண்டில்லைமெல்லங்கழிக்கும்
கண்டலையே கரியாக்கன்னிப்புள்ளைக்கலந்தகன்வர்
கண்டலையேவரக்கங்குலெல்லாமங்குல்வாய்விளக்கு
மண்டிலமேபணியாய்தமியேற்கொருவாசகமே

(உஉஉ)

நெறியிலக்குவித்தல்

ஈன்றானிதுமெனக்கன்புடையாய்சென்றிரந்துகொண்டு
சான்றான்மையன்பர் தமக்குநீதஞ்சைகாவலனைத்
தேன்றழவனாததமிழ்சேர்த்தியவாணனைச்சேரலர்க்குந்
தோன்றுவிறங்கங்குனிவருமாறெழிதோன்றலென்றே

(உஉஉ)

குறியிலக்குவித்தல்

வெற்றியவாயியவாணன்கிராந்தஞ்சைவெற்பகத்திற்
பெற்றியசோலைப்பிறங்குநள்வாரன்மின்பேதையின்னு
முற்றியவேனற்படுகின்றையோட்டுமுறைமையளென்
தெற்றியகாதலி குலிசைத்தாளன்னையென்றுரையே

(உஉச)

வெறியிலக்குவித்தல்

மின்னுதிடித்தென்னவன்னகொண்டாள்வெறிவிந்நதமங்கை
மன்னுண்மைமன்னியவாணன்தென்மறைவையில்வண்டியா
முன்னுவசனமிறைகொள்ளுநாடொளக்கருளான்
முன்னுளருளியநோய்தணிப்பானின்றமொய்குழலே

(உஉரு)

பிறயிலக்குவித்தல்

பொருபான்மதியினைப்போன்மருப்பியானியிற் பொன்னெழுன்பந்
தருபான்மொழிவஞ்சிசாரவந்தார்தஞ்சைவாணன்வெற்பி
னொருபானெதுமலொன்னவெந்தியுடையுற்றசெவ்வே
விருபான்மருங்கினுங்கொண்டெறிந்தாலொத்ததென்செவிக் கேஉஉஉ

குரவகாவனாவெதிர்கொள்ளுவித்தல்.

தற்பழியாமலுஞ்சந்திரவாணன்றமிழ்த்தஞ்சைநங்
கற்பழியாமலுந் தாரணமாகக்கயல்விழிநின்
சொற்பழியார்நமர்சொல்லுஉல்லெசென்றுசொல்லையே
லிற்பழியார்வழியாநமதாருயிர்க்கேதமுமே

(உஉஎ)

வரைதல்வேட்கை - முற்றிற்று.

வனாவுகடாநல்.

ககௌ

வனாவுகடாநல்

வினவியசெயில்க் குமறைத்தமைவினம்பல்
தளராவியமுலைதாங்குசில்லாதுதளரிலைகண்
வளராததென்கங்குல்வாராயெனத்தஞ்சைவாணன்வெற்பா
விளரார்திருநுதலன்னைக்கொர்மாற்றம்வினம்பியுந்தே
னுளராமவர்வலையுட்பட்டுவாழ்வதுணர்ந்தருளே

(உஉஅ)

அலரறிவுறுத்தல்.

மணிவகைமாளிகைமாறைவரோதயன்வாணன்வெற்பா
பணிமொழியாளென்னுங்கொள்கொம்புமூடிப்படர்ந்தயலா
ரணிமனைதோறுங்கொழுந்துவிட்டம்பலரும்பிமண்மேற்
றணிவிலகாகவிப்போதலர்பூத்ததுன்றண்ணளியே

(உஉக)

தாயறிவுணர்த்தல்

திரையிற்பவளம்வடவாமுகத்தெழுந்தீக்கொழுந்திற்
ககாயிற்படருங்க-ற்றுறைநாடகயற்கொடிபொன்
வகாயிற்திகழ்வித்தவாணன்மென்மாதைமலர்ந்தமௌவல்
விகரயிற்களவையெல்லாமறிந்தாளன்னைமெய்யுறவே

(உஉ௦)

வெறியச்சுறுத்தல்

மையுற்றநிலக்கண்மாமங்கைகோன்றஞ்சைவாணன்வெற்பி
னெய்யுற்றவேலன்பந்தணியாமையினெஞ்சினுள்ளே
யையுற்றபர்வுற்றெம்மன்னையுமயாயுமென்னாரண்கின்
மெய்யுற்றநோய்தணிப்பான்வெறியாடல்விரும்பினோ

(உஉ௧)

பிறர்வனாவுணர்த்தல்

வெடிக்கின்றவிப்பியுணித்திலம்பைத்தலைமெம்பகுவாய்த்
துடிக்கின்றதிங்களிற்சூன்சூந்துறைவசெஞ்சொற்புலவோர்
வடிக்கின்றமுத்தமிழ்வாணன்மென்மாதையெம்மான்மருங்க
யொடிக்கின்றகொங்கைகண்டலெவரநெஞ்சருகாதவரோ.

(உஉ௨)

வனாவெதிர்வுணர்த்தல்

குருதிகண்டாலன்னகார்தளஞ்சாரற்குறிவெறிதே
வருதிகண்டாய்தஞ்சைவாணன்வெற்பாவெங்கண்மாநகர்நீ
சுருதிகண்டாரொடுந்தோன்றிலங்கேளிரின்சொல்லிகவர்
பருதிகண்டான்மலராதொழியாகயப்பங்கயமே

(உஉ௩)

வனாயுநாளுணர்த்தல்

அலகம்பனகண்ணிவள்கொங்கைமென்சுணங்காசுவண்டு
பலகம்பலைசெய்யப்பூத்தனவேங்கை-னிவனாமேற்

கக அ தஞ்சைவானைக்கோவை.

திலகம்பதித்திதனச்சேல்சுவர்தவாணன்றென்மாறைமன்ன
ஹலகம்பயிலபுழைபாநிலிம்பாநிறுக்கொண்டதே (உ௩௪)

அறிவுறிவுறுத்தல்

வனநாண்முளரிமுனைவென்றுவாணன்றென்மாறைவெற்பிற்
கனநாணணிந்துபாற்கச்சறவீகித்தித்தெழுந்த
தனநாணுறுன்னிடைத்தபனல்லாள்பழிசாற்றுவல்யா
னெனநாணியின்பழிதான்மறைத்தாளன்பவென்னையுமே (உ௩௫)

குறிபெயர்த்தித்தல்

ஈரோர்பவரிங்குலாகவுங்குமுவந்தொன்சிலம்பா
வேரோர்பொதும்பரித்தோய்வினையாடுகலேற்பகடையான்
மாறோர்பகைவென்றவாணன்றென்மாறையெட்டமன்னுதவப்
பேரோர்வடிவுகொண்டாலன்னதியுமென்பேதையுமே (உ௩௬)

பகல்வருவாணையிரவுவருகென்றல்

முத்தணிநிலமணித்தகட்டுள்ளெங்குமொய்கொளவே
வைத்தணிசேரவகுத்ததுபோற்றஞ்சைவாணன்வையைப்
பைத்தணிவாந்திடைதோய்கருந்தாப்புன்னிப்பாசிலைவெண்
டொத்தணிபூந்துறைவாவருவாயிருக்கிடையே (உ௩௭)

இரவுவருவாணைப்பகல்வருகென்றல்

இழைவினையாடுள்ளமுலைசாயற்கிடந்தழஞ்சை
கழைவினையாடுங்கடிப்புணங்காத்துங்கலையகலா
துழைவினையாடுமுயர்சிலம்பாவின்னுமுன்பொருட்டான்
மழைவினையாடுமற்றஞ்சைவாணன்மலயத்திலே (உ௩௮)

பகலினுமிரவினும்பயின்றவருகென்றல்

குரவுக்கணியும்விரவுவெற்பாவெய்யகுஞ்சரமேல்
வரவுத்திமறவ்சவமாற்றியவாணன்வென்மாறையின்னு
மரவும்பணியுதுடங்கிடையாற்றலளாற்பகலு
மிரவுக்குறிவயிள்வரங்கேண்டுமீவள்பொருட்டே (உ௩௯)

பகலினுமிரவினும்பகலிலெனென்றல்

தாவாதசெல்வந்தருத்தஞ்சைவாணன்நடஞ்சிலம்பா
நீவாரல்சாரணிலவலாம்படனீடிருளார்
மாவானிலவுகிலமக்ககடார்குழன்மல்லிகைபோ
லோவாதிரவெறிக்குஞ்சோலைநீழலினுவெந்தே (உ௪௦)

வனாவுகடாதல்.

ககக

உரவோனமுருங்குலனுமரபும்புகழும்வாய்மையுங்குதல்
தலத்திற்குமாறைக்குமன்னவன்வாணன்மமிழ்த்தஞ்சைசூழ்
நிலத்திற்குமாமணியாகுமின் ஓட்டிற்குமின்பதிக்குங்
குலத்திற்குமாசில்குடிமைக்குஞ்சீர்மைக்குங்கோழின்மெய்ம்மை
நலத்திற்குமாவதன்ருல்வனாயாதுநடப்பதுவே, (உசக)

ஆறுபார்த்துற்றவச்சங்குதல்.

புரந்தகர்செஞ்சடைவெண்பிறைபோனாறுப்புள்ளிமிழ்பூந்
குரந்தொடைமென்முழற்கொம்பினைவேண்டிக்கொடிபூல்லைநீண்
மரந்தழுவந்தஞ்சைவாணன்வெற்பாவல்கிதேர்ந்தலஞ்சிக்
கரந்திரிகல்லதர்வாயெல்லிநீவரல்கற்பலவே, (உசஉ)

ஆற்றுத்தன்மை யாற்றக்கூதல்.

கலங்குந்தெளியுங்கனலெழமுச்செறியுங்கண்ணினிர்
மலங்கும்பொலந்தொடிசோரமெய்சோருமறஞ்செய்கொலை
விலங்கும்படிசெய்யாக்குன்நாடவினாந்தளிப்பா
யலங்குங்கமீம்பரித்தேர்வாணன்மாறையணங்கனையே, (உச௩)

காவன்மிகவுனாத்தல்.

நஞ்சாரவந்திரிதருகானநாளிரவி
லஞ்சாதுசெங்கையிலிளங்காவணங்கின்பொருட்டான்
மஞ்சார்மதிற்றஞ்சைவாணன்வெற்பாவரல்வன்சொலன்னை
துஞ்சாஸ்கந்திசுக்கைநகர்காவலர்துஞ்சினுமே, (உச௪)

காமமிகவுனாத்தல்.

தென்காவண்டமிழ்வாணன்றென்மாறைச்செருந்தியுடன்
புன்குமுகம்மழ்ப்புந்துறைவாசர்போற்றயிர்தம்
பின்னுகமுன்வந்தபேதைதன்காமப்பெருங்கடற்கு
மின்னுகமன்றியுண்டோபுணையாவதநீந்துதற்கே, (உச௫)

கலவுநலிபுனாத்தல்.

மானாநெவ்வென்றவாணன்றென்மாறைவளநகர்போற்
பூனாகமெல்லியற்புல்லினையாகவப்பொய்யைமெய்யாப்
பேனாமகிழ்ந்துபெருந்துயிலேற்றவள்பின்னைநின்னைக்
காணுள்கலங்கினளாற்றலங்காமனக்காவலனே, (உச௬)

கவினழிபுனாத்தல்.

ஏறேற்றகொங்கையிளங்கொடிமாந்தளிர்நீயந்தவண்ணன்
காரேற்றகங்குலித்தீரலர்போன்றதுகாவியுண்டன்

கஉ0

தஞ்சைவாணன்கோவை.

வாரோற்றபங்கழல்வாணன்றென்மாதையில்வாவியின்கண்
 னீரோற்றசெங்கமுநீர்மலர்போன்றதுநின்பொருட்டே.

(உசஎ)

வரைவுகடாதல் - முற்றிற்று.

ஒருவழித்தணத்தல்.

தன்பழிக்ககற்பிதலைவன்சாற்றல்.

தினாகேதகமணங்கடர்மெம்பாடியிற்சென்றுவந்தியான்
 வனாகேன்வருந்துணைவல்லையநீதஞ்சைவாணன்செவ்வேற்
 புனாகேழ்மதர்விழிக்கோங்கரும்பேர்முலைப்பூசல்வண்டு
 நிகாகேசவஞ்சியஞ்செலென்றுதேற்றுதனின்கடனே.

(உசஅ)

பாங்கிலக்கல்.

பறந்தாங்கிவர்பரித்தேர்கடவேலுன்பதியடைந்தான்
 மறந்தாங்கமையவுமல்லையன்பாதஞ்சைவாணனென்னார்
 நிறந்தாங்கிவர்பெனபொலுண்டண்மாமுனேர்மைகொண்டு
 புறந்தாழ்கருங்குழல்வெண்முத்தவாணகைப்பொன்னினையே

(உசக)

தலைவனிக்கல்வேண்டல்

அறையும்பொறையும்ணந்தவெங்கானத்தணங்கையில்வைத்
 திறையும்பிரிவதற்கெண்ணுகிலெண்ணெல்லார்வனாமேன்
 மறையும்படிவென்றசந்திரவாணன்றென்மாதையில்உண்
 னிறையும்குழலிசென்றேவரல்வேண்டுமெழுவாததே.

(உரு0)

பாங்கிவிடுத்தல்.

இல்லத்துறையுமவன்பொருட்டானுமக்கியானுமொன்று
 சொல்லத்தவிர்கிலன்குழகழலீர்சுடர்தோய்புரிசை
 வல்லத்தமர்வென்றவாணன்றென்மாதையில்வந்துவந்து
 செல்லத்திருவுளம்பைத்தகல்வீரநுந்திருநகர்க்கே

(உருக)

பாங்கிதலைவிக்கவன்செலவுணர்த்தல்.

நிலவேய்தரளநிகாத்தன்னவாணகநிலநிறக்
 குலவேய்நிகர்பொற்றொடிநெடுந்தோளிநுறுவிரசு
 செலவேகருதினசெந்தமிழ்வாணன்செழுங்கமலத்
 தலவேதியன்பெற்றுநான்பெற்றவாழ்பவன் தஞ்சையிலே

(உருஉ)

தலைவின்ஞ்சொடுபுலத்தல்

குளித்தாரினங்கொங்கையாவியிலாகுளிப்பநம்மை
 யளித்தாரளித்தகலத்தாணத்தாரன்மணங்கின்முன்னே
 தெளித்தார்செழுந்தஞ்சைவாணனென்னுரினஞ்சின்நதநைய
 வொளித்தாரவரிக்கனெநன்றுகன்றிவ்வுலகியலே

(உருக)

ஒருவழித்தணத்தல்.

சுஉக

சென்றோரீடலிற்காமமிக்ககழிபடர்கிளவி
மயிலாடுதண்டலைமாதைவரோதயன்வாணனென்றாக்
கெயிலாகியகடந்தானைஞ்சேர்ப்பற்றிகிடயிருளயான்
றுயிலாநிலையொன்றுஞ்சொல்லாய்துணையுடன்சூழ்தினைத்தேன்
பயிலாமலரணைமேற்றுயிலாநிற்றிபாலன்னமே. (உருசு)

தலையியைப்பாங்கியாற்றுவித்தல்
ஆடுகம்வாநம்மகன்றவருரகலாப்புதுநீர்
பாடுகம்வாபொற்பசுலைநீர்நார்திறம்பாங்கினெல்லாந்
தேடுகம்வாதஞ்சைவாணனன்னாட்டன்பர்தேர்வழிநாஞ்
சூடுகம்வாகவலாதுவர்காணற்றுறைமலரே. (உருடு)

தலைவன்வந்தமைபாங்கியுணர்த்தல்
பண்ணுங்குழலும்பழித்தசொற்பாவைபரியலெல்லா
மண்ணும்புகழ்தஞ்சைவாணனென்றொனமைக்குவனைக்
கண்ணுங்கனையிருட்டங்குலுமார்க்கணைகள்பட்ட
புண்ணும்புலரவந்தார்தமனூர்வயிற்போனவரே. (உருசு)

பாங்கிதலைவனெனநொந்துவினாதல்.
ஒருதலைக்கெய்தியபுல்லதர்க்குச்செல்லவோருயிர்த்தா
யிருதலைப்புள்ளினியைந்ததுங்கண்மையெண்ணியெம்மூர்
வருதலைக்கொண்கநினைந்தலைவாணன்றென்மாதைவண்டு
பொருதலைக்குங்குழலாழநீர்கண்டுபோயயின்னே. (உருசு)

தலைவன் பாங்கியொடுநொந்துவினாதல்.
ஐயுயர்வுற்றதன்னவின்னாவிடராற்றியென்போ
லெவ்வாறிருந்திரநீரெல்வனையீரெதிரந்தாரைவென்று
மைவாரணங்கொண்டவாணன்றென்மாதைமருவலர்போ
லெவ்வாவலரைபுகேட்டிருவீருமொருதனியே. (உருசு)

தலையியையாற்றுவித்திருந்தவருமைகூறல்
இவளாருயிர்முந்நியானிருந்தேன்செக்கரிந்துவன்னப்
பவளாடவியிற்பயினித்தலம்பங்கயங்குவியத்
தவளாதவஞ்சொரிதண்ணெறவாதஞ்சைவாணன்றெவ்வித்
துவளாமலாற்றுவியென்றன்றுநீசொன்னசொன்னினைந்தே. (உருசு)
ஒருவழித்தணத்தன்முற்றிற்று.

வரைவிடைவைத்துப்பொருள்வயிற்பிரிதல்
என்பொருட்பிரிவுணர்த்தேந்திழைக்கென்றல்
கைமுபோல்வளர்நெற்கவின்தெறவாரிகவார்துவரு
மகைமுபோல்வருவன்வன்சரம்போய்த்தஞ்சைவாணன்வெற்பி

கஉஉ

தஞ்சைவானங்கோவை

விழைபோலிடையான்முனிவிலங்காவனயாவையுங்கொண்
டுழைபோலிரெடுங்கண்மயிலேசென்றுணர்த்திதுவே

(உச௦)

நின்பொருட்பிரிவுநாநியவட்கெந்தல்

வசையும்புதுழிந்மேலனவாந்தஞ்சைவானன்வெற்பா
நிசையும்புதுழிந்மேலனவாந்தஞ்சைவானன்வெற்பா
நிசையும்புதுழிந்மேலனவாந்தஞ்சைவானன்வெற்பா
நிசையும்புதுழிந்மேலனவாந்தஞ்சைவானன்வெற்பா

(உச௧)

நீடேனென்றவயிங்கல்

காலைப்பொழுதுகடும்பரி; தேர்பண்ணிக்காசகம்போய்
மாலைப்பொழுதுவருதுவல்லாந் தஞ்சைவானன் னூட்
டாலைப்பழனமணிந்தவெம்மூர் நும்மகங்குளிரச்
சோலைப்பயில்குயில்போன்மொழியாயென்றுணர்த்திதுவே

(உச௨)

பாங்கிதலைவிக்கவன்செலவுணர்த்தல்

வில்லேங்குதும்புநிறும்புமெவ்வாயும்விராயவெவ்வாய்க்
கல்லேங்கவடிகடங்கடந்தார்நமர்காய்ந்தெதிர்ந்தார்
செல்லேங்குதும்புநிறும்புமெவ்வாயும்விராயவெவ்வாய்க்
கல்லேங்கவடிகடங்கடந்தார்நமர்காய்ந்தெதிர்ந்தார்

(உச௩)

தலைவியிரங்கல்

இப்பேருவகையினிப்பிரியேனென்றுமென்முன்சொன்ன
வப்பேருவகையினிப்பிரியேனென்றுமென்முன்சொன்ன
வப்பேருவகையினிப்பிரியேனென்றுமென்முன்சொன்ன
வப்பேருவகையினிப்பிரியேனென்றுமென்முன்சொன்ன

(உச௪)

பாங்கிகொடுஞ்சொற்சொல்லல்

கூரணத்தானருள்பாசளித்தானடங்காதவனா
வாரணத்தால்வென்றவானன்நென்மாறையவங்கொளிகேர்
பூரணத்தார்மதிபோன்முசத்தாயென்புலம்புதிநின்
கூரணத்தால்வென்றவானன்நென்மாறையவங்கொளிகேர்

(உச௫)

தலைவிகொடுஞ்சொற்சொல்லல்

மண்டுதிருநாவையுழித்தஞ்சைவானற்குவன்புலியுஞ்
செண்டுதிருநாவையுழித்தஞ்சைவானற்குவன்புலியுஞ்
செண்டுதிருநாவையுழித்தஞ்சைவானற்குவன்புலியுஞ்
செண்டுதிருநாவையுழித்தஞ்சைவானற்குவன்புலியுஞ்

(உச௬)

வாவிடைவைத்துப்பொருள்வழிப்பிரிதல்.கஉக.

வருகுவர்நிண்டெனப்பாங்கிவளித்தல்

தேர்த்தானைவாணன்றென்மாறையினையஞ்சல்செம்புகும்பி
வார்த்தானையவழிநெடும்பாலைமடப்பெடைநோய்
பார்த்தாதவந்தணிபாதவமின்மையிற்சைஞ்சிறகாற்
போர்த்தாதுமஞ்சைகண்டும்போவரோநம்புரவலரோ. (உ௬௭)

பருவங்கண்டுபெருமகன்புலம்பல்

மிகவும்பரந்தாரியகண்ணீர்செங்ககென்வனோபோ
லுசவுந்தறத்தவருன்னலராலுறைகார்பொழிய
மகவுந்துணையுங்கலைதழுவுந்தஞ்சைவாணன்வெற்பி
னகவும்பெடைமயிலுந்தமிழேனெங்குதற்றுலவே (உ௬௮)

இருளேவம்பென்றல்

தனஞ்சேர்ந்தவஞ்சிநின்சாடல்சுண்டஞ்சித்தனித்தனிபோய்
வனஞ்சேர்ந்தயர்ந்தமயில்களெல்லாந்தஞ்சைவாணன்வெற்றிற்
கனஞ்சேர்ந்தலர்துளிகாலுமுன்னேவம்புகாலுமென்னு
வினஞ்சேர்ந்தகவினநாந்தனிவாடியிருத்தல்கண்டே. (உ௬௯)

இறைமகன்மறுத்தல்

வாவித்தனையன்னமோஞ்சைவாணன்வரையகத்தென்
பாவித்தனிநெஞ்சுபார்த்தஞ்சமேகண்டயின்மகண்ணார்
துவித்தனையில்லகோபங்கொள்ளாவரத்தோன்றியைச்சேர்ந்
தாவித்தகந்தளருமணிசாலுமராவென்னவே. (உ௭௦)

அவர் துதி கிவந்தடைந்ததிப்பொழுதெனத்துணைவிசாற்றல்
இன்னேவருவர்நிந்தாதலரேநிலரேங்கலினிக்
கொன்னேயிரங்கிவருந்தல்கண்டாய்கொற்றநேமிவிந்தை
மன்னேயெனவந்தவாணன்றென்மாறையவரவுணர்த்த
முன்னேநடந்தனகரண்முகாலமுகிவினமே. (உ௭௧)

தலைமகனாற்றல்

இன்புற்றகாலத்திருவர்க்குமொன்றுயொன்றுசொன்னு
ரன்புற்றகாதலராதலினுலகன்றாரெனநாந்
துன்புற்றகாலத்தவருமுரரல்லரோழிசொல்லும்
வன்புற்றகாரனிக்ஞ்சைவாணன்றென்மறையிலே. (உ௭௨)

அவனவட்புலம்பல்-பிறசெய்யுட்கவி

வீழிசுழியும்படிதேர்வழிபார்த்தனைவீழ்ந்துவண்டு
கொழுதிமிருங்குமூல்சோரக்கிடந்துகுடங்கையின்மே

கஉச

தஞ்சைவாணக்கோவை.

லொழுமியவஞ்சனவெள்ளத்துணங்குமணங்கடமுன்சென்
 நெழுகெனுநஞ்சமென்னையவரோவெனிலென்சொல்லுமே. (உஎக)

பாகனொடுசொல்லல்

வன்மாமுடுகவலவதிண்டேரினிவாணன்மஞ்சைக்
 கென்மாலுறுநெஞ்சின்முன்செலநாடுளவேறுபுல்லிப்
 பொன்மாமணியும்பிரிந்துநந்தாரும்புலம்புமன்றிற்
 சென்மாலையர்நினைந்தாற்றரியாளென்றிருநிறையே. (உஎச)

மேகத்தொடுசொல்லல்

வேண்டும்பொருளைத்தரும்பொருட்போய்முற்றியிண்டவென்றேர்
 னாண்டும்பரிமுன்றுணைமுகில்காள்சென்றுசொல்லுமிந்து
 திண்டுங்கொடிமதிக்குழைஞ்சைவாணைச்சேரலர்போ
 லிண்டும்பசையெய்போர்த்திருப்பார்தமக்கென்வரவே (உஎரு)

பாங்கிவலம்புரிகேட்டவன்வரவறிவுறுத்தல்

பொருகின்றசெங்கயல்போல்விழியாய்பண்டுபோயநினைக்கக்
 குருகின்றணிந்திறைகொள்வதுகாண்ககங்கொண்கர்பொற்றேர்
 தருகின்றசங்கந்தருவன்னவாணன்மமிழ்த்தஞ்சைவாய்
 வருகின்றதென்றுமுன்னையோகைகூறும்வலம்புரியே. (உஎசு)

வலம்புரிகிழத்தி வாழ்த்தல்

மர்வண்டெனமன்னிவாணன்றென்மாநமன்னன்புகழே
 போல்வண்டமிழ்மன்னர்போற்றவிளங்குகபொன்கொழிக்குங்
 கால்வண்டல்வாயைக்கனாமல்குமல்லிகைக்கான்முறையின்
 மேல்வண்டிருந்துபோற்சருமா முகவென்சங்கமே. (உஎஎ)

தலைவன்வந்துழிப்பாங்கி நினைத்தமைவினாவல்

நினையிர்பொருட்குப்பிரிந்தயனாட்டுழிநின்றழிவே
 ளனையிர்பினைந்துமறிதீர்கொல்லோவஞ்சொலாலறிவோர்
 வனையிரிதழ்க்கண்ணிவாணன்றென்மாநைவையவாழ்த்தலர்போ
 னனையிரிதழ்க்கண்ணைவகாடெவ்வநோயுற்றநவ்வியையே. (உஎஅ)

தலைவனினைத்தமைசெப்பல்

கானெடுங்குன்றங்கடந்துசென்றேனொருகாலுமைதோய்
 மர்னெடுங்கண்ணிமந்தறிதேள்வண்ணகவாணன்மஞ்சை
 நீனெடும்பெண்ணைக்குரும்பையுஞ்சுதுநெருங்குகொங்கைத்
 தேனெடுங்கண்ணிமென்பூங்குழன்மாதர்திருமுகமே. (உஎக)

வரைவுமலிவு

கஉரு

பாங்கிதலைவியையாற்றுவதித்திருந்தமை கூறல்
உயராமலகத்தருங்கனிநீர்நசைக்குண்கரம்போய்
வயராமலில்லிவீடுத்தகன்றூனென் பூஞ்சிலம்பா
வயராமலஞ்சலென்றாற்றுவதித்தேனிவ்வவனியெல்லா
மயராமலவந்தபிரான் தஞ்சைவாணன்றென்மாதையிலே, (உஅ௦)
வரைவிடைவைத்துப்பொருள்வயிற் பிரிதன் முற்றிற்று

வரைவுமலிவு

காதலன்முலைவிலைவிடுத்தமைபாங்கிகாதலிக்குணர்த்தல்
தோலைவிலையாகியபல்பொருள் காதுலர்சூதமர்நின்
முலைவிலையாகமுகந்தளித்தார்முனைவேந்தர்தம்மைத்
தலைவிலையாகத்திறைகொண்டவாணன் மயிழ்த்தஞ்சைநீ
யுலைவிலையாகுகபொன் வண்ணமாறுகவொண்ணுதலே. (உஅ௧)

காதலிநற்றாயுள்ளமகிழ்ச்சியுள்ளல்
கயமாமலொனுங்கண்ணியைவண்டெனுங்காளைப்புள்
ளியமாமணம்புணரீர்துறைநாடொ திரந்தவர்மேல்
வயமாநடத்திடவாணன்றென்மாதைவருகுவரோ
னயமாமணவணிகண்டியாயுயின் புறநம்பினுமே. (உஅ௨)

பாங்கிதமர்வரை வெதிரந்தமைதலைவிக்குணர்த்தல்
மணிப்பாலிகைமுத்தம்வைத்தாங்கடம்பலர்வார்தினா தூ
யணிப்பாய்துவலையரும்புந்துறைவர்க்கணிபெதிரந்து
பணிப்பாசிகழையல்குல்வெண்ணகையாய்நம்பாரநின்னோய்
தணிப்பான்முரசுறைந்தார்தஞ்சைவாணன்றமிழ்நிலத்தே. (உஅ௩)

தலைமகளுவகையாற்றாதுளத்தொடுகிளத்தல்
சோகாசுலமெய்தல்காண்டுநெஞ்சேநந்துறைவொனு
நிகானுடன்பள்ளிநின்வங்கமேறிநிலம்புரக்கு
மாகாநியன்னவாணன்றென்மாதைமன்னன்பகையு
மேகாவிருட்கந்தலாங்கடற்காலைனுங்கரையே. (உஅ௪)

தலைவனைப்பாங்கிவாழ்த்தல்
மாரிடஞ்சுக்கொடைவாணன்றென்மாதையில்வாழிவண்டார்
பேரியந்தொங்கல்வினாகமழ்மார்பட்டாதவம்பற்
சேரியம்பொய்கைத்துறைமயலர்வாடநுஞ்செவ்விமணந்
தூரியஞ்சுங்கதிரக்காட்டுநீயன்றுகூட்டலோ (உஅ௫)

தலைவிமணம்பொருட்டாகவரைக்கைப்பரானிலைகாட்டல்
உரவிப்பெருங்கலித்துன்பங்கள்போய்முதலுழியின்பம்
வரவிப்படிதன்னைவாழ்வித்தவாணன்றென்மாதையன்ஞள்

(252)

அறத்தொடுதிற்தல்

கஉ௭

தலைமகனியற்படமொழிதல்

மாகப்புயன்மண்ணில்வந்தனவாணன்றென்மானைமுந்நீர்
நாகப்புதர்ச்செய்யபுள்ளிபைங்காட்டுஞ்ஞென்றாகிளந்தண்
பூகக்குளிர்நிழற்பேடையொடாமுப்புலம்பரின்னா
ராகக்கருதினல்லாயினியாரினியாருளாரே

(உக௬)

தெய்வம்பொறைமகொளச்செல்குவமென்றல்

மாதங்கநல்குங்கைவாணன்றென்மானைவையைத்துறைவ
நோதம்பயந்திலொங்கட்குநீயெம்மிதந்தனா
நோதம்படாதிக்கொடுத்தெய்வமேயென்றுகூர்பலிதூய்ப்
பாதம்பரவநல்லாயிருவேமும்படர்குவமே.

(உக௭)

இல்வயிற்செறித்தமையியம்பல்

தன்போலுலகம்புரக்கின்மவாணன்றமிழ்த்தஞ்சையார்
மன்போலெவர்க்கும்வழங்கியுண்ணாவரவைத்திழக்கும்
பொன்போலிதூகப்பொதிந்துகொண்டாளன்னைபூவையென்பேல்
வன்போதியமடவாரலர்நாற்றியவாறுகண்டே.

(உக௮)

செவிலிகளையிருளவன்வரக்கண்டமைகூறல்

வெங்கார்முகவெம்புருவமின்னையன்னைமேலொருநா
ளெங்காதலரிருளெய்தல்வண்டாளிந்தவேருலகு
மங்காமல்வந்தருள்வாணன்றென்மானைவண்டானமஞ்சச்
சங்காழிகொண்டெறியுங்கண்டல்வேலியந்தன்முறைக்கே.

உக௯

எறிவனவேற்றமைக்கேதுவினாவல்

பொன்னுற்றகொங்கையுமுத்தற்றகண்ணுமிப்போதுகண்டேன்
பன்னுற்றசொல்லுமின்பாலுங்கொள்ளாழ்பதினாலுலகு
மன்னுற்றவண்புகழ்வாணன்றென்மானையென்மானையாட்
கென்னுற்றதென்றறியென்புனங்காவலிருந்தபின்னே.

(உக௧௦)

பாங்கிவெறிவிலக்கல்

அறியாமையினொன்றுகேட்கலுற்றேனும்மையாவதொன்றுங்
குறியாமறியுயிர்தொள்ளவென்றோருருதிப்பலிகூர்
வெறியாலிவனாயிர்திட்கவென்றோவென்றிவேல்வலத்தீர்
சிறியார்மனையில்வந்தித்தஞ்சைவாணன்சிலம்பினின்றே

(உக௧௧)

வெறிவிலக்கியவழிசெவிலிபாங்கியவனினுதல்

மண்குன்றவந்தகலியினமாற்றியவாணன்றஞ்சை

யொண்குன்றமங்கையர்முன்னர்மின்னையுமையாண்மகனைப்

கஉஅ தஞ்சைவாணக்கோவை.

பண்குன்றவென்றசொல்வள்ளிதன்கோணைப்பைந்தாடியிலால்
வெண்குன்றெறிந்தசெவ்வேளையிவ்வாறென்விளம்பியதே (உகக)

பூத்தருபுணர்ச்சியாலறத்தொடுநிற்றல்.

போருறைதிக்கணபோலுநின்கண்கண்டுபோதவஞ்சி
நீருறைநீலமுநியுநன்பாகென்றுநின்மகட்கோர்
தாருறைநோளவந்தந்தனர்வாணன்மமிழ்த்தஞ்சைகும்
காருறைசோலையிலயாம்பிவையாடியகாலையிலே (௩௦௦)

புனறருபுணர்ச்சியாலறத்தொடுநிற்றல்

ஒளிதோற்றியசொல்லுன்மகளோதிக்குடைந்தகொண்டல்
பொழிதோற்றிரஞ்நிவந்தசெந்நீருந்திப்பொற்பினுக்கோர்
சுழிதோற்றிமெப்பகைதிக்கின்றபோதொருதோன்றலுமவ்
வழிதோற்றிவந்தெடுத்தான்றஞ்சைவாணன்மென்வையையிலே.௩௦௧
கனிபூத்தருபுணர்ச்சியாலறத்தொடுநிற்றல்.

மண்ணையாமல்வளர்க்கின்றவாணன்மென்மாதைமெற்பி
லண்ணையையிழைபாகனென்றஞ்சினமஞ்சனந்தோய்
கண்ணையிரிடப்பாகமுமேல்வந்தகைக்களிற்றின்
புண்ணையீர்வலப்பாகமுந்தோயப்பொருதவன்றே (௩௦௨)

தலைமகள்வேற்றுமைகண்டுநற்றாய்செவியையினதல்
தண்டார்முழியகேலண்ணல்வாணன்மென்றஞ்சைவெற்பில்
வண்டார்முழிதலவண்ணமுங்கண்னும்வடிவுமுன்னுட்
கண்டாரநியும்படியனவெயல்லகாரணமொன்
றுண்டாலுயிரணையாயிராமலுநாயெனக்கே (௩௦௩)

செவியிநற்றாய்க்குமுன்னிலைமொழியாலறத்தொடுநிற்றல்
மலைவந்ததோவெனும்வாரணவாணன்மென்மாதைமதிச்
சிலவந்ததோவெனும்நுதலாயொருசெல்வரிங்கோர்
கலைவந்ததோவெனவந்துவினாவிநங்காரிகைக்கு
முலைவந்ததோவிலையோவென்னுநாளிள்முங்கினரோ (௩௦௪)
அறத்தொடுநிற்றன்முற்றிற்று.

உடன்போக்கு

பாங்கிதலைவற்குடன்போக்குணர்த்தல்
மைநீர்நெடுங்கண்மடந்தையுடன்றஞ்சைவாணன்மெற்பா
செந்நீர்நிழுவணியின்னகர்க்கேகொண்டிசேர்ந்தருண்மத்
நிதீர்மையல்லதொராமுமின்னுலிங்கம்மையொன்றன்
முந்நீருலகுங்கொள்ளார்விலையாகமுலையினுக்கே (௩௦௫)

உ ட ன் பே ர க் கு.

சுஉசு

தலைவனுடன்போக்குமறுத்தல்
பாரோமுடிவிலையென்பநினைகளிரென்பல்கனாவா
னாரோவணியதன் றெண்டொடியாய்விந்நையுண்கண்களோ
தாரோவளரும்புயன் தஞ்சைகாணன் தரியலர்போல்
யாரோதனிடப்பாரருங்கானமிவளுடனே

(௩௦௬)

பாங்கிதலைவனை யுடன்படுத்தல்
சுருளேய்குழலுஞ்சுணங்கேய்முலையுஞ்சமந்துகற்புப்
பொருளேயெனசுரம்போதுமப்போதுபுகழ்வெயிலான்
மருளேய்கலியிருண்மாற்றியவாணன் றெனமாறையினின்
னருளேயொழியவுண்டோநிழலாவதணங்கினுக்கே

(௩௦௭)

தலைவன்போக்குடன்படுத்தல்
நஞ்சோவழலோபெனுஞ்சுரமோசெல்லநாடியவென்
னெஞ்சோகொடியதுநேரிழையாய்நிழன்மாமதியோ
மஞ்சோகவழ்மதில் குழிதஞ்சுவாணன்வனையினவம்
பஞ்சோவனிச்சங்கொலோபெனுஞ்சிறப்புப்பைந்தொடிக்கே

(௩௦௮)

பாங்கிதலைவிக் குடன்போக்குணர் த்தல்.

பாலன்னபாயற்பகையெனுஞ்சிறப்புபட்டுருவும்
வேலன்னகூர்ங்கன்மிக்ஞங்கொலென்றனர்மேதினிக்கு
மாலன்னவாணன் றென்மாறநன் னுட்டுவயலுஞ்ஞஞ
சேலன்னநீள்விழியாய்தெரியாதன்பர்சித்தனையே

(௩௦௯)

தலைவநாணழிவிரங்கல்

மறவாணவேலங்கைவாணனை மாணையர்மனைனைத்தம்
முறவாகவெண்ணியுருதவர்போலுயிரோம்பியென்றுந்
துறவாதநாணந்திறப்பதுவேண்டலிற்றொல்லுலகிற
பிறவாதொழிகைநன்றேயொருகாலமுட்பெண்பிறப்பே.

(௩௧௦)

கற்பின் மேம்பாடுபாங்கிகுழறல்

செந்நாண்மலரிற்றிருவன்னகோலத்தெரிநவயர்க்கு
மெய்நாணுயிரினுமிக்கதென்றால்விரவாவரசர்
தந்நாண்முறைமைதவித்தருள்வாணன் தரிழ்த்தஞ்சைநாட்
டந்நாண்முடவாய்கற்புநோக்கவழிகிதன்றே.

௩௧௧

தலைவன்பொருப்பட்டுடமுதல்

பலகோசுமந்தவுளாகநூந்தாயர்தம்பார்வைகளுஞ்
சிலகோசுமந்துதிரியவல்லார்செய்யசெண்பகநாண்

க ௩ 0

தஞ்சைவானைக்கோவை.

மல்கேசுபந்தவயந்தஞ்சைவானைவாழ்த்தலர்போ
லலகாமந்துகமந்திந்தலூர்மின்றமுங்குவே,

(௩௩௨)

பாங்கிகரத்தியல்புரைத்துழித்தலைமகன்சொல்லல்
செல்லிற்கொடியகனித்தண்ணல்வண்ணந்தென்மாநைமன்னன்
வில்லிற்கொடியபுருவமீன்னையென்விளம்புநீநீ
சொல்லிற்கொடியநம்மன்னைகயப்போல்பவர்முழந்திருக்கு
மில்லிற்கொடியகொல்லோசெல்லுநாட்டவ்விருஞ்சுரமே

(௩௩௩)

பாங்கிகையடைகொடுத்தல்-பிறசெய்யுட்கவி

பதந்திருத்தும்பர்பதைப்பப்படரும்புரங்கரப்பச்
சிறந்தொரியாடிதென்னில்லையன்னாடிநத்துச்சிலம்பா
வதைநுத்துன்னருளும்பிறிதாயினருமனையின்
நிறந்தார்தார்கலியும்முற்றும்வற்றமிச்சேணிலத்தே

(௩௩௪)

பாங்கிவகிருள்விடுத்தல்

பொழிநானமன்றலம்பூங்குழனிங்கள்புணர்ந்துசெல்லும்
வழிநாடிதும்பின்வருவல்பான்றஞ்சைவானன்னைபைச்
சுழிநாணுமுந்தநின்றுலங்குகேதப்பனசொல்லியின்னா
மொழிநாவடங்கமொழித்தயலாநாமுகண்டிழ்த்தே

(௩௩௫)

தலைமகன்தலைமகன்கரத்தாய்த்தல்

தனிபோற்றொடைபயில்சந்திரவாணன்மறித்தஞ்சையா
னனிபோற்குளிர்ந்தவிளமாக்காவுமவன்புகழி
னொளிபோல்விளங்கியவெண்மணல்யாருமுடந்துண்டு
நனிபோதவிழ்குமுலாய்மெல்லபெல்லநடந்தருளே.

(௩௩௬)

தலைமகன்தலைமகன்கைவறித்திருத்தல்

வரமானமேற்பண்டவாணன்நென்மாநைவணங்கலர்கள்
புரமானவல்லழல்பொங்குவெங்காவின்பொருந்தியகூ
ராமானகல்லுன்னடிமலராற்றலவாதலினுஞ்
சுரமாமெல்லநல்லாயிருப்பாமிந்தச்சொல்லியிலே.

(௩௩௭)

உவந்தலர்குட்டியுண்மகிழ்ந்துரைத்தல்

அடிமலர்போற்றவும்போற்றியன்பாலிவளாய்முடிக்கியான்
அடிமலர்குட்டவுந்நாட்டியநாற்ள்வர்காய்ந்தெறியுந்
துடிமலர்கிண்கெடிகூகையிரட்டுஞ்சுரத்தினடயோர்
அடிமலர்வேற்பண்டயான்வாணன்மாநையென்மாதவமே.

(௩௩௮)

கற்பொடுபுணர்ந்தகவ்வை

கஙக

கண்டோரயிர்த்தல்

செய்திரள்புயன்சந்திரவாணன்மனிபுரக்கும்
வையத்துறைன்மரானிடரோவன்றிகாணவரோ
நையப்பமழல்வெஞ்சரத்தாடுநடந்தவரென்
நையப்பவெதல்லாலுண்மைசாலவறிவரிதே

(௩௧௬)

கண்டோர்காதலின்விலக்கல்

மாலுந்திருவுமெனவருவீர்தஞ்சைவாணன்மெல்லுர்
போலுஞ்சரமினிப்போகவொண்ணாதுபொருப்படைந்தா
னாலும்புரவியருக்கணிக்கங்குலடந்தகடமான்
பாலுந்தசையுமுண்டேதங்குவீரெங்கள்பாடியிலே.

(௩௨௦)

கண்டோர்தன்பதியணிமைசாற்றல்

தொடங்கும்பிடைததற்றோகையுந்யுமுன்றோன்றுகின்ற
கடங்குன்றிரண்டுங்கடந்துசென்றற்கமலத்தடமுங்
கிடங்கும்புரிசையுஞ்சுழந்தெறித்தோன்றுங்களைத்தபைந்தார்த்
தடங்குங்குமநெறித்தோள்வாணன்மாறைபுநதஞ்சையுமே.

(௩௨௧)

தலைவன்மன்பதியடைந்தமைதலைவிக்குரைத்தல்
சந்தனந்தோய்ந்துதயங்குமுத்தாரந்தரித்துவிம்மு
நந்தனந்தாங்கிநடுங்கிடபேரலகடந்திங்கனே
நொந்தனங்காலென்புநோவல்பொன்னையொருநோயுமின்றி
வந்தனங்காணிதுகாண்வாணன்மாறைவளநகரே.

(௩௨௩)

உடன்போக்கு முற்றிற்று.

கற்பொடுபுணர்ந்தகவ்வை

செவிலிபாங்கியை வினாத்தல்

நலம்புனியாயமுநீபுநற்றயொடுநாணுநற்பொற்
சிலம்புயர்சோலையுஞ்சிறிலும்பேரினந்தெண்டிடைமேல்
வலம்புரியூர்வயங்குழங்குசவாணனைவாழ்த்தலர்போற்
புலம்புறமாதரெங்கேமகனோதனிப்போயினனே.

(௩௨௩)

பாங்கிசெவிலிக்குரைத்தல்

வெறுத்தாரொறுத்துநாமேலுந்கேளிரிவிழைவின்
மறுத்தாரவற்குமணமதனூற்றஞ்சைவாணன்பிரான்
சறுத்தார்புரத்துநடந்தனங்காணின்சாமர்கற்பாற்
பொறுத்தாளழந்தசந்தனையன்னுயின்பொலங்கொடியே.

(௩௨௪)

செவிலிதேற்றுவோர்க்கெதிரழிந்துமொழிதல்
மாறுவளவயல்குழந்தஞ்சவாணன்மறைமையென்க
னாறுவருந்துயராற்றுகின்றிரிவின்கொருத்தி

ககஉ

தஞ்சைவாணிகோவை

பூறுவனகடிந்தென்முலைபறமீர் துட்டியின்சொற்
கருவளர் தததற்கோவென்னெந் தததென்கோல்வனையே. (ககஉ)

செவிலிதன்னறிவிண்மைதன்னெநொந்துரைத்தல்

வழியாவரும்பெருநீர் தஞ்சைவாணைவாழ்த்தல்போற்
கழியாதவன்புடைநீர் காப்பின்னாக்கலந்துநெண்டல்
பொழியாதவெஞ்சரம்போருவல்யானென்றுபோங்குறிப்பா
லொழியாதென்முன்புசொன்னுள்பெறையெனென்றையோர்ந்தலனே

செவிலிதெய்வவா வாழ்த்தல்

இணங்கிப்புவனத்தெயருமில்லாவென்னிளங்கொடியா
லுணங்கிக்கழிதலொழியவென்பால்வரவுன்னையன்பால்
வணங்கிப்பலமுறைவாழ்த்துகின்றென்றஞ்சைவாணன்மெய்வ
யணங்கித்திரள்புபத்தாண்மலயாசலத்தாரணங்கே. (ககஉ)

செவிலிநற்றாய்க்கறத்தொடுநிறல்

சநல்வந்தருள்சந்திரவாணன்மென்றஞ்சைநல்லாய்
முகநல்லகல்முலைகொடுத்தாரின்மும்பதங்கொடுத்தார்
மிகநல்லொன்பதுமன்பாததேறவிடலையின்னே
முகநல்லுமந்தியங்கானடந்தாளுன்மடந்தையின்றே. (ககஉ)

நற்றாய்பாங்கிதன்னெடுபுலம்பல்

புன்னையிதனைமொழிந்தனையேதுந்தைமுந்தைமணம்
பின்னையுமுழலிபெருளலள்ளேயிறழாதெவர்க்கு
தன்னையம்மைத்தருளுந்தஞ்சைவாணன்மமிழ்ச்சிலம்பிற்
பொன்னையனையநல்லாயவமேசரம்போக்கினையே (ககஉ)

அதுகேட்டபாங்கியமுக்கல்கண்டநற்றாய்புலம்பல்

இல்லுங்கழங்காடிடங்களுநோக்கியிரங்கலவம்பும்
வல்லும்பொருங்கொங்கைமங்கைநல்லாய்தஞ்சைவாணனென்றார்
புல்லுந்துணைவியர்போல்வினையேன்பெற்றபூவையன்னுள்
செலவுஞ்சரத்தழலன்றுள்கண்ணொற்றெறுகின்றதே (ககஉ)

நற்றாய்பாங்கியர்தம்மொடுபுலம்பல்

கேயம்புணைதுணையாகவெங்கானநீந்தலெண்ணி
யாயம்புலம்பவகன்றனனோல்கக்குழைய
மாயம்புகலொருகாணின்வாணன்மென்மாவையன்னார்
சேயம்புயமலம்போலடிநோவவென்கிவனையே. (ககக)

கற்பொடுபுணர்ந்தகவ்வை

ககக

நற்றயயலார்தம்மொடுபுலம்பல்

மேனார்வாங்கிடந்தென்போல்வருந்தமிழகவுமையந்நொந்
தினாதவர் துன்பமெய்தவரோலிமயோருலகந்
தானுணர்நிமித்திற்றஞ்சைவாணன்மமிழ்ச்சிலம்பின்
மாலுர்விழி பணியாள்வியையாடியவண்டல்கண்டே. (கககஉ)

நற்றய்தலைமகன்பயிலிடந்தம்மொடுபுலம்பல்.

செயலைத்தருவின்றிருமிழலேபெருஞ்சிறில்லமே
வயலைக்கொடியுநொச்சிமண்டபமேதஞ்சைவாணனென்னு
ரியலைத்தனித்தனித்தனனோரமக்கின்நிதன்றோ
கபலைப்பொருதகண்ணுண்மேலும்வாழ்விக்குங்கட்டளையே. (கககங)

நிமித்தம்போற்றல்

வடியேய்புகர்முகவாள்உலவாணன்மென்மாதையுள்யா
னடியேதொழுந்நதய்வமாகிற்பேணியுறம்பலியிப்
படியேசருகுவலென்றுமின்னேயிப்பதியுவகக்
கொடியேவரக்காரைக்கொடியேன்பெற்றகொம்பினையே. (கககச)

சுரந்தணியித்தல்

வெஞ்சுரநாடுவியன்சுரலோகமும்வெங்கடுங்கா
னஞ்சுரதாருவனங்களுமாகவகிற்புகைபோன்
மஞ்சுரவாடகமாமதிக்குழ்தஞ்சைவாணன்வெற்பிற
பஞ்சுரமாகுமொழிச்சுருளோதியென்பைந்தொழிக்கே. (கககரு)

தன்மகண்மென்மைத்தன்மைக்கிரங்கல்-பிறசெய்யுட்கவி

தாமேதமக்கொப்புமற்றில்லவர்தில்லைத்தண்ணனிச்சப்
பூமேனியிதிக்கிற்பகைத்தடிபொங்குநங்காயெரியுந்
தீமேலயில்போற்செறிபரந்தகானிற்சிலம்படிப்பா
யாமோடக்கவருவினையேன்பெற்றவம்மனைக்கே. (கககசு)

இளமைத்தன்மைக்குளமெலிந்திரங்கல்

இரும்பாமனங்கொண்டவாறென்னைநீதன்னையேத்தியென்றும்
வரும்பாவலர்க்கருள்வாணன்மென்மாதவளவயலிற்
கரும்பார்மொழியாயுழலென்றுகண்ணீர்துடைத்தனைத்துன்
னரும்பாமுலைசெய்வாய்ப்பகம்பாணைக்கனிக்குமின்னே. (கககௌ)

ஆச்சத்தன்மைக்கச்சமுற்றிரங்கல்

நாண்மாதவிமலர்நாறிருங்குந்தனடந்தவழிந்
கோண்மாகுபிறங்கொடுங்குரல்கேட்டொறுங்கூர்ங்கணையால்

க ஙசு

தஞ்சைவாணக்கோவை.

வாண்மாமுனைவென்றவாணன்றென்மாறமணிவசாவேப்த்
தோண்மாவெருவுங்கொல்லோவென்றெனருயிர்சோர்மின் ததே, கஙசு

கண்டோரி ரக்கம்

நொந்துங்கலுழ்ந்துந்நினைவியராற்றலர்நோக்கொடின்சொற்
தந்துங்கவைபுந்நுணந்துசென்றொனத்தாள்பணியார்
மைந்துங்கதமுங்கடிந்தருள்வாணன்றென்மாறையன் னுள்.
பந்துங்கழங்குமெல்லாங்கண்வொம்பயந்தவளே.

(ஙசு)

செவியியாற்றுத்தாயைத்தேற்றல்

நன்றேயிதென்றுமுகமுகநோக்கிநகநகையா
மன்றேயலர்சொல்லுமாதர்முன்னேதஞ்சைவாணன்றெல்சீர்
சென்றேபாரந்நினைசுகளெல்லாஞ்சென்றுதேர்ந்தணங்கை
யின்றேதருவானன்னேவருந்தாதிவருந்தருளே.

(ஙசு)

ஆற்றிடைமுகக்கோற்பகவரைவினாதுல்

ஒருவெண்குடையிருநீழன்முகக்கோல்கொண்டொழுக்கத்தினு
லருவெங்களரியைந்தாறுசெல்வீரருளொழுபார்
மருவெண்டிசைபுகழ்வாணன்றென்மாறையென்வஞ்சியன்னுள்
பொருவெஞ்சுடரினவேலொருகாண்பின்போயினளே.

(ஙசு)

மிக்கோரேதுக்காட்டல்

இயங்க்வனமென்மகளொருகாண்பின்னேகினைளென்
றுயங்காடொழியஃதுலகியல்பாவுவையும்புரையு
வயங்காடகமதில்சூழ்தஞ்சைவாணன்மணங்கமழ்தார்ப்
புயங்காதல்கொண்டனைந்தாளயனூர்தந்தழமகளே.

(ஙசு)

செவியியெயிற்றியொடுபுலம்பல்

செருமகளையும்புயத்தயலான்பின்செலவிடுத்தென்
னெருமகளேயென்றுணையிந்தேன்புனையோவியம்போல்
வருமகளேதஞ்சைவாணன்னுள் துன்னும்வன்சரத்தோ
ரருமகளேயுளையாயவன்போனவதரெனக்கே.

(ஙசு)

செவியிசுரவொடுபுலம்பல்

இரவேய்ஞழலியிங்கேதிலன்பின்செல்லென்று சொல்லாக்
ஞரவேயறவுங்கொடியைகண்டாய்கொடிதோகணகந்
தரவேயெனவந்தசந்திரவாணன்றரியலர்போஞ்
சுவேயழல்வழியேதனிப்போயவென்றோகையையே.

(ஙசு)

மீட்சி.

கூ.ரு

சுவடுகண்டி ரங்கல்

தொடுசிலைக்கானவரோடியவேற்றச்சுவடுவையே
யடுசிலைக்கானையடிவையேயறிந்தோரறிய
விடுசிலைப்பார்புரக்குந்தஞ்சைவாணனிகைக்குருகப்
படுசிலைப்பாவைபதமீவையேவண்டுபாடுகவே.

(கூசடு)

செவிலிகலந்துடன்வருவோர்க்கண்டுகேட்டல்

யானகம்போதவருந்ததம்போல்வனப்பெய்திவெய்ய
கானகம்போயினர்கண்டனிரோகற்பாடவிழுத்
வானகம்போர்பயில்வானவந்தீந்தருள்வாணன்றஞ்சைத்
தேனகம்போருகமாதனையாளுமொர்செல்வனுமே.

(கூச௯)

அவர்புலம்பதேற்றல்

யான்கண்டவண்ணனுமெண்ணருங்காதலினேகியவென்
மான்கண்டனகண்மயில்கண்டமாதருமாதருமர்
தான்கண்டதண்ணளிச்சந்திரவாணன்றரியலர்போங்
கான்கண்டமெய்குளிரப்பெய்கைகுழித்தஞ்சைகாண்பர்களே.

(கூச௯)

செவிலிபுதல்விவையக்காணுதுகவலைகூர்தல்

நாணினுந்தாரணிகற்புகன்றென்றுநயந்துமுத்தம்
பூணிணும்பாரமிதென்னுமென்பொன்னையிப்போதெனக்குச்
சேணினுஞ்சார்புகழ்வாணன்றென்மாறைமன்சேரலலாக்
காணினுங்காணவந்தோவரிதாலிந்தக்கானிடையே.

(கூச௮)

கற்பொடுபுணர்ந்தகவ்வை-முற்றிற்று.

மீட்சி.

தலைவிசேணகன்றமைசெவிசிதாய்க்குணர்த்தல்

இதுபிறசெய்யுட்கவி

ஏடார்மலர்க்குழல்வல்லியையன்னையித்திவினையே
ஞடாவிடமில்லைஞாலத்தகல்வயினன்கமலக்
கடார்பழனக்கழனிநன்ஞடுகடந்துதன்னூர்
வாடாவளமனைக்கொண்டுசென்றஞெருவள்ளலின்றே

(கூச௭)

தலைவன்றம்மூர்சார்ந்தமைசாற்றல்

நினையானெதிர்ப்பட்டநீருங்குன்றிநீக்குடைந்த
சனையாமதுமலர்ச்சோலைகளாமுவைதுயவண்டன்
மனையாமிவையினிவாணன்றென்மாறையவாழ்த்தலர்போ
லினையாதெழுந்தருண்மானனையாய்நம்மெழினகர்க்கே

(கூசு௦)

கந.கா

தஞ்சைவானன்கோவை

தலைவிமுன்செல்வோர்தம்மொடுதன்வால்

பாங்கியர்க்குணர்த்திவிடுத்தல்

புனையலரோடுநிலர்காசலர்தாயர்பொறுமையிற்போ
யினையுயர்ப்பாடுதான்றுமின்றிவெங்கானிகந்தயானுமம்பொன்
வனையுழலானுமவருவதெல்லாஞ்சென்றுவாணன்றஞ்சைத்
துணவுடனேருகின்நீர்சொல்லுவீரென்றுணையர்க்கே. (௩௫௧)

முன்சென்றோர்பாங்கியர்க்குணர்த்தல்

போதலந்தல்லைமுனியுமெல்லோதிப்புனையிழைதன்
காதலன்பின்வரக்கண்டனம்மாங்கண்டல்வேலிமுந்நீர்
மாதலந்தன்னிருதோள்வைத்தவாணன்றென்மாதைவண்ணச்
சூதலந்தொல்வெயிற்றித்திரண்மாமுலைத்தோகையரே. (௩௫௨)

பாங்கியர்க்கேட்டுநற்றாய்க்குணர்த்தல்
வாளேய்விழிநின்றமயிலனையாடஞ்சைவாணன்வெற்பில்
வேளையனையவிடலைபின்னேகரமிண்டினிநங்
கேளேய்ப்புதுவருமென்னநல்லோர்சொல்லக்கேட்டனநிர்
நாளேயனையநனனானுவோசென்றநாள்களிலே. (௩௫௩)

நற்றாய்க்கேட்டவனுளங்கோள்வேலனைவினாதல்
தென்மாதைநன்னகர்மன்னவன்வாணன்செழுந்தஞ்சைகுழ்
பொன்மாதிரத்துப்புலனுணர்வீர்கரம்போய்வருவோ
னென்மானையென்மனையிற்றருமோதன்னையின்றநற்றாய்
தன்மாதையுய்க்குமோசொல்லுவீரொன்றுதானெனக்கே. (௩௫௪)

மீட்சு-முற்றிற்று,

தன்மனைவரைதல்.

நற்றாய்மனையார்வேட்கையிற்செவிலியைவினாதல்
தாமாகமேவினுநம்மனைக்கேவந்துதன்னிலம்பார்
மாமாதினாமன்னஞ்செய்வதற்கேமருவார்கமலப்
புமாதேழ்வன்புதழ்த்தஞ்சைவாணன்பொருப்பிலினி
யாமாறுயிரனையாய்சொல்வமோவவரன்னையர்க்கே. (௩௫௫)

செவிலிக்கிருளைவரைந்தமையுணர்த்தல்
என்னுமிபம்புபுதிபாய்க்கினிநாமன்னையின்றதம்மிற்
கொன்னுருதித்திலக்கோசைநம்மாதைக்கொடிநெடுக்கே
சுன்னுடர்மன்கொண்டவாணன்றென்மாதையிற்காதலர்தா
நன்னுண்மணம்புணர்ந்தாரொன்றுதாதநலின்மனரே. (௩௫௬)

வரைந்தமைசெவிலிநற்றாய்க்குணர்த்தல்
எனக்கேளிருதின்றியற்றவங்கேமணலின்பமெய்தி
யனக்கேண்மைநண்ணியவண்ணல்பின்னாகநம்மன்னையின்றிம்

உடன்போக்கிடையீடு.

௧௩௭

மனைக்கேவருமெனவந்துசொன்னுர்தஞ்சைவாணன்வெற்பிற்
சுனைக்கேழ்நனைக்கமுநீர்க் குழலாய்வினது தரினனே. (௩௫௭)

தலைவன்பாங்கிக்கியான்வரைந்தமைநுமார்க்கியம்பு
சென்றென்றல்

கோபுரஞ்சோலைகொடியதின்மாடங்குலாவிமையோர்
மாபுரம்போலுந்தென்மாவைவரோதயன்வாணன்வெற்பி
னீபுரந்தேதந்தமாதையங்கியாம்வரைநீர்மைபொன்செய்
நூபுரஞ்சூழடியாய்சென்றுகூறுநுமர்தமக்கே (௩௫௮)

பாங்கிதானதுமுன்னேசாற்றியதுரைத்தல்
அன்னைக்கியம்பினாண்டகையான்முன்னறிந்துதென்னன்
றன்னைப்பணிந்துகும்மேவல்செய்யாதுசமார்க்கெழுந்த
மன்னைப்புறங்கண்டவாணன்மென்மாவைவரையிலெங்கள்
பொன்னைப்புணர்ந்துநுங்கெண்முன்னர்நிபொன்புனைந்ததுவே ௩௫௯
தன்மனைவரைதன் முற்றிற்று.

உடன்போக்கிடையீடு.

நீக்குங்கிழத்திபாங்கியர்தமக்குத்தன்செலவுணர்த்திவிடுத்தல்
வளவேய்மிடைந்தவழிப்படர்வீர்செக்கைவாணன்மஞ்சைத்
தளவேய்நகையென்றுணையிர்பாற்சென்றுசாற்றியின்போர்க்
களவேளையவொர்க்காலைப்பின்போயினள்கான்பணிநீத்
திளவேனில்வல்லிபெற்றாங்கெவ்வநீத்தெழிலெய்தியன்றே. (௩௬௦)

தலைமகடன்செலவீன்றுட்குணர்த்திவிடுத்தல்
வாயாரநுங்களைவாழத்துகின்றேன்மஞ்சைவாணன்வெற்பிற்
சாயாதமாதவத்தாழ்சடைமீரன்பர்தம்மொடின்றியான்
சேயாறதேர்மிசைச்செல்வதெல்லாமெங்கள்சேரியிற்சென்
றியாயாகியகொடியாட்கினிதாகவியம்புமின்னே. (௩௬௧)

நற்றாய்க்கந்தனார்மொழிதல்

மருள்கொண்டசிற்தைமலைகிழவோய்தஞ்சைவாணன்வெற்பில்
வெருள்கொண்டமென்பினைவென்றகண்ணாள்வென்றுவேல்வலங்கை
யருள்கொண்டநெஞ்சினொண்ணல்பின்னையகன்றளகல்வா
னிருள்கொண்டகொண்டல்செல்லாவரைசூழுமிருஞ்சுரத்தே. (௩௬௨)

நற்றாயறத்தொடுநிறற்றமர்பின்சேறலைத்தலைவிகண்டு

தலைவற்குணர்த்தல்

உவலைப்புதுக்கைமுரம்புசெல்லாமலுள்கமங்கை
தவலைத்தவிர்த்தமிழ்த்தஞ்சைவாணன்மரியலர்போங்

கக௮ தஞ்சைவாணன்கோவை

கவலைக்கடத்துச்சிலைத்திகாக்கோலிக்கடும்பகழித்
துவலைப்படைக்கடஞென்றல்பொற்றேர்வங்கஞ்சுழிகின்றதே (கக௮)

தலைமகனோத்தலைமகன்விடுத்தல்
ஐதலைவெஞ்சிலைக்கானவளோலென்வகயம்பொன்றினு
ணாதலையஞ்சலெறுண்ணிடையாநுமளோலவர்முன்
சேறலையஞ்சவல்செல்லல்பம்பூநச்செழும்பழுக்காய்த்
நாறலையதண்டலையுழ்தஞ்சைவாணன்மமிழ்வெற்பிலே. (கக௯)

தமருடவ் செல்பவளவன்புறநோக்கிக்கவன்றறற்றல்
ஐமானெனவஞ்சமேற்காத்தலினவ்விருவிபொற்றேர்
வாமானின்வாழ்வனவாகபன்னாட்டஞ்சைவாணனென்னார்
பொமானதரிடத்தென்னையர்தோன்றப்புறங்கொடுத்த
தோமான்மணிநெடுந்தேர்நகம்பூண்டருகதமே (கக௯)
உடன்போக்கினையீடுமுற்றிற்று.

வரைதல்.

சென்றோன்றின்நிவந்தந்தனையாயஞ்சான்ரோனையு
முன்னிட்டவனாந்துகொண்டுழிக்ககண்டோர்மகிழ்ந்துகூறல்
சேலார்புனல்வையைஞுத்தஞ்சைவாணன்நென்மாதையினம்
வெலானெனப்பிறர்வேட்டவரயார்மனம்வெண்ணிகிலின்
பாலாரமனியும்பாற்கடலானதுபங்கயக்கண்
மாலாயினனிவனுத்திருவாயினன்மாதுயின்றே. (கக௯)
வரைதன்முற்றிற்று.

இல்வாழ்க்கை.

தலைவன்றலையிமுன்பாங்கியைப்புகழ்த்தல்
நின்மேலடுத்தபசலையின்காரணநின்றலையி
யென்மேலடுத்தவியல்பினன்றோபெற்றதேழுலகுந்
தன்மேலடுத்தபுகழ்த்தஞ்சைவாணன்மமிழ்க்கிரிநுண்
பொன்மேலடுத்தனபோற்கணங்கீன்றபுணர்முலையே. (கக௯)

தலைவனைப்பாங்கிவாழ்த்தல்
தெரியாடகவிதழ்ப்பூக்கொன்றைவேணியுந்தேவியும்பொற்
பிரியாதுறையப்பெறுகுதிராற்றிதையானுநெற்றிப்
புரியாழ்நிகர்மொழிப்பூவையுந்யும்புணர்ந்தபல்கேழ்
வரியார்சிலையண்ணலேத்தஞ்சைவாணன்நென்மாதையிலே. (கக௯)

இல் வாழ்க்கை

௧௩௯

பாங்கிதலைவியைவனாயுநாளளவும்
வருந்தாதிருந்தமையுரையாயென்றல்

கோங்கனம்மாமுனைக்கொங்கைநல்லாய்மணங்கூடுமெல்லை
யாங்கனமாற்றியிருந்தனைநீயிமமாசயிலந்
தாங்கனமாறத்தலம்புனைவாணன்மமிழ்த்தஞ்சைவாழ்
பூங்கனமார்குழலாரலர்மாலைப்பொறைசுமந்தே

(௩௬௬)

பெருமகளுரைத்தல்.

மைதோய்ந்தலர்ந்தமலர்த்தடஞ்சூழ்தஞ்சைவாணனென்னார்
மெய்தோய்ந்தசெந்நிறவேல்விழியாய்துயர்வெள்ளம்வெற்பர்
கைதோய்ந்தளிப்பவசோகத்தவாய்நிறங்கால்வனவாய்
நெய்தோய்ந்தனதழையேபுணையாக்கொண்டுநீந்தினாரே

(௩௭௦)

தலைவனைப்பாங்கிவனாயுநாளளவுநிலைபெறவாற்றிய
நிலைமையினுதல்-பிறசெய்யுட்கவி.

வனாயுமிந்நாளளவெவ்வாறுநீளம்மடங்கதமுனை
புனாயுமென்கொங்கையிரிந்திரிந்தீர்முன்பொருப்பெடுத்தே
நினாயுமிஞ்ஞாலமுங்காத்தருடானன்பதாசகயினீ
முனாயுங்குயிலுமவீடாசெழுமோசைசெவ்விமடுத்தே.

(௩௭௩)

மன்றன்மனைவருசெவிலிக்கிஞ்ஞையன்புறவுணர்த்தல்
வளங்கொண்டதஞ்சைவரோதயன்வாணன்மென்மாதையன்னு
ளினங்கொங்கைகொண்டுமுத்திரங்கொண்மார்பின்முத்தேற்பவித்தி
விளங்கொண்டிறைநுதல்வேர்தந்துபோகடவினைத்தன்புசே
ருளங்கொண்டருத்துதலாலன்னைபூரணுவப்புறமே.

(௩௭௨)

பாங்கியில்வாழ்க்கைநன்றென்றுசெவிலிக்குரைத்தல்
சினவேய்களியுங்களிற்றண்ணல்வாணன்மென்மாதையினம்.
மணவேயகூல்சூல்வல்லியன்னுண்மையோர்முதலாஞ்
சனவேதனைகெடத்தானங்களிதலிற்சாலவுநன்
றெனவேநடக்கின்றதாலன்னைநாடொறுமில்லறமே.

(௩௭௩)

புணாமனைச்சென்றுவந்தசெவிலிபொற்றொழுகம்

பியனற்றாய்க்குணர்த்தல்

ஒன்றோநமக்குவந்தெய்தியநன்மையுடனெதிர்த்தார்
வன்றோலமர்வென்றவாட்படைவாணன்மென்மாதையில்வாழ்
நின்றோகைகற்பினிலைமையென்னுதெதிர்நின்றவென்விட்
டன்றோவடக்கிருந்தான்மடப்பாவையருந்ததியே.

(௩௭௪)

௧௪௦

தஞ்சைவாணன்கோவை

நன்மனைவாழ்க்கைத்தன்மைபுணர்த்தல்
 விண்மேலமரர்விரும்பமராவதிவெள்ளமுந்நீர்
 மண்மேலடைந்தன்னவாழ்க்கையதானதுவாணன்றஞ்சைப்
 பண்மேலளிமுரல்குங்குமத்தோளவர்பங்கயம்போற்
 கண்மேலருள்பெற்றுவாழ்மடமா தர்கடிமனையே.

(௩௭௫)

செவியிநற்றாய்க்கிருவர்காதலையுமறிவித்தல்
 நனையகத்தல்கியநான்மலரோதிரயந்துறையு
 மனையகத்தல்விடைவையுதலாற்றஞ்சைவாணனென்றார்
 வினையகத்தல்குருள்செல்லுவவோனும்வெந்தர்போற்றேர்
 முனையகத்தல்கல்செல்லாதொருநாளுமுமிழநகையே.

(௩௭௬)

இவ்வாழ்க்கைமுற்றிற்று.

பரத்தையிற்பிரிவு.

காதலன்பிரிவுழிக்கண்டோர்புலவிக்
 கேதுவியதாமவ்விதையிடுகென்றல்
 மாறையர்காவலன்வாணன்றென்றஞ்சையில்வானுதற்கிவ்
 வாரையர்காரணமாகுமென்றேகொங்கையானையுடன்
 சாரையர்வீதியரிப்பறையார்ப்பத்தியங்குமுழற்
 ளுறையர்கூறகொள்வான்வயலூரனைச்சூழ்ந்தனரே.

(௩௭௭)

தனித்துழியிதையிதுனித்தமுதிரங்கல்
 வன்போதணிநதாங்கல்வாணன்றென்றமாறமகிழ்நர்நம்மே
 லன்போடுநன்னெஞ்சுநிவறபோகவழலுள்வெந்த
 பொன்போனிநற்கொண்டரவுங்கண்ணீரும்புலர்வதுபார்த்
 தென்போலவரிக்கனையிமையாமலிருப்பவரே.

(௩௭௮)

ஈங்கிதுவென்னெனப்பாங்கிவினாத்தல்

எம்மாதிரமும்புரலர்நேடியிரந்துழல்வோர்
 தம்மாதிரந்தணித்தருள்வாணன்றமிழ்த்தஞ்சைவாழ்
 நம்மாவியன்னவந்நடோறுநாடோறுநல்கவுநீ
 விம்மாவருந்துதென்பிரிந்தாரின்விளங்கிழையே.

(௩௭௯)

இறைமகன்புறத்தொழுக்கிறைமகளுணர்த்தல்

ாராநூல்கினர்காரிகையாய்தஞ்சைவாணன்றன்னைச்
 சேராதவொன்னத்திவினையெனையச்செங்கண்வன்கட்
 காராகழனிக்குமபின்ஞ்சாயக்கதழ்ந்துசெந்நெ
 லாராதயலிற்றஞ்சாயாருமுரயலவர்க்கே.

(௩௮௦)

பரத்தையிற்பிரிவு.

க ௪ க

தலைவியைப்பாங்கிகழறல்

புனையன்காராங்கற்பியல்போற்றியும்போற்றமுஞ்சீர்
மனையறம்பாவித்துமவாழ்வதல்லாற்றஞ்சைவாணனன் னு
டனையவண்டார்முழலாரணங்கோமக்கன்பரிநா
ளினையொன்றூர்வமில்லாவுடையாடலியல்பல்லவே. (௩௮௪)

தலைவிசெவ்வணியணிந்து சேடியைவிடுப்பழியம்

வணியுழையர்கண்டமூக்கிக்குழல்

வேளான்மரபுவிளக்கியவாணன்மின்னூர்கழல்சூழ்
தாளான்வளங்கொழுந்தஞ்சையன் னீர்சங்கந்தந்தநன் னீர்
தோளாமணியன்னதொல்லுவவோடையிற்றோன்றியபூ
வாளாவலந்தொடுப்பார்க்கொங்கனேவந்துவாய்த்ததுவே. (௩௮௫)

பரத்தையர்கண்டுபுழித்தல்

படியொன்றுசாலியணையவர்சேரிப்படர்பவளத்
கொடியொன்றுநிலமலர்ந்ததுகூட்டக்கொடியவெம்போர்
வடியொன்றுகூடிலவேல்வல்லவாணன்மென்மாதையிற்பொற்
செடியொன்றுதோண்டிடவார்சேரிவாய்வந்துதோன்றியதே. (௩௮௬)

பரத்தையருலகியனோக்கியிந்தத்தளிற்றலைவன்வரவு

கண்டுவந்துவாயில்கண்மொழிதல்

வாருந்துபச்சிளநீர்முலையார்மதன்வாணன் தஞ்சை
யாருந்தொழித்தஞ்செம்பெருமாட்டிதனெவலினாற்
சேரும்பரத்தையர்சேரியிலெச்சென்றசேடியைக்கண்
ருந்தினைப்புனலூர்வந்தானின்ருலகியற்கே. (௩௮௭)

தலைமகன்வரவுபாங்கிதலைவிக்குணர்த்தல்

தள்ளாவளவயல்கூழ்தஞ்சைவாணன்றியலர்போ
லுள்ளாதுண்ப்பண்டகன்றனராயினுமுள்ளியிப்போ
தெள்ளாதுவந்துன்கடையினின்றூர்நம்பிதைவர்குற்றங்
கொள்ளாதெதிர்கொள்வதேருணமாவதகோமளமே. (௩௮௮)

தலைவனைத்தலைவியெதிர்கொண்டுபணிதல்

மழிவிற்பெருநலமன்னுவதாந்தஞ்சைவாணன்வெற்ப
ரொருவிற்பசையுருக்குவதாநமக்கூடலெவ்வா
நிருவிற்பருவவிளங்கொடியேயெய்துமெய்தலில்லாத்
திருவிற்புனைநுந்தார்வனாமார்பரிமுனிந்தே. (௩௮௯)

புணர்ச்சியின்மகிற்றல்

மன்னவர்காமநெடுங்கடல்வாணன்மென்மாதையன்னு
டொன்னலம்வார்முலைமத்தந்தழித்தடந்தோளினையாம்

கசஉ

தஞ்சைவானன்கோவை

பன்னகராணிந்தகடைந்திதழ்வார்தினாப்பட்டநன்னீ
ரின்னமிழ்தார்த்திமையோரமையாவின்பமெய்தினாரே. (௩௮௭)

வெள்ளாவியலாரித்துவிடுக்துழித்தலைமகன்வாயில்வேண்டல்
என்பாத்துறையையினாந்துமருத்தெதிர்கொள்ளவல்லே
தன்பாற்புலவிதணிசென்றுநீதஞ்சைவானன்கைய
மன்பாற்பரவும்புகழுடையானருளேயனையா
யுன்பாற்புலவியுறள்வண்ணவார்முழலொண்ணுதலே. (௩௮௮)

தலைவிநெய்யாடியதிருளசாற்றல்
மலர்புகாயேகொண்டவாட்கணெங்கோமங்ககவானன்றஞ்சைப்
பலர்புகழ்பாலற்பயந்துநெய்யாடினன்பாங்கெவாக்கு
மலர்புகாநீடொளியாடியுட்பாடையன்னாட்குளநீர்
புலர்புகாநீரென்னேதிருவுள்ளமிப்போதுனக்கே. (௩௮௯)

தலைவன்றன்மனத்துவகைகூர்தல்
மையனிலேவிழிவாணுதல்கூர்ந்ததுவானன்றஞ்சைக்
கொய்யனினன்னமலர்க்கொம்பரன்னாள்முழவிப்பயந்து
நெய்யனினமேனியிலையிபூண்டநிலையறிந்தே
தையனினால்வளைபைக்கண்டநாளினுங்காதன்மையே. (௩௯௦)

தலைவிக்கவன்வரல்பாங்கிசாற்றல்
வரார்புதல்வன்பிறந்தனன்வாழியவென்னுமுன்னே
வரார்வனமனைபந்துநின்றார்கங்குல்வானன்றஞ்சை
நீராவிநிலநெடுங்கண்மின்னேநின்னைநீப்பதல்லாற்
தேராதொழிஞ்சுவரோபெரியோர்தஞ்சிறுவனையே. (௩௯௧)

தலைவியுணர்ந்துதலைவனோடுபுலத்தல்
வயங்கேகழுலகும்புரக்கின்றவானன்றென்மாதையன்ன
நயங்கேழ்ப்பருவநலஞ்சுல்லாரநயந்துநண்ணி
முயங்கேல்கிறவற்பயந்துவென்மேனியின்முத்துவடத்
தயங்கேகரகமுழுதும்பமுதாமதுதானினக்கே. (௩௯௨)

தலைவிபரணனைமறுத்தல்
தலையாகியதன்னைபூர்த்துவானன்றமிழ்த்தஞ்சைகூழ்
மலையாகியமதில்வையாள்னாட்டெங்கைமான்படுக்குங்
தலையாகுநின்றினைக்கண்ணிக்கொண்டேதிரிகள்றுதினனிப்
புலையாகடக்கவெய்திப்போடபோகபுறங்கடையே. (௩௯௩)

பரத்தையற்பிரிவு.

கசுந

வாயின்மறுக்கப்பட்ட பாணன்சுதல்
 மினக்கேதருநின்னெடுப்புனலூர்ணயும்வன்
 மனக்கேதருவைதமிழ்தஞ்சைவாணன்மடங்கிரும்
 புனக்கேதருவாணநின்னய போற்றிப்புகன்மகன்று
 மெனக்கேதருமிகையாலெம்பிராட்டியெறிந்தகல்லே.

(௩௬௪)

விறலிவாயின்மறுத்தல்

வண்புனலூர்வையைசூழ்தஞ்சைவாணனைவாழ்த்தலர்போற்
 கண்புனலூருமென்காசுல்கண்டே நின்கடைத்தலைக்கே
 தண்புனலூர்வந்தானென்றசாற்றினைதானமுதப்
 பண்புனலூர்களைல்லாம்பாடியேற்றுண்ணும்பாண்மகளே. (௩௬௫)
 விருந்தொடுவந்தாழிப்பொறுத்தல்கண்டிதையோம்மகிழ்தல்
 புரவேயெதிர்ந்தநமக்குவிருந்தின்றுபோலவென்றும்
 வரவேபுணர்ந்தநம்மாதவ்வாழியவாணன்மஞ்சைக்
 குரவேய்கருமுதற்காந்தளபாரங்குரும்பைகொற்கை
 யரவேபுருடங்கடையாள்விழியூர்சிவப்பாற்றுத்தே.

(௩௬௬)

விருந்துகண்டொளித்தநுடல்வெழிப்படநோக்கிச்

சிறேலென்றவன்சிறிதொழிதல்

தெரியோர்பொருட்டன்றுதேர்வின்நிபூடல்செயிர்த்தவர்க்குக்
 சரியோர்தெளித்தென்னகாரணங்காட்டில்காணுண்டுதன்
 வரியோர்தொடைப்புயன்வாணன்மென்மாதெயிர்த்திருவே
 பெரியோர்பொறுப்பரன்றேசியோர்கள்விழைத்தனவே.

(௩௬௭)

இஃதென்கையர்காணினன்றன்மென்றல்

என்போனநெஞ்சமுநிருமென்பாதமிசுதஞ்சைநுங்
 கண்போலுமென்கையர்காணினன்றோகயன்மாதிரத்துத்
 தண்போதகந்தொறுந்திட்டியவாணன்செழுந்தஞ்சைசூழ்
 வண்போதளவிபரீர்வையைநாட்டுமென்மன்னவரே.

(௩௬௮)

அங்கவர்பாராயுமறியேனென்றல்-பிறசெய்யுட்கவி

மன்னும்புலவியைமாற்றியுத்தேற்றியும்வல்லவண்ண
 மின்னுந்தெளிந்திலையென்னெயென்னெயென்செய்கேனிதற்கு
 முன்னம்படிந்துமுழுநுண்ணீர்க்கங்கமுன்னுடைய
 மன்னம்படியுங்கொல்லோவுவராழியிலாரணங்கே.

(௩௬௯)

காமக்கிழத்தியைக்கண்டமைபகர்தல்

போயேதெருவற்றனிவினையாடுப்புதல்வற்புல்ல
 நியேதிலையல்லநின்மகனையிவனியும்வன்

கசுச

தஞ்சைவாணன் கோவை

ருமேவருனெனச்சேயன்னவாணன் தரிழ்த்தஞ்சைமா
னெயேயனமிற்றலானறித்தேன் தன்னையெங்கையென்றே. (ச00)

தலைவியைப்பாங்கிதணித்தல்
மாவாரணமன்னவாணன் றென்மாதைநம்மன்னரினனைப்
பாவாய்பணிபவும்பார்க்கிலைநீயிடப்பாகமங்கை
தாவாதசங்கரன்கங்கைதான் கொங்கைசுழிஇயிதழிப்
பூவாச்சடைமுடிமேல் சுவர்தபோதும்பொறுத்தனளே. (ச01)

தலைமகள்புலவிதணியாளாகத்தலைமகனுடல்
தழங்கார்புனல்வயைகுழிஞ்சைவாணன் தனதருள்போற்
பழங்காதலைன்னலென்பைதனஞ்சேயிவள் பண்டுபைம்பொற்
கழங்காடிடமுங்கடிமலர்க்காவுங்கடந்துபுள்ளும்
வழங்காவழி கமககோர் துணையாய்வந்தமான் லளே. (ச02)

பாங்கியன்பிலைகொடிபையெனத்தலைவனையிகழ்தல்
மைந்தாண்மலித்தொடைவாணன் றென் மாதையெம்மன்னவருந்
தந்தாண்முபங்கியமிழ்தெனவார்த்தனிதார்வமுற்று
முந்தாண்மதிவட்டென்முலைமாதமுனிந் துநஞ்சென்
நிநாண்மிகவுவர்த்தின்புலவாயிற்றி ரெங்கனாயே. (ச03)

ஆயினாழமைந்தனுமாற்றுமையும்வாயில்களாக
வரவெதிர்கோடல்

வெள்ளம்பரந்தன்னவேட்கைசென்றாலுமிசப்பெரியோ
ருள்ளஞ்சிறிபவர்மேற்செல்வரோவொளிர்கோமளஞ்செய்
வள்ளங்காமலமலர்த் தஞ்சைவாணன் றென்மாதையென் னப
புள்ளம்புனல்வயலூரபுன்காமம்புகல்வரன்றே (ச04)

மணந்தவன்போயபின்வந்தபாங்கியோ

டிணங்கியமைந்தனையினிதிற்புகழ்தல்

இருமையிலேயும்பயன்களெல்லாத்தன்னையின் நாமக்
கொருமையிலேவந்துறத்தகைத்தான்மைந்தனென்கடர்போல்
வருமையிலேகொண்மொதடிந்தானன்னவாணன் தஞ்சைத்
திருமையிலேபனையாய்புனலூரனைத்தேருடனே. (ச05)

தலைவிதலைவனைப்புகழ்தல்.

கொண்டானிற்றுன்னியகேளீர்மற்றில்லைக்குறிப்பினென்று
தண்டாதவர்கொன்னசால்புகண்டேன் தலமேழ்புரக்கும்
வண்டார்மலப்புயனவாணன் றென்மாதைமகிழ்நர்முன்னு
ளுண்டாகிப்பழங்கேண்மையிந்நாளுமொழிந்திலோ (ச06)

தஞ்சைவாணன்கோவை.

கசடு

பாங்கிமனைவியைப்புகுந்தல்

சிறந்தார்புகுந்தருந்திம்புனலூர்செய்திசுமயெல்லா
மறந்தார்வெய்துவணங்குதலாலிவள்வாணன் தஞ்சை
நிறந்தார்நையன்னித்திலம்போலுநெடுங்குலத்திற்
பிறந்தார்நிறைந்தகம்போர்வடிவேபெற்றபெற்றியளே.

(சு௦௭)

பரத்தையிற்பிரிவு-முற்றிற்று.

ஓதற்பிரிவு

கல்விக்குப்பிரிவு தலைமகனானுணர்ந்த

தோழிதலைமகட்குணர்த்தல்

மல்வித்தகங்கொண்டதோளுடையான் தஞ்சைவாணன்ருள்கீர்
நல்வித்தகன்புவிநாவில்வத்தோன்வயையாடனையாய்
கல்வித்தடங்கடனீந்தியகாதலர்கற்றவர்முன்
சொல்லித்தவென்றழலார்கரம்போகத்துணிந்தனரே.

(சு௦௮)

தலைமகள் கார்ப்பருவங்கண்டுபுலம்பல்

யாணர்க்குமுன்மொழியென்செய்குவேன்கல்வியெல்லையெல்லாங்
காணப்பிரிந்தவர்காண்கிரார்தகடன்மேய்ந்துதஞ்சை
வாணர்க்கெதிர்ந்தவர்மங்கையர்போலுமென்வல்லுயிரி
னாணற்பமென்னவென்னுருமெகமுருமுடனே.

(சு௦௯)

தலைமகளைப்பாங்கியாற்றுவித்தல்

காதற்கயம்படிந்துன்னெடுகாமக்கனிநுகரா
தோதற்குன்நவுணர்வுடையோருடைநீருலக
மாதர்க்கமைந்தருள்வாணன்மென்மாறைவரக்கடவா
ராதற்கணங்கனையாப்புயலேதுவறிந்தருளே

(சு௧௦)

ஓதற்பிரிவு-முற்றிற்று.

காவற்பிரிவு.

தோழிதலைவன்காவற்பிரிவுணர்த்தல்.

வின்கர்வல்கொண்டதிலோத்தமைதான்முதன்மெல்லியலார்
கண்காவல்கொண்டருள்காரிகைகாவலர்கார்க்கடல்குழ்
மண்காவல்கொண்டமனத்தினராயினர்வாணன் தஞ்சைப்
பண்காவல்கொண்டமொழிச்செய்யவாயிதழ்ப்பைங்குளியே

(சு௧௧)

தலைமகளுக்திர்ப்பருவங்கண்டுவருந்தல்.

மன்னுயிர்காவலன்வாணன்மென்மாவையில்வந்தளியா
டுன்னுயிர்காவலனோந்திழையாயிதயம்புலர்த்தித்

கதாநா

தஞ்சைவாணன்கோவை.

கொன்னுயிர்வாடைக்கொடுப்பனின்நிற்குனிஞ்ஞழைத்துப்
பின்னுயிராமலென்மேற்பூசுநாளுமென்பேசுவதே

(சகஉ)

தோழியாற்றுவித்தல்.

வரற்காலமென்றென்றெனப்பலகடல்வளைத்துதிரம்
வீரற்காலவின்றுமெலியன்மீன்சென் லுமேறினிகாத்
துரற்காலகுஞ்சரமஞ்சமஞ்சூர்ந்துவறவீசுகின்ற
சுரற்காலமவந்தடைந்தார் தஞ்சைவாணன்மறிழ்வெற்போ

(சகஉ)

காவற்பிரிவு - முற்றிற்று.

தூதிர்பிரிவு.

தலைமகனுலுணர்ந்ததோழிதலைமகட்குணர்த்தல்.

தூதாக்கவன்பர்செல்துணிர்தாரென அஞ்சொற்புலவோர்
மாதாக்கவன்பிதீர்த்துள்வாணன்றென்மாதையிந்து
மீதாக்கவம்புடந்தனபோலுண்கண்மெல்லியலிப்
போதாக்கவம்புகல்வோரிகலார் புராமபுகவே

(சகச)

தலைவிமுன்பனிப்பருவங்கண்மீவருந்தல்.

மலிகின்றவன்புகழ்வாணன்றென்மாதையவாழ்த்தலர்போன்
மெலிகின்றநிகிந்தையுமேனியுங்கொண்டினர்ப்பெணும்பேர்
பொலிகின்றகஞ்சகம்போர்த்திருந்தேனைப்புரந்தரூளார்
மலிகின்றமுன்பனிராஸினன்னார்முனைநண்ணினாரே

(சகரு)

தோழியாற்றுவித்தல்.

சுற்றுஞ்ஞழின்மீனிலிப்பாண்டவந்துதோன்றினர்பார்
முற்றும்பொழிவின்றமுன்பனிரான்முகிலுங்கடலும்
வற்றம்பருவத்தமன்புரப்பான் தஞ்சைவாணனென்னார்
செற்றம்படையின்வெம்போர்தணிப்பானன்றுசென்றவரே

(சகசு)

தூதிர்பிரிவு-முற்றிற்று.

தூணைவயிர்பிரிவு.

தூணைவயிர்பிரிந்தமைதோழிதலைமகட்குணர்த்தல்

நண்பானமன்னர்க்கிடர்தணிப்பானெண்ணிநல்லுதவிப்
பண்பானமன்னர்படர்தலுற்றார்பனிகின்பொழியுந்
தண்பானல்தொலையம்புவவாணன்மறிழ்த்தஞ்சைவாழ்
வெண்பானல்தொன்செவ்வாயன்னமேயன்னமென்னையே, சகா

தலைமகன்பின்பனிப்பருவங்கண்மீவருந்தல்.

இன்னப்படுகின் வெண்ணையென்னார் தமக்கின்றனையா
மன்னர்ப்புரவிநிந்தகந்தலர்வாணன் தஞ்சை

தஞ்சைவாணன் கோலாவி.

க ௪ ௭

சுன்னத் கடின யதிவதல்லாற்பகல்காண்பரிதாம்
பின்னற்கணையினுள் கூர் துன்பமேலியபின்பனியே.

(௪௪௮)

தோழியாற்றுவித்தல்
வடுக்கண்டனையகண்மங்க கருல்லாய்தஞ்சைவாணன் வெந்நி
னமிக் கருகுளிர வசைச் சீர்தவாடையகன்றவர்க்கு
நடுக்கஞ்செய்பின்பனிநாளிள்வந்தாரம்நண்பனுற்ற
விடக்கண்ணையவென்றேயதன் கரணமிகத்தவரோ.

(௪௪௯)

துணையயிற்பிரிவு- மூற்றிற்று.

பொருள்வயிற்பிரிவு

பொருள்வயிற்பிரிவுதலைமக னுணர்ந்த

தோழிதலைமகட்குணர்ந்தல்

மஞ்சைப்புனைமதிண்மாறைவரோதயன்வாணர் பிரான்
தஞ்சைபபதியண்ணலெண்ணலர்போற்றனிநாமிருக்க
நெஞ்சைப்பொருள்வயின்வைத்துநங்கேள்வார்நன் னின்மதியின்
பிஞ்சைப்புணாதுதலாய்பிரிவானின்றுபெசினரோ

(௪௫௦)

தலைவி யிளவேணிற்பருவங்கண்டிபுலம்பல்

நங்கணிரங்குவரும்பொருடேடந-ந்தவன்பர்
செங்கணிநுங்குயிலார்ப்பதுகேட்டுலர்செந்தமிழோர்
தங்கணிமீம்பைதவிர்ந்தருள்வாணன்மென்மஞ்சைவஞ்சி
திங்கணிவந்ததுபோற்கவினார்முடித்தேமொழியே

(௪௫௧)

தலைவியைத்தோழியாற்றுவித்தல்

வார்த்தனபாரமடமயிலேகுயின்மாருதமாந்
தேர்த்தனிவீரன்நிருநாணுவந்ததுசேர்மின்சென்றிர்
தார்த்தடமேருவெனும்புயவாணன்மஞ்சாபுரிநின்
மூர்த்தத்துகேட்டுவந்தார்பொருடேடவகன்றனரோ

(௪௫௨)

பொருள்வயிற்பிரிவு-மூற்றிற்று.

தலைமகன்றலைமகள் துருவுவெளிப்பாடுகண்டு சொல்லியது

மைக்குஞ்சாநி றாயாற்றஞ்சைவாணன்மருவலனைக்
கைக்குங்களங்கெழுபாசனையுடுகபலும்வில்லு
மொய்க்குஞ்சாடரிளவம்புலிதாறுமுயங்கியெல்லாத்
திக்குந்தொழுவருமேகருளோலித்திருமுகமே,

(௪௫௩)

பாசறைமூற்றிநின்றுவயின்வந்ததலைவன்

பாகற்குச் சொல்லியது

மால்சென்டவாணவாணன்மென்மாறையலவநன்னார்
கால்கோண்டவாணமர்கையகல்பாசறைக்கைவயின்முட்

கூடா தஞ்சைவாணன்கோவை.

கோல்கொண்டவாறுநின்னெவல்கொண்டியானிக் கொடிநெடுந்தேர்
கோல்கொண்டவாறுநின்மூர்வந்தவாறுநியப்பெனக்கே. (சுஉச)

தலைமகளோடிருந்ததலைமகன்கார்ப்பருவங்கண்டு

மகிழ்ந்துசொல்லியது

கொத்தலரோதியந்நொம்பரன் னாள்பொங்குகொங்குகவிம்ம

முத்தலரகமுயங்கினம்பாமுழுநீர்விழிபோன்

மைதலநீலமலர்வயல்கூழ்தஞ்சைவாணன்வண்மைத்

தைத்தலமானவினிப்பொழிவாழியகார்முகிலே.

(சுஉரு)

தஞ்சைவாணன்கோவை



பிழை திருத்தம்.

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
க	௨௦	கையிலடக்கி	கையினடக்கி
கௌ	௪	கூதிரின்றி	கூதிரின்றி
கௌ	௩௩	கூ	கூ
கௌ	௧௪	மாய்	மாய
கௌ	௨௪	புலப்படு	புலப்படு
௨௨	௨௧	நிலை	நிலை
௨௪	௨௫	கையினடக்கி	கையினடக்கி
௨௪	௧௫	மோர்க்கு	மோற்கு
௨௪	௨௧	டலைவர்க்	டலைவற்
௩௨	௨௨	வடிவங்	வடிவுங்
௩௩	௨௪	களவிற்	களவுக்
௩௫	௩௪	பிறவறி	பிரிவறி
௩	௧௪	வித்தும்	வித்தலும்
௩௧	௨	சொல்லும்	சொல்லும்
௩	௩	ங்கொடு	கொடு
௩	௩	சொல்லும்	சொல்லும்
௪௧	௨௩	நைவில	நைவில
௩	௩௦	பருவரல்	பருவரல்
௫௦	௨௪	மாற்றுத்	மாற்றாத்
௬௩	௨௫	கவன்றற்	கவன்றற்
௬௬	௩	கற்பி	கற்பிய
௭௨	௩௧	கூற்றுமு	கூற்றுங்கேட்
௭௩	௧	கூற்றுமு	கூற்றுங்கேட்
௭௬	௬	உள்ளறை	உள்ளறை
௮௩	௨௨	பொருந்	பொருந்
௮௪	௨௪	கொல்லோ	கொல்லோ
௮௮	௧௪	சோ	சோ
௩	௨௫	பேர்	பேர்
௯௦	௨௩	யிந்த	யிந்தச்
௯௩	௨௧	மாணின	மாணின

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
கூக	30	வியா	வியர்
"	35	மென்	மேன்
403	உக	யநீர்	நீயர்
404	கக	கூறு	கூரு
"	உஉ	ஆழத்	ஆழ்ந்
405	உக	ளிருட்	ளிருட்
407	ந	தகைகு	தகைக்கு
	க	காரன	காரன
	கரு	யின்	யின்
	40	கெரங்	கொங்
	கச	கர்வல்	காவல்
க42	உச	கான்	கான்
க43	கரு	வாணன்	வாணர்
	உக	மலுக்	மலுங்
க44	க4	யிருடு	யிருகு யருடு
	உ0	மஞ்சச	மஞ்சரு
	உக	வென்	தென் x
க45	உக	ஐவய	ஐவாய
	உ4	வன்ன	வன்னப்
க46	க	தாலு	தாலு
க47	40	மீட்	மீட்க
க48	உக	மெம்	மெய்
க49	க8	தேர	தேற

